

前 言

中医古籍整理，系继承祖国医学遗产的一项重要工作。检得家藏《医方囊秘》手抄珍本一卷，原作者其身世，未详。书眉具有“约庐纂录”四字，字迹挺秀，选方皆出自大家手笔，估计作者为大儒而隐于医者。内容搜集验方386张，颇多失传，涉及历代名医百余人，均选自各家学术思想精髓，如金元四大家的代表方剂；宋·钱乙的儿科；明·傅山之妇科、陈实功之外科；清·王清任之活血化瘀，马培之之喉科；近如张锡纯、范文虎诸前辈，皆搜有作品，荟各家验方于一炉，切于实用。原作者已将验方制成歌诀，便于背诵，多年来验之于临床，皆有殊功。兹选辑其中对常见病，多发病具有实用价值的84证，186方作为第一册以饗读者。为了普及中医，提高临床疗效与教学需要，作了以下补充：

（一）方义：每一方剂后加撰方义，就处方的君臣佐使，用药特点，组织法度予以描述，反映中医特色，便于学习与提高。

（二）阐秘：每一方剂之组成，皆有其奥旨。从辨证论治的角度，探索方剂效验之关键所在，为提高中医素质的重要内容。

（三）附录：将方剂的作者作一简介，使读者从中了解到先哲成就，明白有关医林史实（方剂作者有两方以上者，不重复介绍）。

全书具理法方药之中医特色，朴实无华，立方简练扼要，分门别类，检点便利，有辨证施治特点，可供中医师，以及西学中医师的临床参考，亦适合对中医有兴趣的广大群众阅读，可增进中医方剂、药物、医史等基础知识的了解。

本书承上海第一医学院徐迪三副教授，上海铁道医学院邓南伟副教授亲自审阅，并提出宝贵意见，并此致谢。

编 者

目 录

外感发热

葱豉桔梗汤..... 2

加味补中益气汤..... 3

柴胡桂枝汤..... 5

三甲散..... 7

中 暑

祛暑解毒法.....10

霍 乱

解毒活血汤.....13

急救回阳汤.....14

痢 疾

治痢散.....17

当归芍药汤.....18

变理汤.....19

咳 嗽

舒肺汤.....23

温润辛金法.....24

百花膏.....24

顿呛方.....26

哮 喘

麻黄散.....29

治哮喘方·····	30
滋培汤·····	31
肺病	
黄昏汤·····	34
肺痿	
保和汤·····	37
失音	
清音丸·····	39
发声汤·····	40
癆瘵	
保阴煎·····	43
资生汤·····	44
清肺宁嗽法·····	45
虚损	
人参圆·····	48
大补元煎·····	49
养胃方·····	51
燮理十全膏·····	53
生胃进食汤·····	54
吐血	
瑞金丹·····	57
吐血制肝汤·····	58
导龙归海汤·····	60
补络补管汤·····	61
生熟地方·····	62

呕血

呕血方·····	65
生地黄散·····	66
鼻衄	
鼻衄方·····	69
齿衄	
苍玉潜龙汤·····	72
便血	
大便下血方·····	75
解毒散·····	76
滋阴脏连丸·····	77
尿血	
阿胶汤·····	80
珀珠散·····	81
湿阻	
甘露消毒丹·····	84
藿朴夏苓汤·····	85
胃脘痛	
心胃气痛方·····	88
苓桂左金丸·····	89
温经化气汤·····	90
梅蕊丸·····	91
呕吐	
镇逆通阳法·····	94
呃逆	
木香调气散·····	97
噎膈	

归芍六味饮·····	99
泄泻	
泄泻方·····	102
和中化浊法·····	103
回阳夺命汤·····	104
便秘	
玉烛散·····	107
润肠丸·····	108
黄疸	
导黄汤·····	111
茵陈术附汤·····	112
下瘀血汤·····	113
膨胀	
崇土制木法·····	116
症瘕	
活络效灵丹·····	118
胁痛	
清肝汤·····	120
腹痛	
散火汤·····	122
苓桂逐阴汤·····	123
胸痹	
栀子汤·····	125
痞气	
枳壳汤·····	127
心悸怔忡	

枕中丹·····	129
养心汤·····	130
心悸头晕方·····	131
不寐	
上下两济汤·····	134
不寐有效方·····	135
水火既济法·····	136
自汗	
黄芪汤·····	139
盗汗	
益阴汤·····	142
水肿	
消水圣愈汤·····	144
蜜葱猪胆汤·····	145
鸡矢醴·····	146
癃闭	
导气除燥汤·····	149
升麻黄芪汤·····	150
小便失禁	
固脬汤·····	153
消渴	
消渴方·····	155
玉液汤·····	156
宁火汤·····	157
腰痛	
立安丸·····	159

宽腰汤·····	159
独活汤·····	160
遗精	
倍苓丸·····	163
刺猬皮散·····	164
阳萎	
阳事痿弱方·····	166
赞育丹·····	167
淋证	
加味葵子散·····	170
白浊	
小茴香酒·····	172
疝气	
益阳逐阴汤·····	174
耳鸣耳聋	
发阳通阴汤·····	176
通气散·····	177
头痛	
风引汤·····	179
菊花散·····	180
清上蠲痛汤·····	181
救脑汤·····	182
偏左头痛方·····	183
偏右头痛方·····	184
眩晕	
钩藤散·····	186

加减四物汤·····	187
潜阳熄风法·····	188
头晕目黑方·····	189
中风	
熄风宣窍法·····	191
潜阳滋降法·····	192
养阴熄风法·····	193
神仙解语丹·····	195
生血起废汤·····	196
郁证	
转愉汤·····	199
养血舒郁法·····	200
加减逍遥散·····	201
痢证	
黄芪赤风汤·····	203
龙马自来丹·····	204
癫狂	
转呆丹·····	206
生铁落饮·····	207
癫狂梦醒汤·····	208
振颤	
秘方定振丸·····	210
麻木	
释麻汤·····	212
解缚汤·····	213
痹证	

麻黄散	215
乌头粥	216
松枝酒	217
参附化痰饮	218
身痛逐瘀汤	219
痿证	
虎潜丸	221
加味二妙散	222
舒肝解郁汤	223
脚气	
槟榔散	225
血瘀	
通窍活血汤	227
血府逐瘀汤	228
鼻渊	
清肺饮	231
温肺止流丹	232
目疾	
固根汤	234
加味止痛没药散	235
蒲公英汤	236
牙痛	
加减玉女煎	238
疗牙止痛散	239
月经不调	
温经汤	242

当归和血汤·····	243
两地汤·····	244
益母胜金丹·····	245
倒经	
室女倒经方·····	248
痛经	
宣郁通经汤·····	250
调肝汤·····	251
闭经	
红花桃仁煎·····	253
资生通脉汤·····	254
崩漏	
温经摄血汤·····	257
安冲汤·····	258
带下	
易黄汤·····	260
恶阻	
参橘散·····	262
顺肝益气汤·····	263
子肿	
加减补中益气汤·····	265
难产	
加味开骨散·····	267
产后	
蠲饮六神汤·····	269
没竭散·····	270

惊风

凉惊丸·····273

可保立苏汤·····274

麻疹

升葛解肌汤·····277

疏风理肺汤·····278

当归活血汤·····279

开胃安神汤·····280

疳积

布袋丸·····282

补正养脾丸·····283

疔腮

三黄二香散·····286

喉证

救喉汤·····288

破隘汤·····289

引火汤·····290

化癰神丹·····291

六味汤·····292

瘰癧

回燕膏·····294

昆花汤·····295

疔疽

肿毒方·····298

肿毒内消奇效方·····299

玉龙膏·····300

疔疮

五味消毒饮.....302

大黄扫毒汤.....303

粉刺

枇杷清肺饮.....305

改容丸.....306

脱发

神应养真丹.....308

乳疾

血余化痛汤.....311

香附饼.....312

湿疹

消风散.....314

顽癣

百部膏.....316

索引.....317

外感发热

葱豉桔梗汤

来源：清·俞根初《通俗伤寒论》。

歌诀：葱豉桔梗草薄荷，梔翘竹叶效偏多。诸般温热证初起，一服能教四体和。

药物：鲜葱白3~5枚 苦桔梗3~4.5克 焦山梔6~9克 淡豆豉9~15克 苏薄荷3~4.5克 青连翘4.5~6克 生甘草1.8~2.4克 鲜淡竹叶30片 水煎服。

咽阻喉痛者，加紫金錠2粒磨冲、大青叶9克；胸痞者，加枳壳6克、白蔻仁2.4克；发疹者，加蝉衣3克、皂角刺1.5克、牛蒡子9克；咳甚痰多者，加苦杏仁9克，广橘红4.5克；鼻衄者，加生侧柏叶12克，鲜茅根30克；热盛化火者，加炒条芩6克，绿豆60克煎汤代水；火旺就燥者，加生石膏24克，知母12克。

主治：头痛发热，微寒无汗，或有汗不多，心烦口渴，咳嗽少痰，舌尖红赤，脉数或浮数。

方义：本方以晋·葛洪撰《肘后方》之“葱豉汤”配合金·刘河间所制之“桔梗汤”，组成辛散轻扬之剂。葱、豉辛散，解表发汗；辅以薄荷、连翘、桔梗之清轻宣透；焦山梔、淡竹叶之泄热下行；俾在表或初入里之邪，尽获疏解。生甘草既能调和诸药，又有清热保津之功。取辛苦甘凉合方，对风热为主之外感证颇有捷效。如表寒较重，可去山梔、连翘，加苏叶、杏仁之属，亦能奏功。

阐释：外感发热之证，当遵《内经》：“其在皮者，汗而发之”及“体若燔炭，汗出而散”之旨，采用辛散祛邪之

法，本方即本此旨拟订。风热之邪犯表，肺失清宣而致发热诸证，唯辛凉之法，始称合拍，故俞氏宗河间之“苦辛寒三字心法”，加以变通，创为此方，颇为后世的医家所推许。何秀山称其“善治风温、风热等初起证候，历验不爽”，足见临床价值之高。外感发热之证，根据作者经验，大抵热高而势猛者，多兼阳明；热低而势缓者，每兼太阴。兼阳明者多热，宜加石膏、知母之类清之；兼太阴者多湿，宜加藿香、蔻仁之类化之。此两类证候若单纯解表，每有得汗热退，旋即回升之情况，若能兼清兼化，则热易解而病易瘳。

附录：俞根初，浙江绍兴人。清代乾隆、嘉庆年间名医。以善治伤寒（温病）获誉，日诊百数十人，一时大名鼎鼎，妇孺皆知。其学术思想折衷仲景，参用朱肱、方有执、陶华、张介宾诸家，而又经过自己的实践验证，实属难能可贵。著有《通俗伤寒论》十二卷，不但四季时病无不具备，而且重要杂证亦囊括无遗，辨析诸证，罗罗清疏，条列治法，井井有序，实为俞氏毕生经验之结晶，近代医学家何廉臣认为“方方切用，法法通灵”，评价之高，一时无两；其实用价值，可想而知。此书通行本经何秀山、何廉臣、曹炳章、徐荣斋诸先生加工，尤为美备。

加味补中益气汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：加味补中益气汤，参芪苓术麦与当。升柴花粉陈

皮共，感冒因虚绝妙方。

药物：黄芪9克 麦冬9克 白术9克 当归9克 党参6克 柴胡3克 天花粉3克 陈皮3克 茯苓12克 升麻3克 水煎服。

主治：虚人感冒，持续不愈，或易于感冒，时作时辍，头痛鼻塞，畏寒困倦，午后低热，咳嗽胸满，或动则气促，纳少懒言，脉浮无力。

方义：本方系金·李东垣的著名方剂“补中益气汤”加麦冬、花粉、茯苓而成。东垣原方本为治疗饮食劳倦所伤的气虚身热而设，方以黄芪补气固表，参、术、甘草补中健脾，当归养血补血，陈皮理气化湿，升麻、柴胡以升腾阳气。陈氏更加茯苓以运脾化湿，盖中虚之人，未有不湿者，湿停则脾愈不健而中更虚，重用茯苓，从本图治；加麦冬、花粉以养肺阴而清虚热，盖肺主皮毛，以其肺虚，故易罹感冒，反复感冒，其阴必伤，今用此二味养之，则寓“扶正则邪自去”之意。

阐秘：东垣《脾胃论》云：“内伤脾胃，乃伤其气；外感风寒，乃伤其形。内伤不足之病，苟误认作外感有余之病而反泻之，则虚其虚也”。这个论点，对后世启发颇大，临床运用“参苏饮”、“人参败毒散”等治疗虚人感冒，即是其例。然而上述两方偏于温燥，对反复感冒而肺阴又虚者，多不适宜，远不如此方之稳妥可靠。若表邪较重，亦可适当加入荆芥、防风、苏叶之类，唯辛燥之品如姜、独活等，非有湿者不可妄用。本方中之升麻、柴胡不可仅仅看作是升阳药，其退热之效果万勿忽视。

附录：陈士铎，号远公，浙江山阴人。清代康熙、雍正

年间名医。幼年家贫，苦读史书，后来习医，颇得要妙。著作繁富，虽托名异人所授，而实多经验阅历之言，有《石室秘录》《辨证录》《洞天奥旨》等书传世。《辨证录》十四卷，内容包括内、外、妇、儿等各科证治。每证详列病因、病状、治法、方剂，说理明白易晓，析证简要中肯，用药灵活切病，颇多经验之谈。由于该书具有较高的临床价值，因此流传甚广，翻刻颇多，亦有改名为《辨证奇闻》或《辨证冰鉴》者。

柴 胡 桂 枝 汤

来源：汉·张机《伤寒论》。

歌诀：仲景柴胡桂枝汤，芩芍参甘枣夏姜。发热恶寒心下结，二阳并病速煎尝。

药物：柴胡6克 桂枝6克 党参9克 甘草3克 半夏9克 黄芩6克 白芍9克 大枣5枚 生姜3片 水煎服。

主治：伤寒六七日，发热微恶寒，肢节烦疼，微呕，心下支结，外证未去者。凡时邪引起的发热，属外有表邪，内有蕴热之证，均可应用。

方义：本方系“小柴胡汤”与“桂枝汤”的合方，方中柴胡、黄芩和解少阳，泻肝胆之热；桂枝、白芍解肌发表，解太阳未尽之邪，均为主药。辅以半夏，协柴、芩降逆止呕；生姜、大枣，助桂、芍以调和营卫。佐以党参扶正达

邪，使以甘草调和诸药。诸药合用，共奏表里双解之功。

阐释：本方《伤寒论》中用以治疗邪入少阳而太阳证未去的证候，故合柴胡、桂枝二方而各取其半，以双解太阳少阳之邪。“心下支结”一证，须与“结胸”作鉴别。大抵硬满而痛不可近者为结胸，硬满甚微而按之不痛者为支结。

“心下支结”即是胸胁苦满与心下痞硬的轻证，故属于少阳。本方近年来多用于外感发热，颇获好评。除用于上呼吸道感染外，对于某些慢性疾病因感邪诱发者，亦有显效。他如支气管炎、风湿性关节炎、冠心病、慢性肝炎、胆囊炎、早期肝硬化、慢性肾炎、胃肠道疾患等，略事加减，亦可获满意疗效。

附录：张机，字仲景，河南南阳郡人。东汉杰出的医学家，被后世尊称为“医圣”。学医于同郡张伯祖，尽得其传。灵帝时举孝廉，官至长沙太守。在“勤求古训，博采众方”的基础上，结合自己长期积累的医疗经验，编著成《伤寒杂病论》一书。大大充实和发展了《内经》的热病学说，为辨证论治奠定了基础。千百年来，不仅指导我国医家的临证治疗，而且流传到日本、朝鲜等国家，为他们的保健事业作出了卓越的贡献。《伤寒杂病论》迭经兵火战乱而濒于散佚，到宋代才被整理编订为《伤寒论》与《金匱要略》二书。前者主要论热病，后者主要述杂病。前者首倡太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴等六经辨证的辨证论治原则和方法，后者确立了以脏腑病机进行证候分类，阐述了辨证纲领和治法。书中所载的方剂，大都富有实效，沿用至今不衰，因而被称为“方书之祖”。

三甲散

来源：明·吴有性《温疫论》。

歌诀：三甲散中龟鳖穿，僵蚕牡蛎芍归蝉。欲教营血疫邪出，端赖奇方为斡旋。

药物：鳖甲（用酥炙黄为末，如无酥，以醋代之）3克 龟甲（制法同上）3克 穿山甲（土炒黄，为末）1.5克 蝉衣（洗净炙干）1.5克 僵蚕（白硬者，切断生用）1.5克 牡蛎（煨为末，咽燥者斟酌用）1.5克 麝虫（干者劈碎，鲜者捣烂，和酒少许，取汁入汤药同服，其渣入诸药同煎）3个 白芍（酒炒）2.1克 当归1.5克 甘草0.9克 水二盅，煎八分，去渣温服。

素有老疟或瘧疟者，加牛膝3克，生首乌3克（胃弱易作泻者用制）；素有郁痰者，加贝母3克，有老痰者，加瓜蒌霜1.5克（善呕者勿用）；咽干作痒者，加花粉1.5克，知母1.5克；素有燥咳者，加杏仁（捣烂）4.5克；素有内伤瘀血者，倍麝虫（如无，以干漆炒，烟尽为度，研末1.5克，及桃仁捣烂3克代之）。服后病减半勿服，当进调理法。

主治：温疫主客交浑，谷食暴绝，胸膈痞闷，身疼发热，彻夜不寐，脉数，过期不愈。

方义：本方以鳖甲、龟甲、穿山甲为主，滋养阴液，透邪外达；辅当归、白芍养血和营，蝉衣、僵蚕、牡蛎平肝熄风、祛痰散结，俾扶正而不恋邪，驱邪而不伤正；佐以麝

虫，以引诸药入于血分，搜剔血中之邪；使以甘草，调和诸药，扶正达邪。诸药合用，共奏育阴养血、平肝熄风、透邪外达之功。

阐秘：所谓“主客交浑”，“主”指的是营血，“客”则是疫邪。久病正虚，疫邪留于经脉，与营血胶结为患，证属顽固，治难措手，吴氏创制此方，颇有特色。后来薛生白用醉地鳖虫、醋炒鳖甲、土炒穿山甲、生僵蚕、柴胡、桃仁泥等味治疗“湿热症，七八日，口不渴，声不出，与饮食亦不却，默默不语，神识昏迷，进辛开凉泄、芳香逐秽俱不效”者，即师其意。吴氏用蝉衣与薛氏用柴胡均有深意，盖无此两药，阴中之邪难以尽达于表，不能尽达于表则留而为患，故必须用之。近人用本方治疗乙型脑炎后遗症：神志呆钝，四肢强直瘫痪等，有一定疗效，可以取法。

附录：吴有性，字又可，江苏吴县人。明末清初著名医学家。学术上的最大贡献是提出瘟疫由“戾气”传染而发现的创见，认为戾气的传染途径是由口鼻而入，无论老少强弱，触之皆病，其病与伤寒貌相似而质迥殊。还认为戾气有特异性，种类颇多，只有某一特异的戾气才引起相应的疾患，戾气也是一切外科感染疾患的病因，这在世界传染病学史上是十分先进的。在治疗上，主张“客邪贵乎早逐”，“邪不去则病不愈”，创制了“达原饮”、“三甲散”等经得起重复的方剂，不愧为富有创新精神的温病学家。著有《瘟疫论》二卷。分列八十五个论题，不甚谄次。内容包括瘟疫的病因、初起证状、传变诸证、兼证、治法及妇女小儿时疫特点、调理法等，条分缕析，论述详细，为学习温病学的必读书之一。

中 暑

祛暑解毒法

来源：清·雷丰《时病论》。

歌诀：雷氏祛暑解毒法，银花绿豆连翘滑，参叶益气连清心，半夏茯苓甘草辖。

药物：滑石（水飞）9克 粉甘草1.5克 参叶1.8克 黄连1.8克 银花9克 连翘（去心）9克 绿豆衣9克 茯苓9克 制半夏4.5克 水煎服。

主治：暑毒入肉，周身烦躁，头胀体烧，或身如针刺，或有赤肿等证。

方义：方中茯苓、半夏、甘草三味乃元·王海藏之消暑丸，用以消暑化湿；滑石、甘草二味即刘河间之六一散，取其清热利水；银花、连翘、绿豆衣清热解毒；暑邪易犯心包，故用黄连清之；暑热必伤元气，复以参叶补之。诸药合用，共奏祛暑解毒、益气化湿之功。

阐秘：暑为阳邪，易化火毒，火毒伤人，则出现上述诸证，故以祛暑之药配合清热解毒之品，双管齐下。此处所谓之“毒”，实指“火毒”而言。本方妙在加用一味人参叶。暑伤元气用参，前人早有成例，如李东垣之“清暑益气汤”即是，然而人参性温，大补元气，易于留邪，较为难用，故清代另一著名温病学家王孟英选用西洋参。西洋参虽凉而能补，但于虚不甚或邪鸱张者亦不相宜，故雷氏别出心裁，应用人参叶。清·赵学敏《纲目拾遗》云：参叶“补中带表，

大能生胃津，祛暑气，降虚火，利四肢头目”。既有益气生津之功，又无留邪为患之弊，同时又能祛暑降火，面面俱到，舍此更复何求？

附录：雷丰，字少逸，浙江衢县人。清末名医。其父学医于清代医家程芝田，丰传其学，以医闻名，尤擅治温病，积多年之临床经验，酌古准今，著有《时病论》八卷。书中以《素问·阴阳应象大论》：“冬伤于寒，春必病温；春伤于风，夏生飧泄；夏伤于暑，秋必痄疰；秋伤于湿，冬生咳嗽”为纲，分述各种时令病的病因、病理、证状特点及立法的依据，次列作者自拟诸法和常用成方，末附个人治案。内容简要，切于实用。特别是自拟诸法，具有较高的临床疗效，颇为近代医家所赏用。

霍乱

解毒活血汤

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：解毒活血用连翘，柴葛当归赤芍桃，生地红花甘枳壳，腹疼吐泻此方超。

药物：连翘6克 柴胡9克 葛根6克 当归6克 赤芍9克 红花15克 生地15克 桃仁24克 枳壳3克 甘草6克 水煎服。

主治：霍乱吐泻初起，腹痛，正气未伤者。

方义：本方以连翘、甘草清热解毒；葛根、柴胡鼓舞胃气，透邪达表；当归、生地凉血养血；重用桃仁、红花、赤芍活血祛瘀，清解血热；佐少量枳壳理气，以助活血之力。诸药合用，具有清热解毒、活血达邪作用。

阐秘：王氏认为霍乱的主要病机是瘟疫之毒烧炼血液，致气血凝滞不行，气血通道壅塞，水液无法正常代谢，遂致上为吐而下为泻。本方清热解毒、凉血活血，俾血行气畅，瘟解毒消。本方适用霍乱初起，若见汗多肢冷、眼眶下陷等证，则断非所宜。近年来，有用本方治疗麻疹合并肺炎，热毒内盛，气血两燔，证见壮热起伏或持续高热，口渴引饮，烦躁不宁，面赤舌绛，脉象洪数等，用本方加紫雪散疗效满意。举凡气血凝滞之证，均可参用。王氏之方，均经多年临床实践拟订，非泛泛者可比，值得进一步研究探索。

附录：王清任，字勋臣，河北玉田人。清代嘉庆、道光

年间名医。为学注重实践，富有革新精神。十分强调了解人体脏腑的重要性，指出“著书不明脏腑，岂不是痴人说梦？治病不明脏腑，何异于盲子夜行？”亲至义冢或刑场，实地观察尸体内脏，前后历十二年之久，著成《医林改错》二卷。上卷以论脏腑为主，其所绘改正脏腑图及对脏腑的见解，纠正了前人的一些错误，但仍有主观臆测或不够恰当之处；下卷以论半身不遂证治为主，对血瘀证的治疗有独到之处，尤其是活血化瘀与补气消瘀方面，其所制祛瘀诸方，迄今仍有实用价值，为临床家所不废。

急救回阳汤

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：急救回阳参附姜，桃红白术更甘襄，过人胆识全凭此，立起沉疴赖此方。

药物：党参24克 附子24克 桃仁6克 红花6克 白术12克 甘草9克 干姜12克 水煎服。

主治：霍乱吐泻转筋，肢冷汗多，阳虚欲脱之证。

方义：本方用大剂量的“四逆汤”（附子、干姜、甘草）加党参、白术回阳救逆，配合桃仁、红花活血祛瘀，以作急救之用。王氏认为不论外感内伤，起病的原因虽多，而所伤者非气即血。此证阳气衰微，运血无力，致凝滞不行；血瘀不行，则回阳之后阳气不能迅速转输，难以收功。故王氏创用回阳、活血并进之法，两者相辅相成，获效较单纯使用回阳

之剂为佳。

阐秘：王氏对霍乱的治疗，初起正气未伤时用“解毒活血汤”（方见前），继见失水转筋，四肢厥冷，大汗淋漓，脉微欲绝者，为阳虚欲脱，则用本方。并明确指出：“此时无论舌干口燥，大渴饮冷，一时饮水数碗，放心用姜附回阳汤，一付可夺命”。非确有经验者，断无此见。回阳救逆与活血化瘀结合运用，经临床反复验证，确有抗昏迷，促进苏醒功效，近代用于中毒性休克，缺血性中风多有验案。此乃祖国医学治则的创造性发展，为临床急救开创了一条新路，值得借鉴与研究。

痢疾

治痢散

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：治痢散治痢起初，不论赤白保无虞，松萝茶叶苦参葛，楂麦陈皮赤芍须。

药物：陈松萝茶500克 炒葛根500克 酒苦参500克 广陈皮500克 炒赤芍360克 炒麦芽360克 炒山楂360克 共研细末，每服12克，水煎，连渣服下。小儿减半。服药期间忌食荤腥、面食、煎炒、闭气发气诸物。

主治：专治痢疾初起，不问赤白皆效。

方义：方中苦参、陈松萝茶清热燥湿、解毒止痢；葛根鼓舞胃气，升阳止泻；陈皮、赤芍调气行血；麦芽、山楂消食化滞。综合诸药，具有清热燥湿、消积止痢之功效。凡湿热郁滞，饮食停积，肠胃失调所致之痢疾，均可选用本方治疗。

阐秘：调气和血为治痢的一大法则，用之得宜，确能收到缓解腹痛下痢、里急后重的良好效果。前人所谓：“血和而腹痛自止，气调而后重自除”，诚为经验之谈。本方配以赤芍、陈皮，即是此意。方中苦参具有较好的抗菌作用，对于细菌性痢疾的功效不亚于黄连；茶叶亦具有抗菌作用，特别是对痢疾杆菌尤有良效。故临床应用，疗效满意。松萝茶为茶叶之一种，产于徽州，即程氏之家乡。功能消积滞油腻，清火下气除痰。《纲目拾遗》载有治痢疾神方，亦用此

物。有认作地衣类植物“松萝”者，误。

附录：程国彭，字钟龄。安徽歙县人。清代康熙、雍正年间名医。少时因多病而刻苦学医，钻研多年，学验俱丰，驰名当时。晚年汲取各家之长，结合自己的临床经验，著有《医学心悟》五卷。首先总结汗、吐、下、和、温、清、补、消八法的理论、法则及应用，对后世影响颇大。其自拟验方，颇为实用。此书阐发医理，提纲挈领，简明扼要，每于平易中见法度，故享有盛名。

当 归 芍 药 汤

来源：清：陈士铎《石室秘录》。

歌诀：当归芍药用槟榔，莱菔车前共木香，枳壳煎同甘滑石，不分赤白痢皆康。

药物：当归30克 白芍24克 枳壳6克 槟榔6克 滑石9克 广木香3克 莱菔子3克 车前子6克 甘草3克 水煎服。

主治：赤白痢疾。

方义：本方以大剂量当归、白芍和营活血为主，既可保护正气不致过伤，又能活血而使脓血自愈；辅以木香、枳壳理气止痛，气行则后重自除；因无积不成痢，故以槟榔、莱菔子去积导滞；因湿热腐气血，故用滑石、车前子清热利湿；使以甘草，调和诸药。共奏和营活血、理气导滞、清热利湿之功。对夏秋间赤白痢疾，尤为适宜。

阐秘：本方的特点是既不用凉血止血，又不用通因通用，而一以和营理气为主，因势利导，允为妙法。其组方特色有三：一是重用当归，取其气味辛香，质润有油，辛香能调气，气分之滞可赖其开，油润能通下，胃肠之积可仗其坠，积去滞行，其病自已。且经药理研究证实，本品具有较强的抗菌作用，宜其投之有效。二是配伍巧妙，用当归、白芍配木香、枳壳，调气行血，旨在“行血则便脓自愈，调气则后重自除”；用滑石配甘草，即六一散，清热利湿，俾湿热之邪从小便而出；用白芍配甘草，即“芍药甘草汤”，能缓急止痛，实为治疗湿热之妙法。三是本方不用黄连、苦参等苦寒戕胃之品，有利于痢后身体恢复，施于脾胃虚弱患者更觉合拍。本方在明·傅山著《傅青主男科》及清·赵学敏著《串雅外编》中均有记载，近代名医蒲辅周治休息痢的救绝神丹，即为本方去车前加薤白，足征本方治痢有特效，且不仅局限于湿热痢一隅。

變 理 汤

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：變理汤最调阴阳，痢实体虚绝妙方，山药银花牛蒡子，黄连肉桂芍甘尝。

药物：生山药24克 金银花15克 生白芍18克 炒牛蒡6克 甘草6克 黄连4.5克 肉桂4.5克 水煎服。

赤痢加生地榆6克，白痢加生姜6克，血痢加鸦胆子20粒，去皮，药汁送服。

主治：下痢数日未愈，渐现虚象者，或年迈体虚者，亦治噤口痢。

方义：张氏指出痢疾之因为寒火凝结下焦，瘀为脓血，留滞不下，而寒火交战之力又逼迫之使下，故用黄连以治其火，肉桂以治其寒，二药等分并用，俾阴阳燮理于顷刻。用白芍、甘草者，宗《伤寒论》治腹痛之法，且痢疾之噤口不食者，必是胆火逆冲胃口，后重里急者，必是肝火下迫大肠，白芍能泻肝胆之火，则诸证自已。又白芍善利小便，牛蒡能通大便，自大小便以泻寒火之凝结。金银花与甘草同用，善解热毒，乃治痢妙品。重用山药者，以痢久阴分必亏，气化不固，本品之多液，可滋脏腑之真阴，而本品之收涩，更能固下焦之气化也。

阐秘：本方寒热滑涩并用，于虚实夹杂之证尤为适宜。或有疑肉桂之温于病不宜者，张氏认为“肉桂之热究不敌黄连之寒，况重用白芍，以为黄连之佐使，是此汤为燮理阴阳之剂，而实则清火之剂也”。何况更有银花之寒凉为辅，尽可放胆用之。何以必用肉桂？盖痢疾多因先有积热，后又饮食贪凉或寝处贪凉，热为凉迫，羁留不散所致，故用其祛寒，实则佐黄连等清热之品发挥应有效果。或有疑山药之补可能留邪者，张氏认为“山药虽饶有补力，而性略迟钝，与参、芪之迅速者不同。在此方中，虽与诸药同服，必俟诸药之凉者、热者、通者、利者，将痢邪消融殆尽，而后大发其补性，以从容培养于诸药之后，俾邪去而正复，此乃完全之策，又何至留邪乎？”笔者曾用本方加减治疗多例直肠癌术后之泄泻，芍药多用至30克，颇效。

附录：张锡纯，字寿甫，河北盐山人。清末民国初年名

医。出身书香门第，父本精医，故幼承家学，后又刻苦钻研医学典籍，融会贯通，造诣精深，名闻遐迩。张氏是一位敢于创新的临床医学家，其学术思想是尊古而不泥古，主张衷中参西，汇两家之长，认为“西医用药在局部，是重在病之标；中医用药求原因，是重在病之本”。试图从生理、病理、诊断、治疗诸方面来沟通中西医学，推动中医事业的发展。张氏于一九一六年在沈阳创办立达中医院，一九三〇年在天津又创办国医函授学校，培养了不少中医人材。著有《医学衷中参西录》，是一部以中为主，以西为辅，中西结合的名著。本书总结了数十年的理论研究和实践经验，颇多独到见解，其自订方剂亦甚有效，迄今仍为临床医家所乐用。

咳嗽

舒 肺 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：舒肺汤用桔梗君，桂枝苏叶茯苓群，更加甘草天花粉，感冒风寒咳嗽珍。

药物：桔梗9克 茯苓9克 天花粉6克 生甘草3克
苏叶6克 桂枝3克 水煎服。

主治：感冒风寒，咳嗽痰多，头痛鼻塞，胸脘作闷，舌苔薄白或白腻，脉浮或滑。

方义：本方以辛开苦泄、宣肺祛痰之桔梗为主；配合茯苓健脾渗湿，花粉润肺消痰；佐以苏叶发散风寒，行气宽中，桂枝发汗解表，温阳化气；使以甘草调和诸药，润肺止咳。诸药合用，共奏疏散表邪、化痰止咳之效。对于感受风寒，咳嗽痰多之证，有较好效果。

阐秘：感冒咳嗽乃肺气不宣所致，故治疗必用宣肺之品。肺气不宣则输布失职，津液滞留为痰，停于肺中则肺气愈不得宣，故必用化痰之品。方中用花粉一味，颇寓深意。以其具有排脓消肿之功，辅佐桔梗祛痰；又因肺为娇脏，既不耐寒，又不耐热，以此监制桂枝、苏叶之温，则顺肺之性，获效更捷。天花粉古代用治痈肿疮疡，现代用于中期妊娠引产及恶性葡萄胎、绒毛膜上皮癌，均有疗效，足见其具消除异物之力，不可忽视。

温 润 辛 金 法

来源：清·雷丰《时病论》。

歌诀：温润辛金干咳方，杏仁松子及冰糖，款冬紫苑陈皮部，喉痒胁疼效最良。

药物：炙紫苑9克 蒸百部6克 松子仁9克 款冬花9克 叭杏仁9克 炙陈皮6克 冰糖15克 水煎服。

主治：干咳无痰，喉痒胁疼。

方义：肺属辛金，金性刚燥，恶寒冷而喜温润，故本方全取温润之品。紫苑、款冬畅上焦肺气，止咳化痰；百部功擅止咳，新久咸宜，陈皮兼能顺气，气顺咳自不作；更取杏仁、松仁之润泽滋养，冰糖之甘和宁嗽，配伍周密，宜其有效。

阐秘：本方妙在以冰糖为引。性味甘温，有润肺止嗽之功。民间每以鸭梨、冰糖燉服治燥咳，多获效果。陈皮经蜜炙，可去其燥性而发挥其顺气化痰止咳作用。陈皮与冰糖同用，可防甘味壅中。构思巧妙，用药精练，足资借鉴。

百 花 膏

来源：宋·严用和《济生续方》。

歌诀：百花膏出《济生续》，款冬花与野百合，炼蜜为

九姜汤下，肺燥久咳效不忒。

药物：款冬花 野百合 等分为末，炼蜜为丸，如龙眼大，每服一丸，食后、临卧细嚼，姜汤下，嚼化尤佳。

主治：肺燥久咳，或痰中带血，以及小儿百日咳。

方义：款冬花，《神农本草经》称能“主咳逆上气，善喘”；唐·甄权《药性论》云：“主疗肺气，心促急，热乏劳咳，连连不绝，涕唾粘稠”。性虽温而不燥，善能润肺止咳，化痰定喘，为临床常用之治嗽要药。野百合，清·王孟英《随息居饮食谱》称其性味甘平，功能润肺止虚嗽，“或蒸或煮而淡食之，专治虚火劳嗽；亦可煮粥、煨肉、澄粉食，并补虚羸”。临床每用于肺虚作嗽，即取其润肺补肺作用。两药合用，润肺止嗽之力更强，更以善于润燥之蜂蜜为丸，相得益彰，获效更佳。

阐秘：本方为治疗肺燥久咳，或痰中带血的效方。经药理研究证实，款冬花有镇咳祛痰平喘作用。醚提取物小量可使支气管略舒张，大量反而收缩；对组织胺引起的支气管痉挛的解痉效力则不如氨茶碱确实。百合煎剂对氨水引起的鼠咳嗽有止咳作用，并能对抗组织胺引起的蟾蜍哮喘。可见古人取此两药配合是从丰富的临床经验中筛选出来的，因而暗合科学道理。若作汤剂应用，可适当增大剂量，酌情配伍他药。

附录：严用和，字子礼，江西庐山人。南宋名医。从当代名医刘开学习，精通医术。主张应用前人的经验，当因时、因地、因人制宜，反对食古不化，提倡革新创造。通过长期的临证实践，将自己的经验方与古人之方经自己试用有效的，整理编著成《济生方》十卷，《济生续方》八卷。不

仅立论精当，辨证简明，而且制方既有继承性，又有创造性，不泛不繁，切合实用，如“归脾汤”、“小蓟饮子”、“橘核丸”等，迄今仍在广泛应用，确是一部实用价值较高的古代方书。

顿 呛 方

来源：清·高世栻《医学真传》。

歌诀：高氏顿呛初起方，红花香附芍芎当，治宜从血从肝并，和络祛寒效力强。

药物：香附 9 克 白芍 9 克 当归 9 克 川芎 6 克 红花 6 克 水煎服。

内寒呕吐者，加吴茱萸、干姜；表里皆虚者，加黄芪、白术、党参、茯苓。

主治：百日咳初起，一气连咳二、三十声，少者亦十数声，咳时头倾胸曲，甚则手足拘挛，痰从口出，涕泣相随，从膺胸而下应于少腹。

方义：百日咳若但治其气，不治其血，但理其肺，不理其肝，病必难愈。故本方以四物汤去地黄加红花养血和营、活血和络，辅以香附疏肝理气，以助血行通畅。治肝治血，双管齐下。若寒邪入里犯胃，则加吴茱萸、干姜以温之；若咳久伤及元气，则须用黄芪、白术、党参、茯苓补之。

阐秘：咳嗽俗称为呛，连咳不已，谓之顿呛，即百日咳。高氏指出：“周身八万四千毛窍，太阳膀胱之气应之，

以合于肺；毛窍之内，即有络脉之血，胞中血海之血应之，以合于肝；若毛窍受寒，致胞血凝涩，其血不能滲渗于皮毛络脉之间，气不煦而血不濡，则患顿呛”。此论颇有见地，本方即据此立法。近人用本方加减治疗百日咳及支气管炎等病，有一定疗效。若加川楝子以泄肝，则取效更为满意。

附录：高世栻，字士宗，浙江钱塘人。清代康熙年间名医。少时家贫，业制举不售，乃习岐黄术。先从倪氏学，医术未精，后随清代经方大家张隐庵学，探源于《内经》《伤寒》《金匱》，其术大进。著有《素问直解》九卷、《医学真传》一卷，并整理张氏之遗著数种。《医学真传》系由高氏弟子王嘉嗣等根据其讲学的讲稿整编而成。书中根据作者自己学医的经历和临证体会，力辟只阅方书不读经典之谬；同时阐明有关基础理论以开后学门径，介绍部分辨证施治经验以启后学悟机。

哮喘

麻 黄 散

来源：宋·陈师文等《太平惠民和剂局方》

歌诀：麻黄散主咳和喘，杏桂冬花诃子甘，更入好茶共煎服。喘平咳止效果彰。

药物：诃子皮90克 款冬花90克 甘草90克 麻黄300克 肉桂（去皮）180克 杏仁（去皮尖、麸炒）90克 共为细末，每用6～10克，加茶叶3克，水煎食后服；或以药末入茶和匀，沸汤泡饮。

主治：久远咳嗽，喘息上冲，坐卧不安，痰涎壅塞，咳唾稠粘，脚手冷痹，心胁痛胀等证。

方义：本方用宣肺平喘的麻黄为君；温中散寒的肉桂为臣；杏仁止咳定喘，冬花润肺下气，诃子敛肺降逆，甘草润肺止咳，调和诸药，以为佐使。统观全方，具有温中散寒、止咳平喘之功。

阐秘：本方用麻黄、肉桂配诃子、茶叶，散中兼敛、温中兼清，深得开阖相配之妙。虽用表药，实非表剂，药本疏外，义实疏内，且麻黄用量虽大，而服量甚少，缓病缓治，义理相当。用茶略煎或同茶泡饮，取其轻扬上行，所谓“治上焦如羽，非轻不举”是也。

附录：陈师文，浙江临安人。宋代名医。曾任尚书库部郎中、提辖措置药局等职。与同代名医裴宗元等人共同校正《和剂局方》而成《太平惠民和剂局方》十卷。内分诸风、

伤寒、一切气、痰饮、诸虚、痼冷、积热、泻痢、眼目疾、咽喉口齿、杂病、疮肿、伤折、妇人诸疾及小儿诸疾十四门，收录七百八十八方，多系丸散剂，便于应用。所录方剂为太医局所属药局的成药处方配本，及民间常用验方的精华，每方均记其主治、配伍制法等，目前临床上应用颇夥，然而温燥之剂较多，金元四大家之一的朱丹溪，鉴于当时滥用《局方》辛燥，著《局方发挥》以正机械运用之弊。亦可见该书影响之深远。

治 哮 喘 方

来源：明·易大良《易氏医案》。

歌诀：治哮喘方易氏订，茯苓橘半当归并，地冬豆豉黑山栀，金沸浮甘可除病。

药物：熟地15克 当归3克 茯苓4.5克 橘红4.5克 半夏4.5克 金沸草4.5克 麦冬4.5克 黑山栀3克 淡豆豉3克 海浮石6克 甘草1.5克 水煎服。

主治：哮喘。

方义：哮喘之证，在标为有痰有火，在本则血虚阴虚。若一味消痰清火，则元气日亏，发作更剧；若专用补血养阴，则臑膈滞痰，药难奏功。惟标本兼顾，始克有济。本方以二陈直治其痰，而用金沸草、海浮石之咸寒软坚，除其积痰；栀豉则宗仲景之意以清其火；更加麦冬、当归、熟地以滋阴养血。诸药合用，补不碍化，化不伤正，匠心独造，

宜其屡奏功绩。

阐释：仲景以栀子配豆豉，治疗身热懊恼，虚烦不寐，胸脘痞闷诸证，清代医学家徐灵胎认为这些证状的出现，主要是“尚有痰涎滞气，凝结上焦”所致，可见栀豉有开泄痰气的作用。栀子《本经》：“主五内邪气”；豆豉《本事方》配白朮治多年痰嗽气喘，夜不得卧，名“紫金丹”。证诸文献，其义昭显。易氏深明此旨，故不能仅以清热看栀子、解表待豆豉也。

附录：易大良，字思兰，江西临川人。明末名医。著有《易氏医案》一卷。认为“治病贵先识病性”，其特点是每证必据脉求因，审因辨证，推究传变，定方用药。治案层层设问以剖析病情、病因、病理变化及处方用药。治法以开郁为先，补益随后。并附有自制经验方十一首，皆可效法。

滋 培 汤

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：滋培汤治喘为疴，脾失健运胃降和，陈甘赭芍芩玄术，山药为君用最多。

药物：生山药30克 炒于术9克 陈皮6克 炒牛蒡子6克 生白芍9克 玄参9克 生赭石9克 炙甘草6克 水煎服。

主治：咳嗽喘逆，饮食减少，以及阴虚羸弱诸证。

方义：本方以山药滋脾之阴，佐于术理脾之阴；陈皮、

赭石降胃气、化痰涎；玄参、牛蒡养阴止嗽；芍药、甘草酸甘化阴。诸药合用，具有健脾和胃、化痰止咳功效。

阐秘：张氏谓痰郁肺窍则作喘，肾虚不能纳气亦作喘，是以论喘恒责之肺肾两脏，而未有责之脾胃者。然而临床上亦有脾失健运而生痰，胃失和降而气逆，以致喘促不宁之证，则本方最为合适。盖脾为生痰之源，必健运始能杜绝；胃为六腑之海，其气以下行为顺，逆则作喘，必令其和降，始能安贴。本方用药侧重脾胃，不斤斤于止咳平喘而喘咳自止，其微旨即在于此。

肺 痛

黄 昏 汤

来源：唐·孙思邈《千金要方》。

歌诀：黄昏汤剂出《千金》，肺痈脓痰咳吐腥，一味合欢煎取汁，痰消毒解热全清。

药物：合欢皮30～45克 水煎服。

主治：肺痈咳吐脓痰，其味腥臭，口干烦躁，咳逆喘满，舌苔黄腻，脉滑数或数实。

方义：合欢皮性味甘平，功能解郁散结，化痰排脓。朱丹溪指出：“合欢属土，补阴之功甚捷，长肌肉、续筋骨，概可见矣。与白蜡同入膏用，神效，而外科家未曾录用，何也？”可见用于肺痈，十分合拍。本品《神农本草经》称“合欢”，宋·唐慎微《证类本草》则作“合昏”，以“其叶至暮即合，故云合昏”（唐·陈藏器《本草拾遗》）。

阐秘：自唐·孙思邈《千金方》记载本品能治肺痈以来，历代医家多有应用。如明·张景岳配制之合欢皮饮，即以本品配白薇用；近代亦有配合金钱草用的，名为金欢汤，均有较好的临床效果，也可配合鱼腥草、桔梗、野荞麦根等，以加强清热解毒、化痰排脓作用。合欢质富粘性，远胜白芨，作者用治慢性肺痈后遗空洞，配生牡蛎治肺结核纤维空洞，皆验。

附录：孙思邈，京兆华原人。唐代著名医学家。博通群书，精于医术。隋文帝召为国学博士，不就；唐太宗召至京

师，官之不受。隐于民间，为人疗疾，医德高尚，备受钦仰。并系统地总结唐代以前的临床经验与医学理论，结合自己八十余年丰富的临床经验，编著成《千金要方》三十卷，《千金翼方》三十卷。前书卷一为医学总论及本草、制药等，卷二至四为妇科病，卷五为儿科病，卷六为七窍病，卷七至十为诸风、脚气、伤寒，卷十一至二十为按脏腑顺序排列的内科杂病，卷二十一为消渴、淋闭等证，卷二十二为疗肿痈疽，卷二十三为痔漏，卷二十四为解毒并杂治，卷二十九至三十为针灸孔穴主治。“总篇二百三十三门，合方论五千三百首。”书中首创按脏腑分类的新系统，在医学上有重大贡献。后书系为补充前书而作，不仅收罗本国方药，而且还采录了部分国外医学资料，如婆罗门、高丽等地，均有药方搜列。两书取材广博，内容丰富，具有较高的科学价值，但因时代局限，也不免混有某些糟粕。

肺 痿

保 和 汤

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：保和肺痿有奇功，知贝苡仁天麦冬，甘桔兜铃胶五味，饴糖百合薄荷从。

药物：知母9克 川贝4.5克 天冬9克 麦冬9克 薏苡仁15克 北五味4.5克 甘草4.5克 桔梗4.5克 马兜铃9克 薄荷4.5克 阿胶珠9克 百合9克 水煎，冲饴糖一汤匙服。

虚者可加人参。

主治：肺痿形瘦骨弱，气急咳呛，口干咽燥，皮毛干枯。

方义：本方以苡仁为君，清肺治痿，且能健脾益胃，有培土生金之功；以二冬、知母、阿胶、百合滋养肺阴，清热润燥，五味子滋肾保肺，饴糖补脾养肺为臣；川贝、兜铃、桔梗、甘草清热化痰，宣通肺气为佐；薄荷轻清上浮，引诸药直达于肺为使。本方药品虽多而结构严谨，所谓“有制之师不畏多”是也。

阐释：肺痿之成，多因癆嗽日久，虚热内灼；肺痈热毒，熏蒸伤阴；消渴津液耗竭；热病邪热伤津；亦有因妄投汗、吐、下法致津液大伤者。肺失濡养，日渐枯萎，其病遂成。本病的主要病机是虚与热，故本方选药皆针对此两字：用补用清。清则热去，补则阴复，其病自已。程氏此方原本晋·葛可久《十药神书》，去款冬、紫苑、杏仁、花粉、当归、地黄、百部、紫苏、生姜，加麦冬而成。对于肺结核和慢性支气管炎等病有肺痿表现者、服之有效。

失音

清 音 丸

来源：明·张三锡《医学六要》。

歌诀：清音丸子主治瘖，桔梗硼砂诃子冰，青黛还同甘草用，蜜丸噙化显奇能。

药物：桔梗30克 诃子30克 甘草15克 硼砂9克 青黛9克 冰片0.9克 研末，炼蜜为丸，如龙眼大，每用一丸含化。

主治：失音。

方义：本方以桔梗、甘草清肺气而利咽喉、即仲景治少阴病咽喉痛之“桔梗汤”。诃子味苦而带酸涩、能降能收、清代医家贾九如谓“金空则鸣、肺气为火邪郁遏，以至……声哑，用此降火敛肺、则肺窍无壅塞，声音清亮矣”。硼砂味甘微咸而气凉，色白而质轻，能去胸膈上焦肺分之痰热；青黛味咸性寒、元·朱丹溪谓“能收五脏郁火、解热毒”；冰片辛苦微寒，大能通利关膈热塞。诸药配伍，功能清热化痰，宣肺开音。

阐秘：市售铁笛丸系由明·龚廷贤《寿世保元》方加减而成，药为诃子、茯苓、凤凰衣、桔梗、青果、麦冬、川贝、栝蒌皮、甘草、玄参、蜂蜜；明·王玺所著《医林集要》有响声破笛丸，药为连翘、桔梗、甘草、薄荷、砂仁、大黄、川芎、诃子、百药煎、鸡子清。与本方比较，均有诃子、桔梗、甘草，三者为治疗失音之要药，不言而喻。作者用治

“金实则不鸣”之失音，及作为梨园子弟之润喉防治，尚验。久治不愈者，原方加生西瓜子壳（需两瓣相连）9克，改作煎剂，殊有出奇制胜之妙。

附录：张三锡，字叔承，江苏南京人。明代名医。出身于世医之家，曾博采群书，汇要而编成《医学六要》十九卷。内容包括四诊法、经络考、病机部、治法汇、本草选、运气略等六个部分，并认为医学的主要内容亦不出这六个部分之外。明代名医王肯堂曾加以校订，评价较高，但很少独到见解，是其不足。

发 声 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：发声汤内用玄参，桑贝枇杷麦草存，百部茯苓苏叶共，火炎肺闭失音吞。

药物：玄参15克 茯苓9克 麦冬9克 桑白皮9克
百部3克 紫苏叶6克 甘草3克 贝母9克 枇杷叶5片
水煎服。

主治：口渴饮冷，肺闭失音。

方义：本方以桑白皮、贝母、枇杷叶清泻肺热；热易耗伤津液，故以玄参、麦冬、百部养肺阴、润肺燥；肺主宣发，肺气不宣则声音嘶哑，苏叶能宣通肺气，则声音可复；土为金母，培土可以生金，茯苓健脾和中，则肺得其养；甘草和中泻火，调和诸药。合奏清肺养阴、开闭发声之功。

阐秘：此方妙在苏叶、茯苓二味。苏叶宣通肺气，肺气宣通则声音自扬。茯苓泻肺去热，热气得降则阴津自复，津复则声音自亮。前贤汪颖谓：“茯苓泻肺去热，使清其源，而后能下降，以通膀胱而利水也”。正是恰当注解。

療 瘡

保 阴 煎

来源：清·顾清远《顾氏医镜》。

歌诀：保阴煎主育真阴，甘淡甘咸合意深，二地二冬龟鳖甲，牛龙玉竹药苓寻。

药物：大熟地12克 大生地 9 克 天冬 6 克 麦冬 9 克 生玉竹 9 克 炙鳖甲12克 炙龟板12克 山药 9 克 茯苓 9 克 怀牛膝 6 克 龙眼肉10粒 水煎服。

骨蒸有汗，加地骨皮15克， 煅牡蛎12克；无汗，加粉丹皮4.5克，青蒿 3 克；腰膝痛，加枸杞子 9 克，杜仲 6 克；盗汗，加炒枣仁 9 克，北五味 1 克；咳嗽，加百合 9 克，炙冬花 9 克，蜜炙枇杷叶 9 克；痰多，加川贝粉 3 克，竹沥一匙；咳血，加藕汁、童便各一杯；食少，加炒苡仁15克，炒谷芽10克，肺脏无热，右寸脉虚弱无力，加人参 3 克，炙黄芪4.5克。

主治：真阴虚衰，相火炽盛，发热在于午子前后，或但皮里骨蒸，五心常热，鼻中干燥，唇红颧赤，口苦舌干，耳鸣目眩，腰膝痠软，四肢无力，倦怠思卧，大便燥结，小便黄赤，六脉弦数或虚数无力。

方义：本方以二地为君，纯甘壮水，以制虚火之炽；二冬为臣，纯阴保金，以滋生化之源；二甲为佐，纯静涵养，以潜亢越之阳；玉竹、龙眼，一以润肺而益肾养肝，一以悦脾而生金滋水；山药、茯苓，一培一渗，调和脾胃，培土生金，

且防沉阴凝静碍胃妨脾之弊；使以牛膝，取其性专下行，引药直达下焦。诸药合用，共奏壮水制火，涵木保金之功。

阐秘：本方之用牛膝，其旨甚微。盖阴虚火旺之火，虽云壮水可制，而亦必导之使下。纯虚无火可单用补，虚而有火则宜佐以泄，若虚而火旺，则非清泄不可。牛膝味苦酸平，气薄味厚，走而能补，性善下行。用以为使，则补阴之品既得以直滋肝肾，而上炎之火亦得以随其下行。且牛膝性能通利前阴，则火有去路，补阴之品更易奏功。其气兼木火之化，与阴寒沉降之知、柏迥殊，不碍脾胃，是其特长。唯其通利下行，故于下元不固者相悖，凡见遗精之证，宜去之而代以丹皮之属。

附录：顾靖远，字松园，江苏苏州人。清代康熙年间名医。曾供职御医院，以亲老归养，闭户著书。著有《顾氏医镜》16卷。内含《素灵摘要》、《内景图解》、《脉法删繁》、《格言汇要》、《本草必备》、《证方发明》六种，均系采撷医学典籍之精华，参合自己之临床经验，加以阐述注解。全书内容广泛而完整，颇为后世所重。

资 生 汤

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：资生山药务须生，牛蒡玄参润肺金，白术鸡金培脾土，劳瘵羸弱力能任。

药物：生山药30克 玄参15克 白术9克 牛蒡子（炒

捣) 9克 生鸡内金(捣碎) 6克 水煎服。

热甚者，加生地黄15~18克。

主治：劳瘵羸弱已甚，饮食减少，喘促咳嗽，身热，脉虚而数，亦治女子血枯不月。

方义：本方以生山药平补肺胃脾肾为君；配白术以运脾胃之阳，玄参以润肺肾之阴；鸡内金消化水谷，能助山药、白术健脾壮胃进食，牛蒡子体滑气香，能佐山药、玄参润肺止咳平喘。诸药同用，共奏益气养阴，润肺保金之功。

阐秘：明·汪绮石著《理虚元鉴》谓：“治虚二统，统之于肺、脾而已”。又谓：“治虚有三本，肺、脾、肾是也”。故本方肺、脾、肾同治，而以脾为主，盖脾为后天之本，气血生化之源，脾胃健旺，则足以养肾而荫肺，生机勃勃，端在于是，方名“资生”，即取斯义。方中山药一味，实为治疗本病之无上妙品，盖其“色白入肺，味甘归脾，液浓益肾”，“能滋阴又能利湿，能滑润又能收涩”（均张氏语），滋而不膩，运而不燥，唯性极和平，故必重用始克奏功。

清肺宁嗽法

来源：民国·裘庆元《中国医学研究月报》。

歌诀：清肺宁嗽瘵可医，麦冬百合杏仁宜，柿霜贝桔骨皮苑，蛤粉玄参糖豆衣。

药物：玄参12克 百合12克 甜杏仁12克 橘白 6克
川贝粉(吞) 3克 柿霜(冲) 6克 海蛤粉12克 地骨皮

12克 麦冬(去心)9克 紫苑9克 稽豆衣15克 水煎服。

苔厚，川贝易浙贝；遗精，加金樱子、芡实；痰血或咯血，加仙鹤草、侧柏叶、茜根、藕节；无潮热，去地骨皮；无盗汗，去稽豆衣；潮热高，加炙鳖甲；大便溏，去玄参，加山药；夜寐多梦，加龙齿、茯神。

主治：咳嗽日久，吐白沫稠痰，潮热盗汗，或有遗精，脉细数。

方义：本方以百合、麦冬、玄参、柿霜养阴润肺为君；杏仁、川贝、蛤粉、紫苑止咳化痰为臣；地骨皮、稽豆衣退蒸敛汗为佐；橘白兼入脾肺，既能化痰，又可和胃，以防养阴诸品之滋腻，以之为使。诸药合用，共奏养阴润肺，止咳化痰之功。

阐秘：裘氏云：余于十八岁时，即开始为人治病，即因自患肺癆，为医者拒绝不治，自投甘寒滋养之剂而获愈，后遂由亲及友，咸以肺癆求余诊治。五十年来，用此方法治愈三期重证不知其数，一、二期轻病无论已。此非余之自夸，乃不过冀人信仰，守“忌用苦寒，专用甘寒”之现身说法耳。肺癆以阴虚为主，甘寒养阴清热，最为合拍，而苦寒非不可用，贵在用得其宜。若火旺而能食便坚，则必暂投苦寒以杀其炎炎之势，始能泄热保阴，否则徒用甘寒缓剂，杯水车薪，何济于事？

附录：裘庆元，字吉生，浙江绍兴人。民国时期名医。壮岁曾患肺癆，群医束手，乃砺志习医，数年后自治而愈。其时清政府腐败日甚，国势危殆，乃参加光复会，鼓吹革命，后又加入同盟会，孙中山先生曾亲书“救民疾苦”四字赠之。还积极参加反对国民党企图消灭中医的斗争。搜集编辑出版《三三医书》、《珍本医书集成》等，为保存、发掘祖国医学遗产作出贡献。

虚 损

人 参 圆

来源：宋·许叔微《普济本事方》。

歌诀：人参圆子能平补，白术黄芪石斛伍，五味山萸白茯苓，充肤进食滋藏府。

药物：人参30克 山萸肉30克 白茯苓30克 金石斛30克 黄芪30克 五味子30克 白术30克 共为细末，炼蜜为丸，如梧子大，每服30丸，食前服下。

主治：五藏虚羸，六府怯弱，能充肌肤，进饮食，久服不热，青年尤宜。

方义：本方以人参甘温益气，配黄芪以增强大补元气之力；白术苦温燥湿，茯苓甘淡渗湿，两味相伍，化湿健脾，更增补气之力；萸肉甘润滋腻，填补真阴；石斛甘凉濡润，清养肺胃；五味酸温益精，滋肾敛肺。四味阳药，三味阴药，阴阳相配，水火既济，不腻不燥，补虚益损，有平和之美。

阐秘：凡虚损者，治唯脾、肾两途着手，盖肾为先天之本，脾为后天之本，互相资生，维持生命。本方以参、芪、术、苓补脾益气，以石斛、萸肉、五味补肾益精，二天平调，而补脾略多于补肾，以“精生于谷”之故。本方虽以培补脾肾为主，但亦照顾心肺肝胃，兼能补心者，茯苓、五味；兼能补肺者，人参、黄芪；兼能补肝者，萸肉、五味；兼能补胃者，石斛、白术。药味不多而组织严密，功专脾肺

而兼顾他脏，允为平补之佳方。

附录：许叔微，字知可，江苏仪征人。宋代宣和年间名医。幼年家贫，父母相继病死，成年后精心钻研医学，遇有病者求诊，不问贫富均悉心治疗，活人无算。曾中进士，任集贤院学士，故人称“许学士”。潜心伤寒研究，重视辨证论治，对仲景的辨证论治理论有进一步阐发与补充。认为脾肾为人体之先后天，均十分重要，但两者之中，肾乃一身之根蒂，起着主导作用，主张补脾莫若补肾。在长期医疗实践中，化裁古方，创制新方，积累了丰富的经验。著有《伤寒百证歌》、《伤寒发微论》、《伤寒九十论》及《普济本事方》等。《普济本事方》十卷，系晚年将平生应用验方和医案收集整编而成。书中按病类分为中风肝胆筋骨诸风、心小肠脾胃病、肺肾经病、风寒湿痹白虎历节走注诸病等23类，收载方剂300余首，部分方剂之末附有验案或论述。对后世影响颇大，部分方剂迄今仍在临床广泛使用。

大 补 元 煎

来源：明·张介宾《景岳全书》。

歌诀：大补元煎地药参，杞甘山萸杜归匀，培元救本功无匹，气血滋生面貌新。

药物：人参6～60克 熟地9～90克 当归6～9克
枸杞子6～9克 炙甘草3～6克 炒山药9克 杜仲9克
山茱萸3克 水煎服。

主治：男妇气血大虚，精神失守，危剧等证。为回天赞化，救本培元第一要方。

方义：本方用人参大补元气，辅以山药、甘草之益气健脾；用熟地益血填精，辅以杞子、山萸之益精补肾；用当归养血补肝，辅以杜仲之养肝益肾，实为足三阴并补之剂。汇补气、补血、补阴、补阳于一方，深得阴阳互根，气血相生之秘。

阐秘：凡气血大虚之证，必阴阳两亏，故立方本旨在气血阴阳并补，而以足太阴脾、足少阴肾、足厥阴肝为主。本方系由六味地黄丸去丹皮、泽泻、茯苓之泻，加人参、甘草、当归、杜仲、枸杞之补而成。变平补平泻之剂为纯补无泻之剂，则于虚证之甚者更为合拍。方中重用熟地者，盖取其禀天一之真阴，更资中五之和气，不仅补肝肾，亦同时益脾胃也。

附录：张介宾，字会卿，号景岳。浙江会稽人。明代万历、崇祯年间名医。自幼聪颖，好学不倦，平时随父研读《内经》，后又从名医金英学习，尽得其传。同时对易理、兵法、天文、地理、术数、文史、音律等均有研究，而于《易经》尤多心得。壮游不得意，遂归隐于医。学术上大胆提出“阴常不足，阳本无余”的观点，并强调阳气在人体的重要性，“天之大宝，只此一丸红日；人之大宝，只此一息真阳”，“凡万物之生由乎阳，万物之死亦由乎阴，非阳能死物也，阳来则生，阳去则死矣”（《大宝论》），开真阴、真阳之治，从六味、八味化裁为左归、右归，而尤重温补，被后世推为温补派的代表人物。平生于《内经》致力甚深，积三十余年之时间，将《内经》全书分类汇编，加以注

释发挥，成《类经》、《图翼》、《附翼》三书。并择取诸家精要，结合临床经验，撰成《景岳全书》六十四卷。全书内容分传忠录、脉神章、伤寒典、杂证谟、妇人规、小儿则、外科铃、本草正、新方、古方、外科方等，建立了一个以辨证论治为主，治法侧重温补的完整的理论体系，对后世影响甚大。

养 胃 方

来源：清·叶桂《临证指南医案》。

歌诀：养胃汤方效足夸，麦冬石斛扁粳沙，舌红苔少脉虚数，随证商量减复加。

药物：北沙参15克 麦冬9克 鲜石斛9克 生玉竹12克 白扁豆12克 白粳米15克 水煎服。

咳嗽痰稠者，去麦冬，加茯苓、杏仁；吐血者，去粳米、玉竹，加生地、阿胶；盗汗者，去粳米、扁豆，加牡蛎、五味子；热病伤津太甚者，加天花粉、乌梅、鲜生地、梨汁或蔗浆。

主治：胃阴不足，胃脘灼痛，心嘈易饥，或不思饮食，稍食即胀，干呕恶心，口干咽燥，大便干结，舌淡红少苔，脉象虚数。

方义：本方系从《金匱》麦门冬汤变化而来。麦门冬汤原为益胃生津，降逆下气之剂，主治胃津干枯，虚火上炎之肺痿证。兹去其半夏之辛燥，加石斛之甘寒滋润；去其甘草

之滞膩，加玉竹之通补阳明；去其大枣之甘守，加扁豆之健运中宫；沙参以易人参，则养阴更胜。一经变化，活泼泼地，举凡肺胃之阴不足引起之病，概可通用，盖土为金母，养胃乃虚则补母之义。

阐秘：叶氏云：脾宜升则健，胃宜降则和。盖太阴阴土，得阳始运；阳明阳土，得阴自安。以脾喜刚燥，胃喜柔润。仲景急下存津，治在胃也；东垣大升阳气，治在脾也。发明脾胃之生理功能不同，在东垣治脾阳的基础上发展养胃阴，使脾胃学说更臻完备，其功甚巨。叶氏养胃阴之法，不过甘平或甘凉濡润，常用药物即如本方，俾津液来复，自得通降，诸证随解，乃叶氏神来之笔。

附录：叶桂，字天士，号香岩，江苏吴县人。清代康熙、乾隆年间名医。出身世医，幼承家学，博览医籍，转益多师，三十岁时已名噪大江南北，为清初三大名医之一。善治外感时病，倡卫气营血辨证纲领，对温邪的传染途径、致病部位及辨证论治方法等，均有独到见解，以仲景之说为体，河间之论为用，系温病学的奠基人之一。治内伤杂病则重视脾胃，发挥东垣脾胃学说，认为纳食者胃，运化者脾，脾气升乃健，胃气降则和，太阴湿土，得阳始运，阳明燥土，得阴自安，故脾喜刚燥，胃喜柔润。主张脾胃分治，具有较高临床价值，不但为东垣《脾胃论》提供了补充材料，而且给后世治疗脾胃病开拓了更宽广的道路。平生诊务繁忙，著述皆由门人编辑整理而成，计有《温热论》、《临证指南医案》等数种。其中《临证指南医案》十卷，系由后人华岫云等将医案加以整理，按病分门编辑而成，辨证确切中肯，用药灵活熨贴，每门之后由门人执笔附论一篇，阐述叶氏辨证

论治心法，有助于理解运用。由于本书切合临床实用，故流传甚广。

變理十全膏

来源：清·薛雪《膏丸档子》。

歌诀：變理十全膏孰熬？参芪术草鹿龟胶，当归熟地川芎芍，平补阴阳尝一瓢。

药物：人参（党参、西洋参酌宜代用）90克 炙黄芪90克 白术180克 熟地240克 归身60克 白芍60克 川芎60克 炙甘草30克 上药熬膏，将成时加入鹿角胶120克，龟板胶90克收膏。盛瓷器内，窖去火气。每服一匙，开水冲服。

主治：平补阴阳，调和气血。

方义：薛氏云：古人治无形之劳倦，必培以甘温；人参为君，白术为臣，黄芪为佐，甘草为使。有形之劳倦，必助以辛温：归、芍是也；资以酸甘：芍、地是也。故以八味为章旨，而驱策以血肉之物：如鹿之动，能通督脉，挺走险阻而不疲，角戴阳而上升，禀乎刚健之用；龟之静，能通任脉，潜藏固蛰，抱阴负阳而善守，腹为阴而下降，禀乎柔顺之体，此二胶者，各禀一德，草木力微，赖之而神其用也。阴阳两虚者服之无偏胜，无不及，或加陈皮、半夏以利枢机，允为王道之剂。

阐秘：薛氏云：凡培养元气之方宜简而纯，简则藏府易承，气血易行，纯则温厚和平，可以补偏救弊，俾自相灌

注，循环无端，生生不已，以合其先天所赋流行之道，若稍有穿凿，非本然之理矣。盖人身之精神，不外乎阴阳，阴阳又不外乎刚健柔顺，相倚循环，并非分道扬镳者也。故无形之动，阳之性，即阳之理；有形之静，阴之性，即阴之理也。张之则为阳，弛之则为阴。阳则刚健中正，阴则柔顺利贞。丹书敬胜怠胜，夫人知之，无如气血精力与时推移，久劳其阳，阳必降而入阴，久敝其阴，阴必无力承阳，必使刚健中正以行之阴，柔顺利贞以奉于阳，则阴阳二气无形体、无疆界，不劳不敝，则自然清明在躬也。

附录：薛雪，字生白，号一瓢；江苏苏州人。清代康熙、乾隆年间名医。因母多病而究心医学，博览群书，其术益精，与叶天士齐名。善治湿热诸证，而不屑以医名世。著有《医经原旨》、《湿热条辨》、《膏丸档子》等书。《膏丸档子》一卷，皆平素应用有效的方剂，配合精妙，颇多可取。

生胃进食汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：生胃进食纳少尝，人参白术茯苓襄，枣仁远志菴山药，枳壳还同曲二姜。

药物：人参9克 白术9克 炒枣仁9克 远志9克 怀山药9克 茯苓9克 神曲9克 高良姜9克 莱菔子3克 枳壳6克 炒干姜3克 水煎服。

主治：脾胃气虚，不思饮食，或食后饱塞胀闷。

方义：本方以人参、白术、茯苓、山药补中益气，健脾养胃；神曲、枳壳、莱菔子消积化滞，宽中和胃；干姜、良姜温中理气，以助健运；枣仁、远志养心安神，补火生土。诸药合用，共奏健脾开胃，理气消食之功。方名生胃进食，意为开胃醒脾，以增进饮食，“胃”字须活看，即包括脾在内，不能仅作单纯的胃看。

阐秘：枣仁、远志为心家之专药，有养心宁神之功，应用于胃纳不馨之证，临床并不多见。陈氏从五行生克着眼，用此二味以补心，取心为火，脾胃为土，火能生土之意。脾胃之正常健运，有赖于阳气的温煦推动，故《内经》有“壮火食气，少火生气”之说，但此“火”实指肾中真阳而言，与心火之“火”有别。陈氏混为一谈，似属机械，然据清·杨时泰《本草钩元》载，炒熟枣仁酸温而香，能醒脾困；梁·陶弘景《名医别录》载，远志能“去心下膈气”，利胃可知，则用之亦不无益处，录之以资临床参考。

吐血

瑞 金 丹

来源：清·张璐《张氏医通》。

歌诀：瑞金丹是石顽方，秋石将来配大黄，研末等分用酒炒，枣丸吐血服之康。

药物：川大黄30克 秋石30克 共研细末，酒炒至黄烟起为度，煮红枣肉为丸，如小豆大，每服6克，空腹薄荷汤送下。

如瘀在心包，不时惊悸、面赤神昏者，加郁金9克；瘀在胃府，吐血或溢者，犀角地黄汤送下。

主治：虚劳吐血瘀结。

方义：大黄大苦大寒，气味俱厚，性沉而降，引入血分，祛瘀止血。仲景治心气不足，吐血衄血之泻心汤，即用以为君，故清·唐容川《血证论》推为治吐血之圣药。秋石气味咸温，润肺滋肾，养阴止血。两者配合，止血之功更优。凡阳明热盛，瘀血凝滞，血络损伤所致之吐血，用之颇具效果。

阐秘：推求吐血之本，实不出阴虚阳亢四字。阳亢者火盛，盛则当泄，故有取于“能降胃热，并能引胃气下行”（近代医学家张锡纯语）之大黄，且经近人多次临床验证，于上消化道出血每收功效。阴虚者水亏，亏则当培，故有取于“能滋阴降火而不伤胃……止虚热嗽血、骨蒸劳瘵”（清·张石顽语）之秋石；南齐·褚澄《褚氏遗书》谓吐血“饮溲

溺则百不一死，服寒凉则百不一生”，而秋石原由“溲溺”制炼而成，则其功更胜可知。一清一滋，亢者平而亏者盈，且大黄得秋石之制，不伤阴，不败胃，允为良方，值得推广。

附录：张璐，字路玉，号石顽，江苏长洲人。清代顺治、康熙年间名医。少时天资颖悟，博通儒家典籍，适值明末战乱，遂隐居于洞庭山中，专心医药，终获大名。平生刻苦钻研医学经典，并广搜博采各家之长，结合六十余年之临床经验，著作等身，计有《伤寒缙论》《伤寒绪论》《本经逢源》《诊宗三昧》《张氏医通》《千金方衍义》等。《张氏医通》十六卷，主要论述内、外、妇、儿、五官各科疾病之证治，分门分证，征引古代文献及历代医家有关论述，结合临床实践加以阐发，颇多精辟之处。全书内容丰富，叙述系统，流传颇广。

吐血制肝汤

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：吐血制肝出古欢，阿胶石斛苡仁甘，降香白芍丹参茯，茜草女贞藕旱莲。

药物：石斛6克 酒白芍6克 当归9克 薏苡仁9克 降香6克 茜草3克 茯神9克 丹参9克 旱莲草6克 蛤粉炒阿胶6克 炙甘草6克 藕节10克 女贞子6克 水煎服。

主治：肝阴不足之吐血、衄血，及胸胁苦满，咽干舌燥，气短心悸等症。

方义：方以阿胶、当归、白芍、石斛养血柔肝为主，配以女贞、旱莲、丹参、茜草、藕节养阴凉血，活血止血；茯神、苡仁、甘草健脾宁心、扶土抑木；更用降香降气止血为引。配伍周密，药味虽多而不杂，所谓“有制之师不畏多”是也。临床用治多种出血，均有疗效。

阐秘：明代医学家缪仲淳治吐血三要诀：宜降气不宜降火，宜行血不宜止血，宜补肝不宜伐肝。盖气有余便是火，气降则火降，火降则气不上升，血随气行，无溢出之患；降火必用寒凉之剂，反伤胃气，胃气伤则脾不能统血，血愈不能归经。降气行血，则血循经络，不求止而自止；若一味止涩，则必致血瘀为患，变证迭出。肝主藏血，失职则吐血不止，养肝则肝气平而血有所归，伐之则肝不能藏而血愈不止。本方旨本于此，于养肝、行血、降气之外，更佐以健脾宁心之品，以心主血而脾统血，兼顾则立法尤臻完善，故临证屡获良效。

附录：曾懿，字伯渊，四川华阳人。清代咸丰、光绪年间著名女医。精于诗文，通晓医籍，并有丰富的临床经验，著有《古欢室医学篇》八卷。书中提到“节劳以葆脑力”，“时吸新鲜空气以葆肺气”，“运动使血脉流通”，以及提倡妇女不能幽囚于深闺之中等等，在当时是具有进步意义的。临证治病，有所独创，如运用葶苈大枣汤治胁痛黄疸，用大剂量丹参治心痛、胃痛等，均具卓见，颇堪师法。

导龙归海汤

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：导龙归海妙非常，吐血初期奏效良，荆芥桃仁牛膝泽，二丹百合共三黄。

药物：黑荆芥9克 百合6克 生地6克 丹参6克 蒲黄炒阿胶3克 泽兰3克 醋炒大黄3克 牛膝3克 桃仁3克 丹皮6克 水煎服。

主治：吐血初起，肺虚所致。

方义：方以活血祛瘀为主，润肺清金为辅。丹参、丹皮、泽兰、桃仁功专祛瘀生新；大黄泻火凉血，祛瘀止血；牛膝活血行瘀，导气下行；荆芥炒黑，善于止血；百合清养肺阴；生地滋益肝肾，凉血止血；蒲黄炒阿胶既能养血，又能止血。综观全方，具有行血止血，清肺保肺之功。

阐秘：此方之妙，妙在用行血之药以奏止血之功。前贤滑伯仁云：血溢、血泄、诸蓄妄证，其治也，予率以桃仁、大黄行血破瘀之剂以折其锐，而后区别治之。或问：失血复下虚，何以当行血破瘀之剂？予曰：血既妄行，迷失其道，不去蓄利瘀，则以妄为常，曷以御之？且去者自去，生者自生，何虚之有？证之临床，真实不虚。”方中大黄以醋炒，则可导之入肝，并能增强收敛之功，不可不知。方名导龙归海者，取其能引导相火下潜也。

附录：胡金相，字秋帆，安徽泾邑人。清代光绪年间名

医。二十年力学潜修，博学而未及第，平时喜读医籍奇书，深窥《灵枢》《素问》之奥，善探“金匱”“石室”之秘，遂弃儒为医，名播遐迩。积多年之临证经验，撰成《医门奇验》四卷。其中方虽自制，法则从古化裁，又勿袭故道，力图创新，故用药看似平淡，而寓意甚深。今选录之方，临床多著良效，可知其皆从实践中来。

补 络 补 管 汤

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：补络补管血证久，汤煎萸肉生龙牡，送将三七奏功奇，不止还须代赭救。

药物：生龙骨（捣细）30克 生牡蛎（捣细）30克 萸肉（去净核）30克 三七粉6克 前3味水煎取汁，送服三七粉，分2次服。

如服后血仍不止，加代赭石细末15~18克。

主治：咳血、吐血久不愈者。

方义：咳血为肺络之破，吐血乃胃络之损。方中龙骨、牡蛎、萸肉性皆收涩，又兼具开通之力，故能补肺胃之络，而有止血之功，且止之不遽，可免留瘀为患；三七既善化瘀，又善止血，祛瘀生新，使损伤之处易于痊愈。四味合用，药专力宏，获效甚捷。

阐秘：本方收涩之剂与祛瘀之品同用，既能收涩出血之妄行，又不致遽止留瘀为患，一涩一行，具有相得益彰之

美。张氏此法之立，实受明代医学大家缪仲淳之启发。龙骨、牡蛎之用，旨在降其气使不止逆；萸肉之用，意图补其肝使血能藏；三七之用，义取行其血使循经络。用药虽与缪氏不同，而立方本旨则出一辙。

生 熟 地 方

来源：民国·范廉治方，引自《近代中医流派经验选集》。

歌诀：生熟地方吐血医，阴虚火亢两相宜，丹皮荆芥同三七，咸道临床奏效奇。

药物：大生地30克 大熟地30克 丹皮9克 荆芥炭3克 三七粉4.5克 前4味水煎，送三七粉服，分2次服。

主治：气火亢盛，血热妄行或阴虚火旺，灼伤血络所致的吐血证。

方义：方以生地凉血清热，熟地补血滋阴，一清一补，共为主药；丹皮凉血止血，与生地相配既清营血之实热，又退阴虚之发热，并具活血化瘀之效，是为辅药；参三七化瘀止血，与丹皮相伍则其力更宏；是为佐药；荆芥炭功专止血，与三七同用则止血之效倍增，且能引导诸药直入血分，是为使药。综观全方，具有清热滋阴、凉血止血之功，是一首扶正祛邪、标本兼顾的通治良方。

阐秘：范氏将吐血分为气火亢盛，血热妄行与脾弱气虚，血失统摄两大类型。后者使用理中汤，前者则立此方以

治之。气火亢盛，血热妄行又有虚实之分：实者系火热伤络，病势急骤，病程短暂，血涌量多，血色鲜紫深红，质多浓厚而稠，腕腹胀闷，甚则作痛，烦热面赤，口渴欲饮，舌苔黄而质红，脉弦滑数大有力；虚者系阴虚火旺，灼伤血络，痛势稍缓，病程较长，血量不多，断续时作，颧红虚烦，口燥咽干，或有潮热，舌质红绛少苔，脉细滑数。以此为辨，庶可酌加对证之药，求得速效。

附录：范赓治，字文虎，浙江鄞县人。民国名医。幼承庭训，又从江阴沙氏游，初擅疡伤，继则专精内科，好用经方，投剂辄效。生平治学谨严，乐育英才，为人不拘小节，不畏权贵，其遗闻軼事，医林犹传为美谈。著有《澄清堂医存》十二卷，惜遭回禄，荡然无存；现仅存《外科合药本》及临证医案七十余册。

血 嘔

呕 血 方

来源：元·朱震亨《丹溪心法》。

歌诀：呕血如因怒气伤，丹溪妙法保安康，柴胡白芍苓连共，地骨黄芪二地黄。

药物：柴胡4.5克 黄连3克 黄芩9克 生黄芪9克
地骨皮9克 生白芍9克 鲜生地15克 熟地15克 水煎服。

主治：暴怒气逆伤肝呕血。

方义：怒气伤肝，火载血上，方以柴胡、黄芩、黄连、地骨皮清肝降逆，凉血止血；火热伤络，肝阴受伤，方以生地、白芍养血柔肝，敛阴和营；血去正虚，则以黄芪、熟地双补气血。合为标本兼顾、清滋同用之方，对于怒气伤肝而致之呕血，最为适宜。

阐秘：本方之用柴胡，含有清肝、疏肝双重意义。盖肝喜条达，暴怒则气逆而失其畅遂之性，致血不循经而上溢，疏之则顺其性，血自归经；怒气化火，火炽则血沸而妄行，清之则火降而血自安谧。本品实为本方之主药。柴胡虽有升散之性，方中之白芍、地骨、芩、连亦足以制之，扬其长而抑其短，组方堪称出神入化。

附录：朱震亨，字彦修，人称丹溪先生，浙江义乌人。元代名医，为金元四大家之一。天资聪颖，过目成诵，为声律之赋，刻烛立就，深受前辈器重。始因母病学医，后从许

谦习儒，复受鼓励，遂致力于医。受业于罗知悌，得刘河间之真传，复旁通张戴人、李东垣之学，融会贯通，遂成一代宗工。医术精湛，屡起沉痾，时有“朱一帖”之称。倡“阳常有余，阴常不足”之说，主张节饮食、戒色欲以保阴精；根据《内经》论证“相火”有常有变，认为人体虽有赖于“相火”之温养，但“相火”极易妄动，导致耗阴伤血之病变。故治疗提倡滋阴降火，以求阴平阳秘，因而被后世推为养阴派的代表。其于气、血、痰、郁之辨治，亦有独得之处。晚年著有《格致余论》、《局方发挥》、《本草衍义补遗》等书。《丹溪心法》五卷，系由学生根据其学术经验纂辑而成。全书分列各科病证一百篇，以内科杂病为主。论述病证先引朱氏原论，次列门人戴元礼之阐述，后列方剂，朴实无华，多师弟相传之要诀。全书比较集中全面地反映了朱氏“阳常有余，阴常不足”的学说，以及气、血、痰、郁诸病的治疗见解和丰富经验，是一部研究内科杂病与丹溪学说的重要著作，价值不亚于朱氏手定诸书。

生地黄散

来源：金·刘完素《素问病机气宜保命集》。

歌诀：生地黄散治呕血，熟地天冬枸杞苓，白芍黄芪地骨草，清滋并用以全阴。

药物：生地12克 熟地12克 枸杞子9克 天门冬9克
白芍9克 黄芪9克 地骨皮9克 黄芩9克 甘草3克

水煎服。

主治：体虚呕血。

方义：本方以二地、枸杞、天冬、白芍养血柔肝，滋水涵木，以补肝之体；黄芩、地骨皮清肝泻火，凉血止血，以泻肝之用；更用黄芪、甘草益气和中，以缓肝之急。诸药合用，标本兼顾，清滋并用，共奏养血柔肝、泻火止血之功。

阐秘：本方即前方去柴胡、黄连，加枸杞、天冬、甘草。两方虽同为清滋并用、标本兼顾之方，然其中有偏清、偏滋之分，有治肝、治肾之别。前方有柴胡、黄连，偏于清而治肝；本方有枸杞、天冬，偏于滋而治肾。滋水可以涵木，治肾亦即治肝，此为肝虚者设，实者不容问津。

附录：刘完素，字守真，人称河间先生。河北河间人。金代名医，为金元四大家之一。精研《素问》数十年，对运气学说有精辟见解，对病机十九条尤多发明补充，强调火热致病的理论，善用寒凉药物取效，对后世治疗温热病很有启发。由于善用寒凉药，故被推为寒凉派之代表。著有《素问玄机原病式》、《素问病机气宜保命集》、《宣明论方》、《三消论》、《伤寒直格》、《伤寒标本心法类萃》等。

《素问病机气宜保命集》三卷，为刘氏晚年总结其临床心得之作。上卷广泛阐述有关养生、诊法、病机、本草理论等问题；中、下两卷分述内科杂病及妇、儿等科多种常见病证的辨证施治，其中有不少独到见解和治疗经验，可供临床借鉴。

鼻 衄

鼻 衄 方

来源：清·徐士銮《医方丛话》。

歌诀：鼻衄方用小生地，降香三七槐花米，降火必先降其气，行血补肝即至理。

药物：真降香6克 槐花米6克 小生地15克 三七粉3克 煎3味水煎，送服三七粉。

主治：鼻衄。

方义：鼻衄之由，火热迫血上溢，降火必先降其气，故用降香，缪仲淳谓怒气伤肝吐血用此神效，明代著名医药家李时珍称折伤金疮家用其节代没药、血竭，可知止血之功甚良；降火次用清凉，故用槐米，清中带降，最为合拍；生地既能凉血止血，又能补血养肝；离经之血为瘀，瘀不去则血难归经，故用三七以活血止血。诸药合用，共奏凉血、活血、止血之功。

阐秘：本方用药极为精练，且深契明代医学家缪仲淳治血之旨。降香之降，槐米之清，生地之滋，三七之行，虽功效有别，而能止血之功则一，味味熨美贴切，具见组织工力。上逆之气得之便降，升腾之炎得之斯平，离经之血得之能行，已损之血得之可补，不仅鼻衄自己，即用于其他出血，亦可获得佳效。

附录：徐士銮，字沅青，河北津门人。清代光绪年间名医。曾官浙江台州，归里后谢绝社交，闭门读书，日手一

卷，以资自娱，精究方术，心存利济，著有《医方丛话》八卷。杂录诸子百家著作中有关本草、单方及医论，约八百余条，间附己意，以发其义。内容丰富，足资参考。

齿 衄

苍玉潜龙汤

来源：清·费伯雄《医醇賸义》。

歌诀：苍玉潜龙齿衄尝，龙龟膏地芍羚羊，沙参花粉丹斛斛，茅藕先煎用代汤。

药物：生地12克 龟板18克 石膏9克 龙齿6克 石斛9克 花粉6克 丹皮4.5克 羚羊角4.5克 白芍4.5克 沙参12克 鲜藕90克 茅根15克 后2味先煎代水。

主治：齿牙出血。

方义：方以生地、龟板滋补肝肾，育阴潜阳为主药；辅以石斛、花粉、沙参养胃生津；佐以羚羊、龙齿、白芍清肝潜阳；使以石膏、丹皮、鲜藕、茅根凉血止血。诸药同用，共奏养阴潜阳，凉血止血之功。

阐秘：《医醇賸义》谓“牙宣出血一症，不过胃火炽盛，肉不附骨，故血热而上涌；其牙不宣而出血者，乃阴虚阳亢，龙雷之火冲激胃经所致”。提出齿牙出血以牙宣为实、不宣为虚的鉴别方法，核之临床，具有一定指导意义。本方系为虚者治法，故用药重点在滋养肺、胃、肝、肾之阴津，以潜龙雷之虚焰。盖龙雷之火非苦寒可清，必用甘寒咸润始可涵养，而令其蛰藏，即王太仆所谓“壮水之主，以制阳光”之法。

附录：费伯雄，字晋卿，江苏武进人。清代咸丰、同治年间名医。出身世医家庭，先习举子业，后弃儒学医，继承

家学，精通医术，名闻大江南北，曾为皇太后诊治肺病、皇帝诊治失音。治学主张师古而不泥古，不趋奇立异，以和缓平正为宗，用清润稳健为法。善于通变化裁前人方剂，以期切于病情；其自制若干新方，亦有较高临床造诣。著有《医醇贍义》、《医方论》等书。《医醇贍义》四卷，以察脉、辨证、施治三者为大纲，列举风寒暑湿燥火六淫及虚劳内伤等杂证的理法方药，实系平生诊治经验之结晶，故颇有参考价值。

便 血

大 便 下 血 方

来源：清·徐士銮《医方丛话》。

歌诀：大便下血苦难痊，旱莲为末待阴干，槐花米粉为丸子，煎取党参服即安。

药物：旱莲草500克 槐米500克 炒米粉适量 党参30克 旱莲草阴干为末，槐米煎汤调炒米粉为丸，如梧子大，每服15克，每日1次，以党参煎汤送服。

主治：气阴亏损之大便下血。

方义：方以旱莲草养阴凉血止血；槐花泄热清肠止血；党参益气生血；炒米粉健脾和中。四者合用，既能养阴凉血以止血，又能益气摄血而生血，实为标本同治之良方。对于便血久久不愈，神萎乏力，潮热自汗，舌红苔少，表现为气阴两亏者，最为适宜。

阐秘：旱莲草有两种：一为墨旱莲，系菊科一年生草本植物鳢肠的全草，性味甘酸而寒，具有养肝益肾，凉血止血之功效；一为红旱莲，系藤黄科多年生草本植物元宝草的全草，性味辛寒，具有活血解毒，凉血止血之功效。两者虽同具凉血止血之功，但前者补而后者泻，因虚者宜用前者，有瘀者可用后者。服用本方时若出血已过多，并出现虚脱之先兆，党参宜重用，或用人参更佳。

解 毒 散

来源：清·吴世昌《奇方类编》。

歌诀：解毒散用连柏苓，梔翘甘草并槐辛，诸般为末空心服，脏毒何愁血不停！

药物：黄连4.5克 黄芩4.5克 黄柏4.5克 山梔4.5克 连翘4.5克 槐花4.5克 细辛1.2克 甘草1.2克 共为细末，每服3～6克。

主治：脏毒下血。

方义：本方以苦寒之黄连解毒汤泻三焦之火为主，更加苦微寒之连翘清泄大肠经之湿热，苦凉之槐花清肠凉血止血；用辛香之细辛入肾润肠兼散邪风；同时配甘草于大队苦寒药中，缓其峻急而扶胃气。诸药相伍，共奏清热解毒、凉血止血之功。

阐秘：便血一证，从其血色而论，则有肠风、脏毒之分，宋·杨仁斋谓“肠风由邪气外入，随感随见，所下清血而色鲜，必在粪前；脏毒由蕴积热毒，久而始见，所下浊血而色黯，必在粪后”。针对病因，方以苦寒清泄直折其热为主，妙在配细辛之辛温于大队苦寒之中，取其入肾，肾主二阴，又为胃关，后阴下血，多与少阴、阳明有关，故以为引；细辛辛香，开提疏发，能升举清气，由下而上，使内陷之邪，上升外达，不致下迫，即古人所云：“血陷下，宜辛苦香以举之”是也。

附录：吴世昌，字半千，湖北江夏人。清代康熙年间名医。著有《奇方类编》二卷，分为二十六门，摘录内、外、妇、儿各科及六畜、昆虫所伤之验方八百余道，取材丰富，足资采撷。

滋 阴 脏 连 丸

来源：清·吴世昌《奇方类编》。

歌诀：滋阴脏连用槐黄，更加六味地黄方，猪肠灌药两头扎，酒糯同蒸一炷香。

药物：生地120克 熟地120克 山药120克 山萸肉90克 丹皮90克 泽泻90克 茯苓90克 黄连(酒炒)90克 槐花(人乳拌)90克 川大黄(酒蒸)90克 共研细末，入猪大肠内，两头扎定；糯米3升，水酒浸透，沥干；将药肠同米放入甑内，蒸一炷香，取药肠捣烂为丸，如梧桐子大，每服80丸，空心盐汤下。

主治：肠风下血，日久不愈。

方义：方以生地为君，甘寒养阴，以济心火；配“六味地黄丸”滋肾益阴，以补水亏；加槐花清肠止血，黄连清热燥湿，大黄祛瘀生新。诸药合用，具有滋阴益肾、清热止血作用。对于下血日久，四肢无力，面色萎黄，精神疲软者，最为合拍。

阐秘：肠风下血，久而不愈，阴血大亏，已无疑义，水不济火，火复迫血下泄，此时单清则有碍于虚，纯补则不利

于火，故本方有取于“六味地黄丸”之滋阴益肾，加黄连、大黄、槐花清热泻火、活血止血，标本兼顾，双管齐下，火清阴复，其血自止。因其病在于肠，故选用猪大肠以肠治肠，同气相求，既作师旅之向导，又为补肠之妙品，构思不落俗套，立方自具新意，宜其投之辄效。

尿 血

阿 胶 汤

来源：宋·赵佶《圣济总录》。

歌诀：阿胶汤用芩甘凑，四汁车前蜜地藕，每服一起加水煎，尿血疼痛功能奏。

药物：阿胶珠 3 克 炒条芩 3 克 炙甘草 3 克 鲜生地汁 1 小盅 鲜藕节汁 1 小盅 车前叶汁 1 小盅 蜂蜜半小盅 前 3 味捣成粗末，同后 4 味搅匀，每服 1 大匙，加水 1 碗，煎至七分，去渣温服，不拘时候。

主治：小便出血疼痛。

方义：方以大剂甘寒为主，略佐苦寒，有苦甘化阴之妙。阿胶、生地、蜂蜜、甘草甘寒养阴，且胶、地具有止血之功，草、蜜兼有益气之力；藕节涩平，行瘀止血；条芩苦寒，凉血止血；车前草汁清热降火，凉血止血，兼能引导药力下行。诸药合用，共奏养阴止血之功。对于阴虚火旺之证，最为适宜。

阐秘：一般以尿时不痛为尿血，而痛则为血淋。其实尿血因于热重或夹有瘀血者亦感疼痛，唯其痛不若血淋之滴沥涩痛为辨。大抵尿血阴虚火旺者多，故本方以养阴清火为主，用四汁与药同煎，功专力宏，可谓巧思。尿血一般慎用敛固之品，总以通补为宜，观本方可悟此理。若临证运用本方，加减亦须掌握这一原则；至于无瘀无热之证，又当别论。

附录：赵佶，即宋徽宗。政治上无能，书面上精明，尊信道教，崇尚方术，于医学及养生均有研究，著有《圣济经》，并敕编《圣济总录》二百卷。《圣济总录》系采辑历代医籍并征集民间验方及医家献方整理汇编而成。内容有运气、叙例、治法和临床各科病证证治，以及杂治、养生等，有论有方，方近二万首，保存了极为丰富的文献资料。

珀 珠 散

来源：清·何梦瑶《医碥》。

歌诀：珀珠散用末硃砂，滑石水飞甘草加，更借木通汤送下，瘀行尿血即时瘥。

药物：琥珀末3克 珍珠粉1.5克 硃砂末1.5克 飞滑石18克 甘草粉3克 和匀，每服9克，用整木通去粗皮10克煎汤调服。

主治：尿血服诸药不效，所尿之血成块，不得出而痛甚者。

方义：尿血成块，不得出而痛甚，瘀浊阻于水道自无疑义，倘单用清利之剂，必不响应。故本方以琥珀活血行瘀、通利水道，珍珠清热敛阴、修复破络为君；硃砂清心解毒为臣；滑石配甘草即六一散，清热利湿为佐；木通苦寒降泄，能引导诸药达于水道而奏其功，即以为使。诸药相配，具有行瘀止血、清利水道之作用，有瘀者用之颇有良效。

阐秘：本方何以多用心、肝经药？盖尿血虽多责之于肾与

膀胱积热，然推原其积热之本，则心、肝之火下移居多，此其一；心主血，肝藏血，君火一亢，相火随炽，损伤脉络，血遂妄行，欲止其血，必平其亢，故用两经之药为多，此其二。本方清热之力稍弱，故何氏在方后注云：“若有热，尿涩，‘导赤散’加牛膝、郁金清之；大便不通，‘八正散’加牛膝、郁金下之。利后仍服此方，自效”。可供参考。

附录：何梦瑶，字报之，号西池，广东南海人。清代雍正、乾隆年间名医。博极群书，对诗文、音律、数学、历法等均有研究，而于后世影响最大者则为医学。曾为县官及州官，宦途并不称心，后遂离职归乡，悬壶自给。著有《医碥》、《伤寒近言》、《妇科辑要》、《痘疹辑要》、《本草韵语》、《针灸吹云》等。《医碥》七卷，以杂病证治为主要内容，为学宗尚王肯堂，虽云折衷诸说，而颇多独到见解。

湿阻

甘 露 消 毒 丹

来源：清·叶桂方，引自《温热经纬》。

歌诀：甘露消毒叶氏方，湿温时疫保安康，茵陈滑石苓翘贝，射薄通菖蔻藿香。

药物：飞滑石450克 绵茵陈330克 淡黄芩300克 石菖蒲180克 川贝150克 木通150克 藿香120克 射干120克 连翘120克 薄荷120克 白豆蔻120克 上药生晒研细末，每用9克，开水调服。

主治：湿温初起，邪在气分，身热肢楚，胸闷腹胀，以及湿热中阻，身黄尿赤，脘闷纳呆，口苦粘腻等证。

方义：本方用滑石清热利湿为主，而以茵陈、木通佐之，俾湿热之邪从小便而出；黄芩、连翘清热解毒，贝母、射干清咽散结；菖蒲、蔻仁、藿香、薄荷芳香化浊，行气悦脾。诸药合用，使壅遏之湿热毒邪在上者得以清利，在下者得以降泄，在中者得以芳化，湿祛热清，气机调和，诸证自解。

阐秘：本方清热而不过寒，化湿而不偏燥，举凡湿热并重之证，均可应用，夏令暑湿季节，应用更为广泛，故王孟英推崇本方为“治湿温时疫之主方”。现代应用于肠伤寒、黄疸型传染性肝炎、胆囊炎、急性胃肠炎、钩端螺旋体病等。凡见倦怠纳呆，脘闷腹胀，小便黄赤，舌苔黄腻，脉象濡数等湿热兼证，皆可收效。

藿朴夏苓汤

来源：清·石寿棠《医原》。

歌诀：藿朴夏苓湿热寻，三仁豆豉泽猪苓，通宣自是正治法，苔白脉濡投最灵。

药物：藿香6克 半夏4.5克 赤苓9克 杏仁9克 生苡仁12克 白蔻仁1.8克 猪苓4.5克 淡豆豉9克 泽泻4.5克 厚朴3克 水煎服。

主治：湿温初起，身热不渴，胸闷口腻，舌苔白滑，脉象濡缓，凡见上述湿热诸证者，均可用此加减。

方义：本方用藿香、豆豉芳香宣透，以化肌表之湿；杏仁开肺利气，气化则湿亦易化；厚朴、半夏、蔻仁苦温燥湿，芳香化浊；二苓、泽泻、苡仁淡渗利湿，俾湿邪从小便而出。诸药配合，集芳香化湿、苦温燥湿、淡渗利湿于一方，以使表里之湿内外分解。

阐秘：本方系“三仁汤”（杏仁、蔻仁、苡仁、厚朴、通草、滑石、竹叶、制半夏）减去滑石、通草、竹叶，加入藿香、豆豉、二苓、泽泻而成。两方同属芳香淡渗宣化之剂，同治湿热邪在气分而湿邪偏重之证，但“三仁汤”清利之功较胜，用于湿中蕴热者较宜；本方芳化淡渗之力较优，用于表湿里湿俱盛者最为合拍。近代医学家何廉臣先生治湿热诸证赏用本方，随证加减，莫不应手而效。

附录：石寿棠，字芾南，江苏安东人。清代道光、咸丰

年间名医。出身于世医之家，自幼所立课程即“朝而儒，夕而医”，历数十寒暑如一日。举孝廉，医如旧。著有《医原》三卷，倡百病不外乎燥湿之论，书中列论二十篇，颇多发明，而于温热病尤有心得。

胃 脘 痛

心胃气痛方

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：曾氏心胃气痛方，乌药丹参柏子霜，香附木瓜甘草芍，芎归蒺藜枳壳襄。

药物：丹参9克 制香附4.5克 柏子霜6克 白蒺藜6克 枳壳4.5克 木瓜6克 乌药6克 炙甘草2.4克 川芎6克 酒白芍9克 当归9克 水煎服。

主治：气滞血瘀所致之心胃诸痛及胸胁作胀。

方义：本方用丹参、当归、川芎活血祛瘀；白芍、甘草、柏子霜柔肝止痛；配合枳壳、乌药、香附理气行滞；木瓜、蒺藜疏肝开结。组合各药，具有活血理气、疏肝和胃之功，适用于气滞血瘀所致之心胃诸痛。

阐秘：气为血帅，血为气母，两者互相依附资生，在病理情况下，气病往往及血，血病亦常常累气，故朱丹溪云：

“气血冲和，万病不生，一有怫郁，诸病生焉”。心胃诸痛之因，多缘胃气窒滞而肝血凝泣，故本方旨在气血同治，利其气而活其血，通则不痛，其病自已。本方选药和平，无偏燥偏润之嫌，利气而不耗血，养营而不滞气，宜其默收敏效。

苓桂左金丸

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：苓桂左金萸炒连，陈皮半夏炮姜研，香附白芍龙眼核，寒热错杂胃痛痊。

药物：桂枝3克 白芍3克 炮姜2.4克 茯苓9克 法半夏6克 陈皮3克 香附3克 龙眼核3克 吴茱萸水炒黄连2.4克 水煎服。

主治：寒热错杂之胃脘痛。

方义：本方用桂枝温中止痛，白芍柔肝止痛，两者相配，既寓桂枝汤之意，调和营卫以散外寒，又涵“建中汤”之意，扶养中脏以祛中寒，寒除则其痛可止。更加炮姜温中止痛，黄连清泄里热，且黄连用吴茱萸水炒、取法于“左金丸”，清肝和胃，泄热止痛。半夏、伍陈皮，和中安胃；香附配龙眼核，疏肝理气。寒热并用，肝胃同治，颇具组方之妙。

阐秘：胡氏治疗胃脘痛，十分重视胃气，每取白芍、桂枝、炮姜相配，既可护持胃气，又能温中止痛，且有外感相干之证，亦能同时予以解散。方中龙眼核一味，世不多用，

《纲目拾遗》引《经验广集》治疝气偏坠、小肠气痛神效方，即用本品配荔枝、茴香；引张颢斋云：遇面上或磕伤及金刃伤，以本品研敷，定疼止血生肌，愈后无瘢。足证其止痛效验。

温经化气汤

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：温经化气术梗参，姜附砂仁益智仁，故纸吴萸同豆蔻，虚寒胃痛效如神。

药物：党参18克 焦白术15克 炮姜9克 附子12克 吴茱萸3克 补骨脂6克 益智仁9克 砂仁3克 白豆蔻3克 梗米3克 水煎服。

主治：脾胃虚寒所致之胃脘疼痛，兼治五更泄泻。

方义：本方以“附子理中汤”去甘草温中健脾，祛寒止痛，以“四神丸”去肉蔻、五味温补肾阳，补火生土；加益智、砂、蔻以温运脾阳、理气宽中；梗米则取其和胃养脾，为诸药之使。合为温补脾肾、理气止痛之方，不仅脾胃虚寒之胃脘疼痛可愈，且脾肾虚寒之五更泄泻亦堪获瘳。

阐秘：脾肾两虚，火不生土，中宫失运，则饮食入胃，窒滞不通，不通则痛，若误认不足为有余，妄用消导克伐之剂，必致畏食绝谷之虞。本方温肾健脾，一派辛热，参以辛香流动之品，则窒滞得开，通则不痛，用药深契东垣：“脾胃虚寒者，温养之；命门火衰者，温补之”之旨。尤妙者在梗米一味，甘缓能和诸药，俾不伤胃气而奏全功；且引导诸药直入胃中，向导之师，自无往而不利。又益智仁禀性温涩，作者每用于胃酸过多之胃痛证，多获止酸止痛之效，录之以供参考。

梅 蕊 丸

来源：清·王士雄《潜斋简效方》。

歌诀：梅蕊丸中滑桔丹，甘松香附远莪甘，木砂智药参芪茯，肝胃疼时觅此丸。

药物：绿萼梅蕊90克 滑石210克 丹皮120克 制香附60克 甘松150克 莪术150克 远志7.5克 山药4.5克 木香4.5克 桔梗3克 甘草2.1克 人参9克 黄芪9克 砂仁9克 益智仁9克 茯苓10.5克 上药研细末，白蜜360克捣丸，如龙眼大，白蜡封固。每服1丸，开水送下。

主治：肝胃久痛，诸药不效，或腹有症瘕，此方皆验。孕妇慎用。

方义：本方以绿萼梅蕊、香附、木香、甘松、砂仁、益智疏肝理气和胃；以人参、黄芪、山药、茯苓、甘草、远志益气养胃宁心；莪术、丹皮活血祛瘀；滑石、桔梗一升一降，调理气机。诸药合用，共奏疏肝和胃、活血利气之功。

阐秘：王氏在方后原有按语，谓“此方传自维扬，吾乡沈月枝封翁幕于姑苏时，患心腹久痛，诸药罔效，得此而愈。遂照方配合施送，服者多效。今高芝检先生家踵其事，求药者日益广。但用药甚奇，其分两之多寡，亦难测识。谨附录之，以质博雅”。大抵此方在抑木之横，以培土之虚，俾土得培而不受木侮，木得疏而不再侮土，则诸证自己。

附录：王士雄，字孟英，号潜斋，浙江钱塘人。清代咸

丰、同治年间名医。少时家贫而天资聪颖，十三岁时父亲逝世，由舅父延请名医教授医学，专心致志，兀兀穷年，十载后精通医理，屡起疑难大证，名播遐迩。其学术成就是对暑、湿、火的研究颇有发挥，而对时疫霍乱与非时疫霍乱具有独到见解，是近代较有影响的温病学家。著有《温热经纬》、《霍乱论》、《归砚录》、《随息居饮食谱》、《潜斋简效方》等。《潜斋简效方》一卷，收录民间验方百余首，大多简便切用，颇有参考价值。

嘔吐

镇逆通阳法

来源：民国·王普耀《医学体用》。

歌诀：镇逆通阳呕吐尝，木横侮土效难量，左金斛棟苓茹半，赭覆瓜蒌薤橘姜。

药物：代赭石12克 旋覆花9克 瓜蒌皮9克 薤白6克 法半夏9克 茯苓9克 炒竹茹9克 橘皮4.5克 左金丸3克 金铃子9克 金石斛9克 生姜3片 水煎服。

主治：肝气犯胃，呕吐酸水。

方义：本方以旋覆、代赭平肝镇逆，降气和胃；瓜蒌、薤白和胃通阳，理气宽中；半夏、茯苓、橘皮、竹茹理气和胃，安中健运；左金丸清泄肝火；金铃子疏泄肝气；石斛以护胃阴；生姜以止呕吐。诸药合用，共奏平肝镇逆、和胃通阳之功。

阐秘：肝与胃相对，一主升而一主降。若肝过升而胃少降，则中焦输化失权，清阳不升，浊阴上逆，脾不为胃行其津液，胃脘之阳气交阻，窒塞不通，以致呕吐酸水，饮食不下。推其肝过升而胃少降之因，实在于肝之阳实，胃之阴虚。阳实频耗其阴，阴愈虚则胃愈不降；阴虚难制其阳，阳愈实则肝愈上升。治当双管齐下，始克有济。一切酸敛腻滞之品既碍中州，而过于温燥等味转恐涸其胃液，皆在禁例。本法实宗此意立法，故应用每获良效。

附录：王普耀，字香岩，浙江慈溪人。民国时期名医。

为吴兴名医凌晓王先生之高足，悬壶杭州四十余年，求诊者盈庭满座。其选方用药，宗法叶天士，对急性热病治无不效，以善治温热驰誉当时。著有《医学体用》一卷，系诊治余暇，将其生平历验之方详加论述，由门人记录编辑而成。共载医论二十一篇，颇有独到之处。

逆 呃

木香调气散

来源：宋·陈师文等《太平惠民和剂局方》。

歌诀：木香调气治寒呃，藿草檀丁数般药，白蔻砂仁共细研，入盐少许汤点服。

药物：木香60克 丁香60克 檀香60克 藿香 240克 炙甘草240克 白蔻仁60克 春砂仁120克 共为细末，每服6克，入盐少许，沸汤点服。

主治：胃寒呃逆。

方义：本方以木香顺气和胃，丁香降气散寒，檀香理气运脾，藿香芳香化浊，砂蔻二仁温中降逆，炙甘草调和诸药，既制诸药之温燥，又护中宫之胃气，使以少许食盐，取其味咸能润能下之义。诸药同用，具有温中和胃、降气止呃之功。

阐秘：呃逆一证古谓之“啞”，由胃气上逆所致。病因虽有寒热虚实之别，而尤以胃寒气逆者为多。寒性凝滞，气窒不通，胃气不得下行，遂上逆而为呃逆。本方集诸芳香辛温理气之品，功专散寒行气，寒散气行，胃气得以下行，则呃逆自止。然而芳香辛温之品最易耗津劫液，中病即止，不宜多用。对于胃火上冲与胃阴亏损所致之呃逆，本方禁用。

《丹溪心法》谓“偶然致呃，此缘气逆而生，宜小半夏茯苓汤加枳实、半夏，又或煎汤泡萝卜子，研取汁，调木香调气散热服之，逆气用之最佳”。此系明代医家戴元礼之经验，可供临床借鉴。

噎 膈

归 芍 六 味 饮

来源：清·高斗魁《医家心法》。

歌诀：归芍六味用山萸，熟地丹皮泽泻须，山药茯苓成一剂，胃阴濡后膈无虞。

药物：当归9克 白芍9克 熟地12克 山药9克 山萸肉6克 丹皮6克 泽泻4.5克 茯苓9克 水煎服。

主治：胃阴不足之噎膈。

方义：肾藏精、主水，为先天之本，五脏之阴液亏损无不系之，故本方以“六味地黄丸”滋肾生水为主，肾阴得充，则胃阴获养，枯槁得润，关门自开；辅以当归、白芍，养血润燥、平肝敛阳。诸药合用，共奏滋肾水、养胃阴之效。

阐秘：高氏谓“世医治膈，或以胃虚而用温补，或以开郁而用香燥等剂，必至死而后已。殊不知关门枯槁，肾水不能上达。《经》云：肾者，胃之关。关门不利，升降息矣。关门，即气交之中天之枢也。故肾旺则胃阴充足，胃阴充足则思食，当用六味加归、芍养之”。并认为“其肠胃必枯槁干燥，绝无滑腻稠粘等象，是胃阴亡也”，主张用补阴之法治之。实验证实：“六味地黄丸”对食道上皮增生症有效，启示本方对食道癌的治疗是一个值得探讨的课题。

附录：高斗魁，字旦中，号鼓峰。浙江鄞县人。清代康熙年间名医。初业儒，兼治医。明亡力图恢复未成，遂转以

医名。当地传其起瘤扶衰，悬决生死日时多奇验。学术上重视治肾，颇多心得。著有《医家心法》、《四明医案》等。

《医家心法》三卷，论述诊法及内、妇、儿科病证的辨证施治，有论、有法、有方、有案，其治病从五脏生克关系着眼，各选用五方，共计五十二方，主治五脏诸病，有其独到之处，对后世有一定影响。

泄 泻

泄 泻 方

来源：清·林珮琴《类证治裁》。

歌诀：泄泻通治入手先，茯苓白术橘皮煎，麦芽泽泻砂仁并，甘曲同行病自痊。

药物：炒白术9克 茯苓9克 陈皮6克 甘草3克 泽泻9克 砂仁（冲）3克 神曲6克 麦芽9克 水煎服。

寒加木香、煨姜；热加黄芩、白芍；暑加香薷、扁豆；湿加苍术、半夏、猪苓、滑石；食加山楂、枳实；久加人参、黄芪、升麻；滑泄不禁加肉蔻、诃子。

主治：诸般泄泻。

方义：泄泻者，胃中水谷不分，并入大肠，多因脾湿不运所致，《内经》所谓“湿多成五泄”是也。本方以白术、甘草健脾和中，陈皮、砂仁理气化湿，茯苓、泽泻淡渗利湿，神曲、麦芽健脾开胃，共奏健脾和胃、利水渗湿之功。

阐秘：泄泻皆有湿，人所咸知，林氏认为“初宜分理中焦，渗利下焦；久则升举，必脱滑不禁，然后以涩药固之”。此方立法本旨即在“分理中焦，渗利下焦”。中焦得到分利则水谷攸分，不致并入大肠；下焦得到渗利则湿有去路，不致浸淫中宫。标本兼顾，泄泻自已。方后加减颇具章法，殊属可取。

附录：林珮琴，字云和，号羲桐，江苏丹阳人。清代道

光、咸丰年间名医。举人，好医。日课生徒，夜读医籍，凡数十年，精勤不懈，为人诊治，辄获良效。晚年令就医者还所服方，择其要者著为医案，前刻证论，宗法王肯堂、叶天士，题曰《类证治裁》。本书共八卷，条分缕析，平正通达，切实可行，为较有影响之临床参考书。

和中化浊法

来源：清·丁泽周《中国医药指南》。

歌诀：和中化浊泄能安，半夏陈皮藿佩兰，腹朴砂仁荷梗曲，豆衣薏苡茯苓餐。

药物：藿香4.5克 姜半夏9克 川朴3克 神曲9克 佩兰3克 新会皮4.5克 砂仁4.5克 扁豆衣9克 薏苡仁9克 猪苓9克 茯苓9克 大腹皮9克 鲜荷梗1尺 水煎服。

主治：腹鸣而痛，溺少泄泻，胃呆干呕。

方义：本方以藿香、佩兰、砂仁、荷梗芳香化浊，半夏、陈皮、川朴、腹皮、神曲理气和中，扁豆衣、苡仁、茯苓、猪苓淡渗利湿。湿之在中者得芳化而解，在下者得淡渗而去，湿除则脾胃得运，脾胃健运则湿自不生，泄泻自愈。

阐秘：本方对单纯性腹泻有效，平妥稳健，颇堪师法。方由“藿香正气散”蜕变而来，删去原方辛燥甘滞之白芷、苏叶、白术、甘草等药，增入辛平甘淡之佩兰、苡仁、扁豆衣、猪苓等药，颇有点铁成金之妙。本方之藿香、佩兰兼有

鼓舞胃气上行之功，茯苓、苡仁兼有导湿下行之力，荷梗通宣三焦气机，此方虽治中焦而兼及上焦与下焦，临床用之多验。

附录：丁泽周，字甘仁，江苏武进人。清末至民国时期名医。悬壶沪上，声誉甚隆。曾创办上海中医专门学校、女子中医专门学校等，为培养人材作出贡献。还创办过广益中医院，对祖国医学的发展有一定的促进作用。著有《喉痧症治概要》、《药性辑要》、《脉学辑要》、《丁甘仁医案》等。为“孟河医派”的重要人物之一。

回 阳 夺 命 汤

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：回阳夺命用人参，白术炮姜兼苡仁，附子茯苓官桂纸，慢脾服此效通神。

药物：人参12克（或党参24克） 焦白术18克 茯苓15克 炮姜6克 淡附片12克 破故纸9克 官桂3克 苡仁24克 水煎服。

主治：小儿腹泻，慢脾惊风。

方义：本方以人参、白术、附片、炮姜温补脾胃，救其衰微之阳；破故纸、官桂温补命门真火，火能生土，补火即所以补土，所谓“虚则补其母”是也；茯苓、苡仁平补脾胃，淡渗利湿，利小便以实大便。诸药合用，共奏温补脾阳之功。

阐秘：泄泻日久，脾胃必伤，小儿最易伤及脾阳，脾阳虚弱，肝木来乘，木旺生风，则导致慢惊风。此时若不辨寒热而滥用羚羊角、钩藤、蝉衣、竺黄之类，祸不旋踵，必用本方之温补，方能获得转机。辨证要点，则以精神萎靡，面色萎黄，嗜睡露睛，肢冷便溏，抽搐不甚，舌质淡白，脉象沉细无力等为主。若惊风甚者，原方酌加全蝎、蜈蚣，僵蚕更妥。

便秘

玉 烛 散

来源：金·张子和《儒门事亲》。

歌诀：玉烛调和热结开，当归熟地大黄裁，川芎白芍芒硝草，攻补兼施实妙哉！

药物：当归60克 川芎60克 熟地60克 白芍60克 大黄30克 芒硝30克 甘草30克 共为粗末，每用24克，水煎服。

主治：血虚热结之便秘。

方义：本方以“四物汤”合“调胃承气汤”而成。“四物汤”养血润肠，“调胃承气汤”清热通便，合而用之，攻补兼施。张氏原用以治疗经闭腹痛，体瘦善饥之证。方名取义于《尔雅》：“四气和谓之玉烛”。

阐秘：本方之通便，妙在攻补兼施，便秘由于热结，故有取于调胃承气；热结日久必致阴血耗伤，肠道燥结，故有取于四物。一治其标，一治其本，便通则热自泄，阴血可望勿再耗伤；养血则肠自润，大便终得畅通不秘。

附录：张子和，字戴人，原名从正，河南考城人。金代名医。医得家传，曾召补为太医，以与时不合，旋即辞职。在学术上宗法刘完素，用药偏于寒凉，并擅长运用汗、吐、下三法，而短于用补。认为人体得病之主要原因是内外之邪的侵袭，只要邪气得以祛除，则其病自已，故主张用汗、吐、下三法速驱其邪，邪去则正自安谧。临床运用十分得法，左

右逢源，屡起大证，并在理论上有所发挥，因而被后人推为攻下派的代表。著有《儒门事亲》十四卷。本书由《儒门事亲》、《治病百法》、《十形三疗》、《三法六门》等组成。书中详细介绍汗、吐、下三法的理论和各科临床实践，以及杂记、方药等，论述精辟，颇多所见。

润 肠 丸

来源：清·沈金鳌《沈氏尊生书》。

歌诀：润肠丸剂出尊生，养血泽枯归地灵，通便二仁相配合，水增端的自舟行。

药物：当归90克 生地90克 火麻仁90克 桃仁90克
共为细末，炼蜜为丸，如梧子大，每服10克，日2～3次。

主治：血燥便秘。

方义：本方以当归养血润燥；生地养阴清热；桃仁、麻仁润肠通便。诸药合用，具有养血润肠通便之功。对于体质虚弱，津血枯少，肠燥便秘有较好疗效。

阐秘：血燥便秘，非养血润肠不可，本方所用四药皆含油脂之品，养血润肠，具缓下之功。微嫌不足者，无气药以推动之。当归虽为血中气药，力量薄弱，倘能加枳壳或陈皮之类，则奏效尤捷。

附录：沈金鳌，字芊绿，号再平，晚号尊生老人，江苏无锡人。清代乾隆年间名医。博通经史，精于诗文，举孝廉，屡试不售，遂致力于医。平生好搜阅方书，研审医理，

尤注重临床实践。著有《沈氏尊生书》七十二卷，包括《脉象统类》、《诸脉主病诗》、《杂病源流犀烛》、《伤寒论纲目》、《妇科玉尺》、《幼科释谜》、《要药分剂》等七种著作。本书对各科的理、法、方、药有系统论述，流传颇广。

黄 疸

导 黄 汤

来源：清·费伯雄《医醇賸义》。

歌诀：导黄汤剂主阳黄，花粉翘栀茯苓尝，茵陈茵通车泽泻，苡仁代水用煎汤。

药物：葛根 6 克 天花粉 6 克 山栀 4.5 克 连翘 4.5 克 木通 6 克 茵陈 9 克 茵陈 6 克 茯苓 6 克 泽泻 4.5 克 车前子 6 克 苡仁 30 克（煎汤代水煎药）。

主治：面目发黄，口燥而渴，小便赤涩，属于阳黄者。

方义：方以山栀、连翘泻肝清胃，茵陈、茵陈清热利湿为主，辅以茯苓、苡仁、车前、泽泻、木通，导湿热之邪从小便而去；佐以葛根、天花粉生津止渴，以防邪热伤津。诸药合用，共奏清热利湿退黄之功。

阐秘：费氏云：黄疸“系脾有积湿，故倦怠嗜卧，胃有积热，故发黄潮赤……阳明内蕴之热，发汗则劫阴，而内热更甚，只宜清胃热、利脾湿，而汗、吐、下之法均不可用矣”。故本方集清热与利湿之品，而不取古法汗、吐、下之药，俾湿热之移从小便而去，其黄自退。由于本方不用大黄，因而对便溏者尤为适宜。

茵陈术附汤

来源：清·费伯雄《医醇贍义》

歌诀：茵陈术附主阴黄，薏苡砂仁橘茯姜，半夏当归成一剂，温行寒湿保安康。

药物：茵陈9克 白术6克 附子3克 茯苓6克 橘皮3克 半夏3克 砂仁3克 苡仁18克 当归9克 姜皮2.4克 水煎服。

主治：面目发黄，身冷不渴，小便微黄而利，属于阴黄者。

方义：本方以茵陈利湿退黄，附子、白术温运脾阳以化寒湿为主药，辅以半夏、橘皮、茯苓、砂仁、苡仁健脾利湿，俾寒湿之邪从小便而出，随健运而化；佐以当归之温通活血，血脉流畅，速其黄退；使以姜皮和胃化湿。诸药合用，共奏温运脾阳、利湿退黄之功。

阐秘：阴黄系阳气衰弱，寒湿阻滞所致。其证身目发黄，色泽晦黯，身不热，口不渴，或渴喜热饮，心中嘈杂，饥不能食，小便自利或不利，脉沉迟无力，苔白而润。本方旨在温阳利湿，故能奏绩。尤妙者在当归一味，活血和营，有助于退黄。近代文献报道用活血药治疗黄疸有效，足证本方颇具实践价值。

下瘀血汤

来源：清·吴谦等《医宗金鉴》。

歌诀：下瘀血汤奏效奇，腹大青筋血臌宜，桃仁虻虫大黄合，冲调甘遂病可医。

药物：桃仁24克 虻虫3枚 大黄1.5克 甘遂末(冲)2.4克 水煎服。

主治：血臌，腹大青筋暴露，或腹中有积块，或吐衄便血等证。

方义：本方重用桃仁破瘀行血为君；配以破坚逐瘀、消症散结之虻虫为臣；攻水逐饮，消坚破结之甘遂为佐；轻用大黄，取其导水下行为使。对于血凝瘀阻所致之臌胀、黄疸、症积，具有一定疗效。

阐秘：本方原出仲景《金匱要略》，用治产后腹痛，瘀血结于脐下，或瘀血引起之经水不利。方中重用大黄荡逐瘀血，推陈致新，后《医宗金鉴》加入甘遂一味，用治血实瘀结之单腹胀并石瘕。王清任《医林改错》用此方与“膈下逐瘀汤”（五灵脂、当归、川芎、桃仁、丹皮、赤芍、乌药、延胡索、甘草、红花、枳壳）轮流服用，以治血臌，有一定疗效。本方之妙，妙在剂量。血臌系瘀血阻于肝脾脉络之中，隧道不通，致水气内聚而腹大坚满，脉络怒张。其本为瘀，故不重用大黄而重用桃仁以破而行之；轻用大黄者，以其标在水，加甘遂泻而逐之，仅取其引导向下之意，且瘀久

必生热，其寒凉之性庶几可以制之，若加以重用，寒性凝滞，瘀必难行。王氏轻用之深意，当即在此。作者在运用此方后临床体会，能提高蛋白消退腹水、恢复肝功能、并有退黄之功。

附录：吴谦，字六吉，安徽歙县人。清代乾隆年间名医，官至太医院判，与刘裕铎等共编《医宗金鉴》九十卷，曾用作太医院教本。本书内容有《订正伤寒论注》、《订正金匱要略注》、《删补名医方论》、《四诊心法要诀》、《运气要诀》、《伤寒心法要诀》、《杂病心法要诀》、《妇科心法要诀》、《幼科心法要诀》、《外科心法要诀》、《眼科心法要诀》、《刺灸心法要诀》、《正骨心法要诀》等。全书注重临床实用，图说方论齐备，各科心法要诀以歌诀体裁写成，极便记诵。由于内容丰富完备，叙述系统扼要，文论平正通达，治法切实可行，因而后世流传颇广，深受欢迎。

膨 胀

崇土制木法

来源：民国·王普耀《医学体用》。

歌诀：崇土制木气臌投，参姜附桂术同俦，黄连白芍沉香曲，陈枳铃苓效最优。

药物：党参12克 熟附片9克 桂心3克 干姜6克 制茅术9克 茯苓9克 陈皮4.5克，炒枳壳4.5克 沉香曲6克 生白芍9克 淡吴萸0.9克 小川连5.4克 金铃子9克 水煎服。

主治：气臌腹胀，胸胁痞痛，痛引少腹，饮食少思，纳谷运迟，肠中漉漉作鸣，大便乍难乍易，四肢倦怠，动则气逆。

方义：本方以“附子理中汤”去甘草加桂心温运脾阳，清阳展布，浊阴自降；以左金丸加白芍、金铃子泄肝安脾，横逆之肝气得制，则清浊无阻隔之弊，气下而胀消，郁开而痛定；枳壳、茯苓、陈皮、沉香曲调理中焦气机，俾塞者通、逆者平、旺者泄，则气臌自己。诸药合用，苦降辛通，崇土制木，实为治本之剂。

阐释：气臌的主要原因为情志拂逆，郁怒伤肝，肝气横逆，凌侮脾土，脾气困顿，运化失司，清阳之气当升而不升，浊阴之质当降而不降，痞结日久，其病遂成。病之生在气，则治之则亦当责气，故本方几乎纯用气药。刚中兼柔，培土温中以运四旁，抑木制肝而化浊阴，配伍极为巧妙，宜其屡奏奇功。王氏谓“温中理脾，抑木制肝，虽五脏见有不治之症，而能治愈者尚多，非臆说焉”，足见此法来源于实践，乃经验之结晶，十分宝贵。

症 癥

活 络 效 灵 丹

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：活络效灵丹神妙，诸般疼痛有奇效，痲痺症瘕一时瘳，当归乳没丹参宝。

药物：当归15克 丹参15克 生明乳香15克 生明没药15克 水煎服。如作散剂，分4次服，温酒送下，

腿疼，加牛膝；臂疼，加连翘；妇女瘀血腹疼，加生桃仁、五灵脂；疮疡红肿者加银花、连翘、知母，白硬者加肉桂、鹿角胶；溃后生肌不速者，加生黄芪、知母、甘草；脏腑内痛，加三七、牛蒡子。

主治：气血凝滞，痲痺症瘕，心腹疼痛，腿疼臂疼，内外疮疡，一切脏腑积聚，经络湮淤。

方义：本方用乳香、没药活血理气，而乳香善透窍以理气，没药善化瘀以理血，两药并用则为宣通脏腑、流通经络之要药；丹参活血祛瘀，破症除瘕，善于通关利脉，而不损正气；当归活血补血，而又能宣通气分，使气血各有所归。诸药合用，共奏养血活血、化瘀止痛之功。

阐秘：气血凝滞，当用活血理气之品治之，此人所共知，而本方纯用血中之气药，不用气药同样达到理气之功，确是一大特色。盖气药与血药分用，则药味必多，多则杂，仅用血中之气药，则药简方纯，其力必宏。乳香、没药、当归均为血中之气药，自毋庸赘言；《神农本草经》谓丹参“益气”，《名医别录》云“去心腹痼疾、结气”，则亦是血中之气药，只是无人为之说明耳。一得之愚，质诸高明。

肋 痛

清 肝 汤

来源：清·林珮琴《类证治裁》。

歌诀：清肝汤最顺肝情，疏泄能治两胁疼，归芍柴胡芎
并入，丹栀切记要同行。

药物：柴胡 3 克 当归 9 克 生白芍 9 克 川芎 3 克
焦山栀 6 克 粉丹皮 6 克 水煎服。

主治：肝郁化火，两胁作痛。

方义：本方实为“丹栀逍遥散”之加减方，方中柴胡疏肝解郁，清泄厥少之郁火，有木郁达之之意；当归、川芎、白芍养血柔肝，理气止痛；山栀、丹皮清肝泻火，与柴胡配合则其力尤宏。综观本方，疏肝理气，清肝泻火，两得其宜，肝气得疏而条达，郁热得清而安宁，则胁痛自止。

阐秘：胁痛一证，原因虽多，但无不关系肝胆。盖肝脉布胁，胆脉循胁，肝胆有病，必由此反映出来。肝主疏泄，性喜条达，凡风寒血气痰食，皆能使气机郁滞，血行不畅而致胁痛。初病以气为主，疏肝理气即可奏绩；稍久或阳旺之体，最易化火，此时若再投辛香疏理，正如教猱缘木，必致僨事。林氏谓“凡胁痛，药忌刚燥，以肝为刚脏，必以柔济之乃安也”，正为此而发。只宜辛平之剂疏肝，而以泻火之品辅之，养血之品柔之，本方即遵此旨而立，宜其屡效。

腹痛

散 火 汤

来源：明·龚廷贤《万病回春》。

歌诀：散火黄连白芍栀，陈甘枳壳木香施，砂仁香附茴芎朴，热郁腹痛常用治。

药物：炒黄连6克 炒白芍6克 炒山栀6克 枳壳6克 陈皮6克 香附6克 厚朴6克 川芎6克 木香1.5克 砂仁1.5克 茴香1.5克 甘草0.9克 水煎服。

痛甚不止者，加延胡索、乳香。

主治：热郁腹痛。

方义：本方以黄连、山栀清热止痛；枳壳、陈皮、香附、厚朴、木香、砂仁、茴香理气止痛；川芎活血止痛；白芍、甘草缓中止痛。集诸清热、理气、活血、缓中止痛之药于一方，功专力宏，对于热郁所致之腹痛，最为合拍。

阐秘：黄连、栀子为治热郁腹痛之良药，芍药、甘草为缓中止痛之圣方，合而用之，其效更捷。唯方中香燥之品太多，名实不符。如能酌加蒲公英、金铃子、粉丹皮之类，散火清热，而制香燥，可矫组方之不足。

附录：龚廷贤，字子才，号云林，江西金谿人。明代名医。出身于世医之家，幼承家学，更访名贤，悉心研探，遂精岐黄。曾任太医院吏目，名重当时，有“医林状元”之目。著有《万病回春》、《寿世保元》、《种杏仙方》、《鲁府禁方》、《云林神彀》等书。《万病回春》八卷，统述各科病证证治，搜罗完备，辨析详明，治法方剂，选辑颇精。

苓 桂 逐 阴 汤

来源：清·吴金相《医门奇验》。

歌诀：苓桂逐阴腹痛佳，更须附片并芦巴，莫忘苍术生甘草，白芍添来藿梗加。

药物：茯苓9克 桂枝3克 附片6克 苍术9克 藿梗3克 甘草3克 胡芦巴3克 白芍3克 水煎服。

主治：夏月贪凉，过食生冷，或入房致寒中少阴，囊缩腹痛。

方义：本方以辛温之附片、桂枝、芦巴益阳逐阴散寒；芳淡之茯苓、藿梗、苍术化湿健脾安中；白芍配甘草，缓急以止痛。合而用之，阴寒可逐，脾阳可复，腹痛可除，囊缩可舒。

阐秘：贪凉饮冷伤脾阳，入房致寒伤肾阳。治宜脾肾同调，然火能生土，温肾阳可健脾土；土为后天，温脾阳益火之源，同气相求，一举两得。本方桂、附、芦巴具有兼温脾肾之功，无论少阴、太阴均极合拍；又恐其刚燥伤阴，则以白芍、甘草制之，取其利而去其弊。组织颇费匠心，良可玩味。

胸 痹

梔子汤

来源：宋·苏轼、沈括《苏沈良方》。

歌诀：梔子汤中附子裹，温凉并用妙非常，更加薤白同煎服，胸痹切疼须此方。

药物：梔子60克 炮附子30克 共研粗末，每用9克，加薤白3寸，水煎服。

主治：胸痹切痛。

方义：本方以附子、薤白扶阳通痹、理气止痛，而以加倍之梔子宣郁和血，元·朱丹溪云：“凡心痛稍久，不宜温散，反助火邪，古方多用梔子以导热药，则邪易伏而病易退”，正是本方用梔子的绝好注释。

阐秘：胸痹乃胸中阳气不宣，阴乘阳位所致。《苏沈良方》谓此方治胸痹有良效：“泗州有人病岁余，百方不愈，服此二剂顿愈”。推其立方之本旨，乃阴邪窒塞日久，郁而化热，故于通阳开痹中加寒而能宣之梔子，为治疗胸痹另开法门。验之临床，痰热所致之胸痹并不少见，本方之用途亦从而可知。

附录：苏轼，字子瞻，号东坡居士。四川眉山人。为北宋著名的文学家，兼通医学。沈括，字存中。浙江钱塘人。为北宋著名的科学家，兼精医术。后人将苏氏之《苏学士方》及沈氏之《良方》合编为《苏沈良方》，又名《苏沈内翰良方》，现存十卷。本书除选辑临床各科的验方外，尚有关于医理、本草、灸法、养生及炼丹等内容，有的方药后还有论述或医案，体例颇似医学随笔。书中所载治法多简便易行，迄今仍有一定参考价值。

痞 气

枳壳汤

来源：宋·苏轼、沈括《苏沈良方》。

歌诀：枳壳汤须桔梗配，等分煎服功何伟，一升一降调阴阳，痞气结胸效称最。

药物：桔梗30克 枳壳（炙，去穰）30克 剉如米豆大，水煎服。

主治：伤寒痞气，胸满欲死。

方义：本方以辛苦微温之桔梗开提气结，使当升者自升；以苦酸微寒之枳壳理气宽胸，俾当降者得降。两药合用，则清气得以上升，浊气自然下降，气机通利，即无窒塞之患，其病自愈。

阐秘：无论结胸或痞气，皆缘胸中气窒不行所致，故调理气机为第一要着。调理气机之法，不出升降两字。盖桔梗善利胸中之气，能开提气血，中焦为气所从出之处，如有痰水饮食压在气上，用本品开通壅塞之道，升提其气上行，则痰水饮食自然下降（刘若金语）。枳壳善于下气宽胸，功专降泄，人身之正气本不能降泄，其宜于降泄者，正气为邪所伤，有壅塞处而不能降也。一开提，一降泄，恢复其升降之机，则痞气焉能不愈？《苏沈良方》自注云：“凡伤寒胸腹，勿问结胸、痞气，但先投此药，若不瘥，然后别下药，缘此汤但行气下膈耳，无他损”。《类证活人书》中亦有胸中痞满不痛，用桔梗、枳壳通肺利膈下气的记载。后世应用亦甚广泛，功效可信。

心 悸 怔 忡

枕 中 丹

来源：唐·孙思邈《千金要方》。

歌诀：枕中丹主谿心神，惊悸健忘可脱身，远志菖蒲龟龙骨，盐汤调服法堪珍。

药物：龟板30克 龙骨30克 远志30克 菖蒲30克 共研细末，每服9克，淡盐汤送下，每日两次。

主治：心肾不足所致之心悸健忘，神志不宁，夜卧失眠或乱梦纷扰。

方义：本方以龟板滋阴益肾，龙骨平肝镇惊，肾藏志，肝藏魂，龟板配龙骨，宁志而安魂；远志能通肾气上达于心，安神益智，菖蒲能开心孔而利九窍，去湿除痰，远志伍菖蒲，辟浊以安神。诸药合用，共奏宁心安神之功。

阐秘：《素问·举痛论》谓“惊则心无所倚，神无所归，虑无所定，故气乱矣”，“恐则气下”，“恐则精却”。大抵受惊则伤心，心伤则神摇，以致神志不宁，心悸不安；受恐则伤肾，肾伤则精却，以致不能上奉心神，健忘不寐。本方益肾宁心，正为合拍。古人认为“龟者，介虫之长，阴物之至灵者也；龙者，鳞虫之长，阳物之至灵者也”，“菖蒲为水草之精英，神仙之灵药”，“远志独以益志见长”，取诸灵异之品以治神志之疾患，乃“医者，意也”。其论虽玄，证诸实践，确有临床疗效，不能等闲视之。唯本方以镇摄见长，而滋养稍逊，倘属虚甚，宜加补益之品。

养 心 汤

来源：明·王肯堂《证治准绳》。

歌诀：养心汤用草芪参，二茯芎归二般仁，夏曲更兼远志味，同煎姜枣总宁神。

药物：黄芪12克 党参12克 当归9克 茯苓9克 茯神9克 柏子仁9克 酸枣仁9克 川芎4.5克 远志9克 半夏曲9克 肉桂3克 五味子6克 甘草6克 大枣5枚 生姜3片 水煎服。

主治：心气不足，心悸怔忡，气短自汗，头晕失眠，精神倦怠，舌淡脉弱等证。

方义：本方以党参、黄芪补心气；当归、川芎滋心血；枣仁、柏子养心阴；肉桂益心阳；远志、二茯通心气；五味、甘草敛心神；夏曲健脾和胃；姜、枣调和营卫。诸药配合，具有益气养血、和胃安神功效。

阐秘：本方与“归脾汤”、“天王补心丹”均为养心安神之剂，然而“天王补心丹”以滋阴养血为主，对于阴血虚弱者为宜；“归脾汤”以益气养血为主，对于气血两虚者为宜；本方则以益气养阳为主，对于气阳不足者最适。三方均选用党参、茯神、当归、枣仁、远志，益气养血安神，分别加地、冬、玄参以养阴，肉桂以养阳，白术、木香以健脾，左右逢源，各得其所。唯临床上每有挟痰、挟瘀之证，故尚须量体裁衣，灵活加减。

附录：王肯堂，字字泰，号损庵，江苏金坛人。明代万历年间名医。初业儒为官，曾任兵部主事、右都御史等职，后因上书抗倭降职，遂称病归里，潜研医学，博览群书，折衷古今，自成一家。著有《证治准绳》四十四卷，内容分杂病、类方、伤寒、疡医、幼科、女科六个部分。全书采摭繁富，条理分明，立论平正，文字流畅。每一病证先综述明代以前之有关资料，然后阐明己见，辨别脉证异同，因证论治，立法处方。对后世颇有影响。

心悸头晕方

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：心悸头晕有妙方：芍归远志二仁尝，茯神龙眼猪心共，丹参橘络药甘汤。

药物：白芍9克 当归9克 远志9克 枣仁9克 山药12克 丹参12克 炙甘草6克 柏子仁12克 龙眼肉9克 茯神12克 橘络6克 猪心1枚煎汤代水煎药。

主治：心血虚少，心悸怔忡，头晕目眩，夜寐不宁等证。

方义：本方以当归、白芍、龙眼肉、丹参活血补血，养血安神；远志、枣仁、柏子仁、茯神养心安神；山药健脾扶中；橘络顺气通络；甘草调和诸药；猪心引入心经。诸药合用，既可滋养心血，又能宁心安神。

阐秘：本方实系“天王补心丹”加减而成，于原方中去

二冬、生地、党参、玄参、五味、桔梗，加白芍、山药、甘草、龙眼、橘络、猪心。立方本旨在撤减滋阴碍胃之品，去党参者，恐其益气助火；增加健脾养血之品，加白芍者，借其柔肝熄风。一加一减，方义自见。若兼见眩晕能侧卧不能仰卧，起坐反轻卧则甚者，为脾湿停饮上泛，本方忌用；如登云雾，泛泛欲吐者，为肝风上翔，本方酌用；头脑晕痛，头筋杠起者，为胃热上冲，本方无用。

不寐

上下两济汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：上下两济熟地先，参术山萸肉桂连，心肾交通气血补，覆杯旋即得安眠。

药物：熟地30克 党参15克 白术15克 山萸肉9克 黄连1.5克 肉桂1.5克 水煎服。

主治：失眠心悸，多梦易醒，面色无华，精神疲倦，舌淡脉细等证。

方义：本方重用熟地以滋阴补血；配合党参、白术以益气健脾；山萸肉以补益肝肾；引用肉桂、黄连，取桂之温以引火归源，连之寒以泻火清心，一寒一温，一阴一阳，交通心肾，俾令神怡自寐。综合诸品，可奏益气养血、交通心肾之功。

阐秘：心属火，肾属水，心火下交于肾水，肾水上济于心火，水火既济，则昼兴夜寐正常。若肾阴亏损，水不能济火，心火独亢，无以下交，则心神不宁，失眠立至。治之之法，必须既济水火、交通心肾，本方原本此旨选药。黄连偕肉桂为“交泰丸”，（渊出《韩氏医通》验方）可使心肾交泰，与不寐药同用、则相得益彰，多验。

不寐有效方

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：不寐有效珍珠母，夜交藤与合欢辅，丹参归芍柏子霜，龙齿还同莲枣伍。

药物：珍珠母18克 夜交藤9克 合欢花6克 柏子霜6克 青龙齿6克 酒白芍4.5克 当归身6克 丹参6克 莲肉20枚 红枣10枚 水煎服。

主治：虚烦失眠，心悸不宁等证。

方义：本方用珍珠母、青龙齿平肝潜阳为主药，辅以夜交藤、合欢花、柏子霜、丹参之养心安神；酒芍、归身养血柔肝，莲肉、红枣益气健脾，气血兼培，以理其本。诸药合用，具有平肝、养心、健脾之功，对于阴血不足，虚阳上亢之失眠最为合拍。

阐秘：本方与《医醇膳义》之甲乙归脏汤（珍珠母、龙齿、沉香、薄荷、柴胡、生地、白芍、归身、丹参、柏子仁、合欢花、夜交藤、红枣）均为治疗不寐之名方，且用药亦大同小异，同由许叔微《本事方》之“真珠丸”蜕变而来。不寐之证虽多由阴血虚弱所致，兼见肝旺者亦复不少。盖阴血虚弱则水不涵木、木少滋荣，肝阳偏亢。此种患者若单纯滋阴养血，效必不佳；必加用平肝潜阳之品，始克有济。本方与“甲乙归脏汤”相较，无沉香、薄荷、柴胡、生地，而有莲肉，故本方用药较为凝静，而“甲乙归脏汤”则静中有动，兼有解

郁作用。清代名医费伯雄云：“无锡孙左，身无他苦，饮食如常，惟彻夜不寐，间日轻重，如发疟然，一载未愈。予诊其脉，左关独见弦数，余部平平。因思不寐之证，共十三条，从无间日重轻之象，惟少阳受病，方有起伏，但少阳为半表半里之经，不进则退，安能久留？此实与厥阴同病，甲乙同源，互相胶结，故有起伏而又延久也。为制甲乙归脏汤，连服数十剂而愈”。观此，方中用柴胡之原意自明，若移用于兼郁之证，亦甚合拍，唯阳本不潜，升散之剂当酌用。

水 火 既 济 法

来源：清·马文植《马培之医案》。

歌诀：水火既济燮阴阳，百合沙参斛首尝，枣豆甘芍龙齿骨，川连肉桂合成方。

药物：南北沙参各9克 川贝石斛各9克 生熟首乌各9克 生熟枣仁各9克 生熟甘草各3克 赤白芍各4.5克 龙齿骨各18克 赤绿豆各9克 川连1.5克 肉桂1.5克 百合34克 生熟水煎服。

主治：阴不敛阳，卧不成寐。

方义：本方以百合清心安神为主药；辅以川连、肉桂交通心肾；更用首乌、赤白芍、龙齿骨补肝柔肝镇肝；沙参、石斛、赤绿豆养阴益气利湿；枣仁养心安神；甘草调和诸药，合奏既济阴阳之功。

阐秘：清代名医林珮琴云：“阳气自动而之静则寐，阴

气自静而之动则寤。不寐者，病在阳不交阴也”。由此可见，治疗不寐采用水火既济之法何等重要！本方妙在南北同用、赤白同用、生熟同用，齿骨同用，取其阴阳相配，水火既济；而又以川连、肉桂为沟通之使；复用百合一味以总其成，盖百合之花昼开夜合，顺乎阴阳寢寐之理。配伍十分巧妙，可谓独具匠心。

附录：马文植，字培之，江苏孟河人。清代咸丰、光绪年间名医，内外科并精而以外科为尤著，曾为光绪皇帝、慈禧太后诊病，不愿担任御医，百计得脱归里。著有《外科薪传》、《马培之医案》等。近人秦伯未谓其方案“戛戛独造，不同浮响”。

自汗

黄 芪 汤

来源：元·王好古《阴证略例》。

歌诀：黄芪汤用四君子，白芍和营芪补气，呕吐酌加藿香姜，阳虚自汗投此剂。

药物： 人参30克 黄芪30克 白茯苓30克 白术30克 白芍30克 炒甘草25克 共研粗末，每用30克，加生姜3片，水煎服。

呕吐者，加藿香15克，生姜15克。

主治：气虚自汗。

方义：本方由“四君子汤”加黄芪、白芍而成。方用参、术、苓、草补气健脾；加甘温之黄芪以补气固卫；酸寒之白芍以养血和营。四君补气血生化之源；黄芪治卫，白芍治营，营卫调和，而中复有主，自汗即止。

阐秘：清代医家程郊倩谓腠理之疏密，卫实司之，故自汗多责之表虚。然而仲景云：“腠者，是三焦通会元真之处；理者，是皮肤脏腑之文理也。”以此观之，卫外之阳不足，皆当责之于中。本方以四君子为主，甘温扶中，即禀此旨。黄芪为益气固表之要药，自毋庸赘；而白芍据《珍珠囊》载：能安脾经，收胃气，固腠理，亦非仅养血和营而已。

附录：王好古，字进之，号海藏，河北赵州人。元代名医。通经史，好医方，先受业于张元素，后又继续从李杲学习，遂精岐黄之术，为赵州医学教授，兼提举管内医学。学

术上重视内因的作用，特别是脾肾两脏。认为内伤和外感均可按六经辨证论治，用药偏于温补。著有《汤液本草》、《医垒元戎》、《此事难知》、《斑论萃英》、《阴证略例》等。《阴证略例》一卷，全书叙述阴证颇详，首列《内经》阴阳脉例，次叙张元素及作者之内伤三阴例，续举伊尹、扁鹊、张仲景、许叔微、韩祇和诸例，末附作者治验。本书证方俱备，条理分明，虽为阴证伤寒而设，亦可作为治疗杂病阴证的参考。

盗 汗

益 阴 汤

来源：清·林珮琴《类证治裁》。

歌诀：益阴汤用麦冬莲，六味地黄五味添，白芍灯芯骨皮入，里虚盗汗得安痊

药物：生地12克 山萸肉9克 山药9克 茯苓9克 丹皮9克 泽泻9克 麦冬9克 五味子4.5克 白芍9克 地骨皮9克 莲子9克 灯芯3扎 水煎服。

虚甚者，加人参。

主治：阴虚盗汗。

方义：本方系由“六味地黄汤”加麦冬、五味、白芍、骨皮、莲子、灯芯而成。方中“六味地黄汤”平补三阴；加麦冬、骨皮养阴退热；五味益气敛汗；白芍养血和营；莲子健脾和中；灯芯引热下行。诸药配合，共奏养阴泄热敛汗之功。

阐秘：盗汗由阴虚不能内营敛藏所致者多，且每每有火，盖阴虚易生内热之故。一般治疗均用“当归六黄汤”，其方苦寒配合甘温，甘寒配合辛温，而苦寒与辛温之力复胜过甘温、甘寒，因此颇多流弊。本方纯甘壮水，以制虚火，略佐酸敛清泄，标本兼顾，和平稳健，投辄获效。然而火旺者究嫌清降之力不足，还以“当归六黄汤”为宜。

水 肿

消水圣愈汤

来源：清·陈念祖《时方妙用》。

歌诀：消水圣愈天雄草，麻黄牡桂姜辛枣，苦寒知母为反佐，益火消阴退肿妙。

药物：天雄3克 牡桂（去皮）6克 细辛3克 麻黄4.5克 炙甘草3克 生姜6克 大枣3枚 知母（去皮）6克 水二杯半，先煎麻黄，吹去沫，次入诸药，煮八分，日夜作三服，当汗出如虫行皮中即愈。

水盛者，加防己6克。

主治：水肿，两手脉浮而迟，足趺阳脉浮而数者。

方义：本方由“桂枝汤”去芍药，合“麻黄附子细辛汤”，复加知母而成。“桂枝汤”去芍药，意在辛甘助阳，通彻表里；合“麻黄附子细辛汤”旨在温补少阴，清除阴霾；反佐知母，滋阴清火而利小便，又防大队辛热之品灼津损液。诸药合用，共奏温肾助阳、暖脾祛湿、宣肺利水、散寒通经之功。

阐秘：陈氏谓“诊法丝毫不错，一服即验，五服全愈，否则不可轻用”。其力峻猛，不言而喻。大抵本方适用于阳微阴盛之阴水证，遍身浮肿而兼见畏寒肢冷，腹满呕恶，小便短少，大便溏泄，舌质淡润，边有齿印，苔色白腻等症。

附录：陈念祖，字修园，福建长乐人。清代嘉庆年间名医。少孤贫，半学儒，半学医。曾从泉州名医蔡茗庄学习。后中举人，曾作知县等官。老病归里，聚众讲学，弟子

甚众。为学崇古尊经，而对《伤寒论》之研究尤有心得，其次则为《金匱要略》。著述甚富，多简明扼要，切于实用，力求通俗易懂，对普及医学知识颇有贡献。较著名者有《伤寒论浅注》、《金匱要略浅注》、《医学从众录》、《医学实在易》、《医学三字经》、《时方妙用》等。《时方妙用》四卷，以内科杂病为主，兼及其他各科病证，重点介绍常用方剂之临床运用。全书说理简明，选方切用。

蜜 葱 猪 胆 汤

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：王氏蜜葱猪胆汤，取将胆汁蜜调尝，酒煎葱白二三沸，肿胀消除法最良。

药物：猪胆1枚取汁 白蜜200克 葱白连头长寸许4个 黄酒250克 先将胆汁与白蜜调匀，然后酒煎葱白二、三沸，取酒一并和匀温服。

主治：肢体肿胀，二便欠畅。

方义：本方以苦寒之胆汁合甘寒之白蜜滑肠通便，实取义于仲景之胆汁及蜜煎导法；辛温之葱白以辛温之酒煎，通阳利尿，其力倍增。二便通利，则水之当从前阴出者由尿而泄，当从后阴出者由便而去，水去则肿胀自消。

阐秘：本方葱、蜜同用，有犯禁忌。王氏是一位注重实践的医学家，反对高谈阔论和主观臆测，治学态度十分严谨，认为“必须亲治其证，屡效方法，万无一失，方可传与

后人”，因而可以放胆用之，不必顾忌。本方临床应用确具效果，方简效宏，乃王氏独到之经验，值得学习和试用。

鸡 矢 醴

来源：清·赵履鳌《寿石轩医案》。

歌诀：鸡矢醴能消水胀，木香朴橘共槟榔，酒调药末炖温饮，赵氏良方保尔康。

药物：鸡矢白750克 百花酒2500毫升 鸡矢白用夏布袋盛妥，与酒一同放入瓷瓶内，瓶口用皮纸封固，隔水煮一炷香，一周后取用。另用槟榔45克、煨木香37.5克、川朴与橘皮各30克，共研细末，和匀备用。早晚取酒90毫升，澄清，加入药末4.5克，炖温饮服。

主治：肚腹膨胀。

方义：本方以消积下气、通利二便之鸡矢白为主药，佐以通行经脉之百花酒，则奏功更速。更加逐水消胀之槟榔，理气宽膨之川朴，温运中宫之木香，健脾燥湿之橘皮，相辅相成，较之《内经》方其力尤宏。

阐秘：《素问·腹中论》云：“黄帝问曰：有病心腹满，旦食则不能暮食，此为何病？岐伯对曰：名为鼓胀。帝曰：治之奈何？岐伯曰：治之以鸡矢醴，一剂知，二剂已”。赵氏于本方基础上增加槟榔等品，理肺气之郁、宣脾气之滞，则奏效更捷。唯此方只适宜于停积及湿热有余之证，若脾胃虚寒及气虚中满则忌用。

附录：赵履鳌，字海仙，江苏丹徒人。清代咸丰、同治年间名医。为学上宗《内》、《难》、仲景，下逮叶天士、薛生白诸家，无不覃精研究，直造其巅。医德高尚，宅心仁慈。勤求古训，心得独多，故以术名大江南北者数十年不衰。善治内科杂病，而于霍乱等时病亦有独到之处。著有《寿石轩医案》等。《寿石轩医案》四卷，辨证如老吏断狱，发药如水银泻地，精严缜密，为世所称。

癰 闭

导气除燥汤

来源：金·李杲《脾胃论》。

歌诀：导气除燥治癰闭，饮食劳倦涩血气，知母黄柏并茯苓，泽泻滑石得通利。

药物：黄柏（酒洗，去皮）120克 知母（酒洗）90克 泽泻 90克 茯苓（去皮）60克 滑石（炒黄）60克 捣成粗末，每用15～30克，水2碗煎成1碗，去渣，空腹温服。如病急，不拘时候服。

主治：饮食劳倦致小便闭塞不通。

方义：本方以黄柏、知母滋肾阴、润肾燥为主，清其源而流自洁；辅以茯苓、泽泻利水道、导湿热，开其流而源自清；滑石利六腑之涩结，下达膀胱，润滑尿道，诸药合用，共奏润肾燥、利水道、清湿热之功。

阐秘：本方治疗饮食不时，劳倦过度，乃致湿热结于下焦，气化受阻，尿道不利，因而小便不通之证。方中并无调气药物，而冠以“导气”二字者，盖取诸性寒而降之药物，下达膀胱，清利湿热，导其气化恢复之意。李氏认为小便不利有在气在血之分、口渴不渴之辨。如渴而小便不利，为热伤上焦肺气，肺中有热，不能生水，上源告乏之证；不渴而小便不通，为热邪伤及下焦阴血，下流闭塞之证。前者治宜淡味渗泄，清肺热、滋化源；后者治宜苦寒之味，清热坚阴、通调水道，投以本方或“通关丸”，最为合拍。

附录：李杲，字明之，晚号东垣老人，河北真定人。金代名医，为金元四大家之一，家本富有，曾纳资得官。后因母病经杂治而亡，迄不知为何病，痛恨不知医而失去亲人，遂立志学医，以补其过。闻易水张元素医名天下，乃以重金求教。学习数年，尽得其法，而其成就却高出其师远甚。李氏对《内经》、《难经》研究颇深，甚有心得，加以丰富的实践经验，提出“人以胃气为本”之论点，认为元气为人生之本，而脾胃为元气之源，内伤脾胃，则百病丛生；同时强调“火”的危害，认为火为元气之贼，主张温养脾胃以抑之。治疗上偏重调理脾胃，升提中气，自制补中益气等汤，迄今仍然广泛应用于临床。由于李氏主张以温补之法调理脾胃，因而被后世推为补土派的代表。著有《脾胃论》、《内外伤辨惑论》、《兰室秘藏》、《医学发明》等。《脾胃论》三卷，阐述“人以胃气为本”的观点，强调补益脾胃的重要性，并在此基础上结合内科杂病的辨证论治予以剖析，介绍了具体的证治。书中对于饮食劳倦所引起的脾胃病，创用“补中益气汤”、“升阳益胃汤”等，开辟了医学领域新天地，对后世影响甚大。

升麻黄芪汤

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：升麻黄芪当归柴，小便不通用最佳，气陷自须升提法，一服顿教病立瘥。

药物：生黄芪15克 当归12克 升麻6克 柴胡6克
水煎服。

主治：癃闭或转胞，小便滴沥不通。

方义：本方重用黄芪大补元气，少佐升麻、柴胡升提下陷之气，气虚得补，气陷得升，则州都之官自然通利。辅以当归者，取其补血和营，兼能宣通气分，通利小便。诸药同用，共奏益气升陷利尿之功。

阐秘：张氏谓三焦之气化不升则不降。小便不利者，往往因气化下陷，郁于下焦，滞其升降流行之机。故用一切利小便之药不效，而投以升提之药恒多奇效。本方即据此意而拟订，临床应用多获良效，殆即提壶揭盖之义，而以补药之体作泻药之用也。

小便失禁

固 脬 汤

来源：清·沈金鳌《沈氏尊生书》。

歌诀：固脬汤里用羊脬，归芍黄芪芫蔚蛸，沙苑升萸茯神配，尿频失禁速煎熬。

药物：桑螵蛸6克 黄芪15克 沙苑子9克 山萸肉9克 当归6克 茯神6克 芫蔚子6克 生杭芍4.5 升麻6克 羊脬1只，洗净煎汤代水煎药。

主治：老年或产后肾虚脬损，小便频数，甚或失禁。

方义：本方以黄芪、升麻补中益气、升举清阳；当归、白芍、芫蔚子养血和营；萸肉、沙苑、桑螵蛸、羊脬补益肝肾、固脬止遗；茯神宁心安神。综合诸品，具有益气养血、补肝滋肾之功。

阐秘：本病多见于老年及产后，以虚证居多，发病多与肾、膀胱有关。盖肾主二便，膀胱主约束。肾虚膀胱不能约束，则小便频数、失禁旋生。清·张石顽有“羊脬治下虚遗溺”之说，本方用羊脬煎汤代水，补肾固脬，血肉有情之品滋养，较草木易于见功。本方于补肾之中兼补脾升阳，盖肾为先天之本，脾为后天之本，人之既生，先天即赖后天充养，“脾宜升则健”，故用黄芪配以升麻。至于何以本方用茯神？明·孙一奎在《赤水玄珠》云：“不禁为寒，乃心肾气弱，阳道衰冷而传化失度，法当温补，养其神，坚其肾，神完肾固，膀胱气充，自可约束矣”。可见其为“养其神”而设，寓意甚深，切勿轻易减去。

消 渴

消 渴 方

来源：元·朱震亨《丹溪心法》。

歌诀：消渴方中花粉连，地黄肥藕汁皆鲜，更加牛乳调和饮，灌顶醍醐不让先。

药物：川黄连2.4克 天花粉9克 生地汁30毫升 藕汁50毫升 牛乳80毫升 前两药研细末，与后三汁调匀炖温服。

主治：消渴热盛者。

方义：本方以黄连清胃泻火；天花粉养阴生津以滋上，生地汁育阴滋肾以润下，藕汁养胃生津以泽中；牛乳增液润燥，健脾益气。诸药合用，苦甘化阴，共奏养阴生津、清火润燥之功。对于胃热炽盛，多食善饥之中消证尤为合拍。

阐秘：消渴之证，虽有上中下之分，其实不越阴亏阳亢、津涸热淫而已。津涸，故本方以两汁、牛乳加强生津增液效果；热淫，故本方以花粉、黄连清泄。花粉、藕汁、生地汁均为养阴生津之妙品，大抵花粉偏重于养肺津，藕汁偏重于益胃阴，生地汁偏重于滋肾液，三者配合，相得益彰。程钟龄谓治上消宜润其肺，兼清其胃；治中消宜清其胃，兼滋其肾；治下消宜滋其肾，兼补其肺，不必专执本经，但滋其化源，则病自易痊。细玩本方，可悟此旨。

玉液汤

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：玉液汤方治消渴，黄芪知母花粉葛，怀山药与鸡内金，云行雨施病自脱。

药物：生山药30克 生黄芪15克 知母15克 生内金6克 粉葛根4.5克 五味子6克 天花粉9克 水煎服。

主治：消渴。

方义：本方以黄芪益气生津，配葛根能升举元气；知母、花粉清热泻火，生津止渴；山药益肺肾之阴，内金强脾胃之运，五味则甘酸敛津，不使直趋下泄。诸药合用，共奏清热泻火、益气生津之功。

阐秘：张氏谓消渴之证多由元气不升，此方乃升元气以止渴者也。方以黄芪、葛根之升元气，配合山药、知母、花粉之滋真阴，俾阳升阴应，自得云行雨施之妙。方中山药、知母、葛根、花粉皆为消渴之常用药物，唯黄芪本为补气固表之品，而张氏用治本病，则有其独到之处。张氏认为“黄芪能大补肺气以益肾水之上源，使气旺自能生水”。近世应用更为广泛，临床辄获佳效。

宁 火 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：宁火汤用玄参君，生地青蒿甘草群，解热滋阴除口渴，热淫风燥建奇勋。

药物：玄参30克 青蒿15克 生地9克 生甘草3克
水煎服。

主治：发热口渴，鼻燥咽干，面红尿赤，能食便秘，舌红苔黄，脉象浮数，内热风燥之证。

方义：本方以滋阴润燥、清热解毒之玄参为君；清热退蒸、芳香化湿之青蒿为臣；甘寒滋润、养阴生津之生地为佐；泻火解毒、调和诸药之甘草为使。四味配合，具有滋阴退热、润燥和中之功。

阐秘：热淫当清，本方四药皆有清热作用；风燥当润，本方四药皆有滋润作用。然而四药又各有所长：玄参善于养阴润燥，青蒿善于清解退热，生地善于益肾滋液，甘草善于泻火解毒，离则效力减弱，合则效力倍增。

腰痛

立 安 丸

来源：明·王肯堂《证治准绳》。

歌诀：立安丸用川萆薢，故纸杜仲续断同，木瓜还共牛膝配，肾虚腰痛此为功。

药物：川萆薢30克 破故纸30克 木瓜30克 川牛膝30克 续断30克 炒杜仲30克 共为细末，炼蜜为丸，如梧桐子大，每服50～100丸，黄酒50毫升送下，早晚各1次。

主治：肾虚腰痛。

方义：本方以萆薢、木瓜除湿通络；续断、牛膝舒筋活血；故纸、杜仲补肾壮腰。诸药合用，有补益肝肾、舒筋活络之功，不仅对肾虚腰痛有效，而且因寒、因湿、因瘀所致之腰痛亦可使用。

阐秘：本方为王氏之经验方，药味不多，组织严谨，寓补于通，寓通于补，方中萆薢一味，《本经》谓其“主腰脊痛强、骨节风寒湿、周痹”。盖以其善通脉络，祛逐风湿，补药队中用之，则不致留邪为患。此丸常服能补肾壮腰，行动轻捷。

宽 腰 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：宽腰汤内用茯苓，白术车前与苡仁，再配肉桂温肾

气，寒湿腰痛妙入神。

药物：白术15克 苡仁15克 茯苓15克 车前子9克
肉桂0.3克 水煎服。

主治：寒湿腰痛，日重夜轻，小便艰涩，饮食如故。

方义：本方以白术、茯苓、苡仁健脾化湿，以利腰脐之气；湿为阴邪，不温不化，故用肉桂以温之，且温肾化气，膀胱自利，小便得通，虚邪自去；加车前子者，取其利水通窍，引导湿邪从小便排出。诸药合用，共奏散寒祛湿、温经止痛之功。

阐秘：此方实系仲景“肾着汤”之变方。腰为肾之府，寒湿侵袭，经气窒滞，故而作痛；阳气昼盛夜衰，寒湿均系阴邪，故证见日重夜轻；湿性重浊，易于趋下，故小便艰涩；湿邪不在中焦而在下焦，故饮食如故。本方针对病机，以利为主，助膀胱之气化，气化则小便通调，湿邪自去，腰痛自愈。

独 活 汤

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：独活汤用桑寄生，秦艽牛膝及威灵，桂心狗脊防风草，姜细当归又茯苓。

药物：独活9克 桑寄生9克 防风9克 秦艽9克
威灵仙9克 牛膝9克 茯苓9克 当归9克 狗脊9克
川桂心3克 炙甘草3克 北细辛2克 生姜3片 水煎

服。

主治：肾虚感受风寒湿气之腰痛。

方义：本方以独活、秦艽、防风、威灵仙祛风湿以止痹痛；桂心、细辛、生姜、当归温通血脉，散寒止痛；桑寄生、牛膝、狗脊补益肝肾，舒筋活络；茯苓健脾利湿；甘草调和诸药。综合全方，具有补肝肾、强筋骨、祛风湿、通经络作用。

阐秘：本方系由《千金》“独活寄生汤”去川芎、熟地、白芍、人参、杜仲，加威灵仙、狗脊、生姜而成。两方相较，“独活寄生汤”以补益为主，祛风湿为辅，而“独活汤”则以祛风湿为主，补益为辅。临床不仅常用于腰痛，而且痹证亦可加减应用，效殊不劣。

遗 精

倍 苓 丸

来源：明·楼英《医学纲目》。

歌诀：倍苓丸子本楼英，五倍一两苓倍增，水泛为丸固心肾，梦遗白浊得安宁。

药物：五倍子30克 茯苓60克 共为细末，水泛为丸，如绿豆大，每服6克，温开水送下，每日2～3次。服药期间，应戒性生活。

主治：梦遗白浊。

方义：本方重用茯苓清心固肾，盖取其入手足太阴、少阴，能守五藏真气，先升后降，升能固精，降能利湿（元·朱丹溪语）；辅以五倍子固肾涩精，盖取其功专收敛，善固精关。两药一通一涩，深得阴阳配合之妙。

阐秘：遗精用五倍子，可以理解，何以重用茯苓？请析言之。遗精一证，虽责之肾虚，然而与心之关系极大。明代医学家李士材云：“肾为藏精之都会，听命于心君”。心为君火，肾藏相火，君火一动，相火随之，扰动精室，遂致遗泄。故明·方隅《医林绳墨》谓：“治此病者，当先求其心，非君不能动其相，非相不能使其精，故宁心益肾为要药也”。茯苓本古松灵气沦结成形，松秉真阳之性，而根极至阴之下，故具有“从阳吸阴，吸阴归阳之玄机”。心内阴而外阳，肾内阳而外阴，内者是神是主，外者是气是用。茯苓禀真阳之精气，能吸阳中之阴以归阳，故能益心气而宁心神；又具至阴之性质，能收阴中之阳以归阴，故能化浊阴而益肾气。临床习见遗精，多由相火过旺，龙奋于泽，收瀦固精，多

不为功，倍苓丸一瀉一通，切合疔机，效在一般固精丸之上。

附录：楼英，字全善，浙江萧山人。明代初年名医。少时好学深思，刻苦攻读，钻研三十余年，遂得医中三昧，曾被明太祖召至南京治病，不愿为官而归隐行医。著有《医学纲目》四十卷，是书以《内经》为主，分门别类，广集诸家妙方，结合自己临床经验，条理清晰，民国初期医家曹炳章先生称为“医学类书中之最有法度者”。

刺 猬 皮 散

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：刺猬皮散出王氏，焙干为末猬全皮，每服二钱黄酒送，固精摄尿奏功奇。

药物：刺猬皮 1 张 洗净，瓦上焙干，研为细末，每服 6 克，黄酒送下，日服 2～3 次。

主治：梦遗、滑精，遗尿。

方义：刺猬皮味苦平，功专收敛，具有固精摄尿作用，黄酒送服者，以引其药势也。盖猬皮禀全水之性，阴凝沉静，得善走之酒，则发挥功效更速。唯黄酒之量不宜多，以限止在 50 毫升内为佳。

阐秘：刺猬皮古方多用以治痔疮，所以清·刘若全《本草述》有“猬皮之用，专于大肠，故疗痔病为多”之说；用来治遗精则颇为罕见，遵义医学院附属医院以本品配益智仁，组成遗尿 2 号方治遗尿，亦有疗效。证明王氏颇多卓识。

阳 萎

阳事痿弱方

来源：明·李时珍《本草纲目》。

歌诀：阳事痿弱有奇方，龙骨紫霄同麝香，炼蜜为丸烧酒下，欲解生姜甘草汤。

药物：紫霄花6克 生龙骨6克 麝香少许 共研细末，炼蜜为丸，如梧桐子大，每服20丸，白酒送下。欲解，饮生姜甘草汤。

主治：阳萎

方义：本方以紫霄花补肾益精，强阳起痿；生龙骨固涩精关，以防早泄；用少许麝香以为引导，近代医学何廉臣《药学汇讲》谓其补脑强精，则一物可兼二用。诸药合用，具有补肾益精，强阳起痿作用。若服后阳事举不肯下，可用生姜甘草煎汤饮以解之。

阐秘：紫霄花举世罕用，且皆以为房术之药，而不知其大有温补下元之功。凡下焦虚寒泄泻，服他药不愈者，服本品即可奏功。近医张锡纯认为“久久服之，可使身体强壮”并举一例以资印证。谓曾治一人，年过四旬，身形羸弱，脉象细微，时患泄泻，房事不能作强。嘱其用紫霄花为末，每服7.5克，日2次；再任意嚼服枸杞子15~18克。两月之后，身形遽然强壮，泄泻阳萎皆愈，再诊其脉，亦大有起色。且从前觉精神脑力日浸衰减，药后则觉体力充沛。唯此药宜作丸散，不入汤剂。若服之上焦觉热者，可少佐以生地黄。此

为李氏经验良方，收载于《濒湖集简方》中，而《本草纲目》又加以引用。

附录：李时珍，字东璧，号濒湖，湖北蕲春人。明代杰出的医药学家。弃儒学医，继承家学，尤注重研究药物。参考历代医药及其他有关文献八百余种，并亲自作调查研究，深入民间，广泛请教，搜集资料。历时二十七载，撰成巨著《本草纲目》。《本草纲目》五十二卷，分六十二类，收药一八九二种，列方一万多首，插图一千多幅。每药分列释名、集解、正误、修治、气味、主治、发明、附方等项。书中不仅纠正了过去本草学中的许多错误，而且反映了丰富的临床实践，同时又提出了比较科学的药物分类方法，涉及了生物、化学、天文、地质、采矿等多个学科，具有世界性影响，在科学史上占有重要地位。

赞 育 丹

来源：明·张介宾《景岳全书》。

歌诀：赞育丹中羊藿求，地萸杞子戟天投。仙茅桂术当归杜，肾虚阳萎效偏优。

药物：大熟地12克 白术9克 当归9克 枸杞子9克
川杜仲9克 仙茅9克 巴戟天9克 山萸肉9克 淫羊藿15克 肉桂3克 水煎服。

主治：阳萎精衰，虚寒无子等证。

方义：本方以淫羊藿、巴戟、仙茅、杜仲、肉桂温肾助

阳；熟地、杞子、山萸肉补肾益精；白术健脾益气；当归养血和营。综观全方，气血阴阳并补，而以补阳为主，对于肾阳虚衰、精血不足之证均极合适，并不局限运用于上述数证。

阐秘：明·张介宾在《景岳全书》中说：“善补阳者，必于阴中求阳，则阳得阴助而生化无穷”。故本方虽为补阳而设，却配有补阴之品如熟地、萸肉等。“精生于谷”，故本方又用白术健脾益气，以资生化之源。人身气血阴阳互根，补气必及血，补阳必及阴，为张氏的主要学术思想。临床上悟得此理，便探骊珠，左右逢源，得治虚损之真谛矣。

淋 证

加味葵子散

来源：清·林珮琴《类证治裁》。

歌诀：加味葵子治石淋，水飞滑石并云苓，芒硝肉桂生甘草，排石通淋湿热清。

药物：冬葵子90克 云茯苓30克 飞滑石30克 芒硝15克 生甘草7.5克 肉桂7.5克 共为细末，和匀，每服3克，开水送下。

主治：石淋

方义：本方以利水滑窍之冬葵子为君；利尿通淋之滑石、云苓为臣；软坚破积之芒硝与温阳化气之肉桂为佐；缓急止痛之甘草为使。诸药配合，具有清热利湿、通淋排石作用，适合于湿热蕴结尿路之证。

阐秘：石淋多由湿热蕴结下焦，煎熬尿液，结成砂石为患。治疗原则大抵以清热通淋为主，本方即据此意拟订。方中芒硝软坚散结，引导湿热之邪从后阴而出，驱石颇验。近代赏用鱼脑石、金钱草、虎杖等味，皆有促进排石之效。

白 浊

小茴香酒

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：小茴香酒治白浊，小茴炒黄研细末，黄酒半斤烧滚冲，去渣饮酒日三服。

药物：小茴香30克 炒黄，为粗末，另用黄酒300毫升烧开冲泡药末，10~15分钟后去渣饮酒，每日3次。

主治：白浊，以及寒疝腹痛，胃脘寒痛，呕吐食少等证。

方义：小茴香辛温，入肝、肾、脾、胃诸经，功能散寒止痛，调中和胃。白浊之证，多为胃中湿浊下流，渗入膀胱所致。小茴能除中下二焦之寒湿，更辅以辛温之黄酒，则奏效更速。药取单味，任专力宏。

阐秘：古方亦有茴香酒，治卒然肾气痛，睾丸偏坠，牵连心腹痛，王氏用治白浊，颇具巧思，非经验富、阅历深者不办。本方仅能治疗寒湿白浊，若因于湿热，万不可用。辨之之法：分泌物色白如泔，或如腐花、腐浆，尿道口粘糊不干者为寒湿；分泌物色黄而赤，尿道口干结者为湿热。前者舌苔必白，后者多黄而腻。

气 疝

益 阳 逐 阴 汤

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：益阳逐阴用附片，甘草炮姜桂枝伴，乌药二核共茯苓，冲疝剧痛服安坦。

药物：附片 9 克 茯苓 9 克 桂枝 3 克 炮姜 3 克 乌药 2.4 克 橘核 3 克 荔枝核 3 克 炙甘草 3 克 水煎服。

主治：冲疝剧痛。

方义：本方以附片、炮姜、桂枝大辛大温之品，益阳逐阴寒之邪；茯苓、甘草健脾培土，使中宫有权，阴寒难以上犯；桔核、荔枝核、乌药疏肝理气以止痛。诸药配合，共奏温中止痛之功。

阐秘：冲疝者，自少腹上冲而痛，渊出《内经》。多寒多湿，故其痛甚剧。本方益阳逐阴、理气止痛，亦可用治寒疝。清·张石顽《张氏医道》谓“冲疝岁久不除，渐成冲心疝气，证与蛊胀无异。误用攻伐，胀必转剧，惟辛温健运，庶为合宜，然亦取效良难。至于调理，尤宜详慎，每见食填中脘，浊阴之气上逆，顷刻告变，业尝见之，此与冲心脚气不殊也”。已成冲心疝气，本方桂枝改肉桂，另加吴茱萸 3 克同煎，曾有验案。

耳鸣、耳聋

发 阳 通 阴 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：发阳通阴芍地归，参术苓甘芥子花，肉桂柴荆为一剂，阳虚耳鸣最相宜。

药物：党参9克 白术9克 茯苓9克 甘草1.5克
当归9克 杭白芍9克 大熟地12克 炒荆芥6克 柴胡3克
白芥子6克 黄芪9克 肉桂1.5克 水煎服。

主治：阳虚气闭耳鸣。

方义：方以四君加黄芪益气健脾；四物减川芎养血和营为主；柴胡升举阳气，荆芥清利头目，白芥子温通理气；肉桂温中而鼓舞气血，寓有阳生阴长之义。本方为十全大补之变法，对阳虚气闭所致之耳鸣颇有效果。

阐秘：耳鸣一证，多责之于肝肾，以肾开窍于耳，耳又为肝之经脉所过。其实，“耳者，为宗脉之所聚也”，与脾胃不足之关系甚大。盖脾胃不足，阳气下陷，耳失充养，其鸣遂作。本方在补养脾胃气血之中，加轻扬之柴胡、荆芥二味。既能升举阳气，充养头目；又为舟楫之使，俾药力上升达耳，义颇可取。

通 气 散

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：通气散用治耳聋，柴胡香附与川芎，细研为末和匀服，气闭宣通即复聪。

药物：柴胡30克 香附30克 川芎5克 共为细末，和匀，每服9克，开水冲服，早晚各1次，同时服用通窍活血汤（见血瘀）。

主治：耳聋不闻雷声。

方义：本方以柴胡升阳达郁，香附理气开郁，川芎活血开郁，郁开则窍通，窍通则聋已。三药共用，具有行气宣郁、活血通窍作用，适用于气滞血瘀之证。配合通窍活血汤，其力更专，其效更宏。

阐秘：王氏认为气是人体生命之源，举凡目视、耳听、头转、身摇、足步、掌握等生理活动，皆由气所使，根据这一观点解释耳聋原因，则有两种可能：一是脑气与耳窍之气不接，二是耳窍通脑之路被阻，前者气不通，后者血瘀阻，治疗原则为行气活血，通之则聪。本方即本此意拟订，然而耳聋有由风热、风寒、肝火所致者，亦有因气虚、血虚所致者，即非本方所宜，临床必须审因论治，不可一概而论。

头 痛

风 引 汤

来源：汉·张机《金匱要略》。

歌诀：风引汤方金匱出，膏寒滑紫脂龙骨，桂枝甘牡大
黄姜，平肝潜阳速煎服。

药物：石膏25克 寒水石25克 滑石25克 赤石脂25克
紫石英20克 牡蛎10克 龙骨12克 桂枝12克 干姜4.5
克 大黄4.5克 甘草4.5克 水煎服。

主治：肝阳上亢、肝火挟痰所致之头痛头晕，面红目
赤，胸闷肋痛，便秘尿赤，舌红，脉弦，以及痰热蕴结所致
之癫痫。

方义：本方以石膏、寒水石、滑石、石英、石脂、龙
骨、牡蛎大队潜镇之品为主，潜偏亢之肝阳，清上炎之肝
火；辅以大黄之苦寒，釜底抽薪，俾炎上之风火得以平熄；
佐以桂枝、干姜之辛温，既能制诸药之寒，又能发挥其平冲
降逆及健运中宫作用；使以甘草，调和诸药，诸药相配，具
有清热泻火、潜阳熄风作用。

阐秘：本方为《金匱·中风历节病篇》之附方，亦即
《千金》、《外台》所载之“紫石散”、“紫石汤”。《金匱》
主“除热瘫痫”（《医学纲目》作“除热癫痫”），方后注
云：“治大人风引，少小惊痫瘈瘲，日数十发，医所不疗，
除热方。巢氏云：脚气宜风引汤”。可见其治疗病种不少，
而大致以肝经为主。近人用以治疗肝阳上亢、肝火横窜经络

所致诸证，皆获良效。若肝阳上亢而肝风内动，可去桂枝，加石决明、灵磁石、地龙、钩藤之类，以加强潜阳熄风作用；若经络不通，肢体活动受限，言语不利，可加当归、赤芍、川芎、鸡血藤之类，以活血通络。若癫痫频发，可加胆南星、僵蚕、全蝎之类，化痰熄风。

菊花散

来源：明·王肯堂《证治准绳》。

歌诀：菊花散里用防风，羌活蔓荆旋覆从，枳壳石膏炙甘草，风热头痛法堪宗。

药物：甘菊花9克 蔓荆子9克 旋覆花9克 生石膏15克 川羌活6克 防风6克 枳壳3克 炙甘草3克 水煎服。

主治：风热头痛，目眩面肿。

方义：本方以菊花、蔓荆、石膏清泄风热；配羌活、防风、旋覆花疏风止痛；枳壳理气和胃；甘草调和诸药。上药合用，功能疏风清热止痛，对风热之邪引起之头痛面浮，最为合拍。

阐秘：巅顶之上，惟风可到，本方多用风药，意即在此。方中旋覆花一味，人皆知其功专下气降逆、消痰平喘，而不知其具有祛风止痛作用。宋·寇宗奭《本草衍义》载本品有“行痰水，去头目风”之功，王氏选用，实有超凡之见。

清上蠲痛汤

来源：明、龚廷贤《寿世保元》。

歌诀：清上蠲痛白芷芎，细辛羌独与防风，当归苍术蔓荆子，姜荆黄芩草麦冬。

药物：当归（酒洗）3克 川芎3克 香白芷3克 北细辛0.9克 羌活3克 独活3克 防风3克 杭菊花1.5克 蔓荆子1.5克 苍术（米泔浸）3克 寸麦冬3克 黄芩1.5克 生甘草0.9克 生姜3片 水煎服。

左边痛，加红花、柴胡、龙胆草、生地；右边痛，加黄芪、葛根；眉棱骨痛甚，加天麻、半夏、山楂、枳实；头顶痛，加藁本、酒大黄；风入脑髓痛，加苍耳子、木瓜、荆芥；气血两亏，常有自汗，加黄芪、党参、杭白芍、生地。

主治：一切头痛，不问左右、偏正、新久皆效。

方义：本方川芎为治头痛之要药，配合当归养血活血，寓有“治风先治血，血行风自灭”之义。细辛、白芷、羌活、独活、防风、苍术、生姜疏风止痛；杭菊、蔓荆、黄芩、麦冬清热润燥，甘草调和诸药。综合全方，具有疏风散邪、清热止痛之功。

阐秘：本方药味虽多，而用量极轻，盖即“治上焦如羽，非轻不举”之意。方中川芎为血中气药，寇宗奭认为“头面风不可缺”，李东垣则强调“头痛必用”，著名方剂有“川芎茶调散”用之多验。作者治顽固性头痛，辄以川芎

30克—45克为君，立竿见影，殆指“久病”而言者。

救 脑 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：救脑汤中用蔓荆，芎归辛夷并细辛，祛风养血兼活血，头痛如裂保安宁。

药物：当归30克 川芎30克 细辛5克 蔓荆子10克 辛夷花10克 水煎服。

主治：头痛连脑，两目赤红，如破如裂。

方义：本方以当归配川芎养血祛风为主药；辅以细辛、蔓荆、辛夷祛风止痛，此三味同川芎用之，虽能止痛，终嫌耗散，故必借当归之润养以防其弊。综合诸品，共奏养血祛风、活血止痛之功。

阐秘：头为诸阳之会，厥阴肝脉上至巅顶。《素问·奇病论》云：“当有所犯大寒，内至骨髓，髓者，以脑为主，脑逆，故令头痛”。寒邪内侵骨髓，肝经气血痹阻，郁而化热，则头痛如破如裂。本方有宣通气血作用，唯清泄之力略嫌不足，临床应用时可酌加生石膏、赤芍、桑叶、菊花之类，便秘者可用大黄釜底抽薪。

偏左头痛方

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：偏左头痛石决明，天麻桑叶夏枯清，芎归玉竹山萸斛，枸杞蒺藜芍蔓荆。

药物：石决明15克 天麻9克 桑叶6克 夏枯草12克 金石斛9克 玉竹12克 山萸肉6克 甘杞子12克 炒白芍9克 当归9克 川芎3克 白蒺藜9克 蔓荆子9克 水煎服。

主治：肝阳头痛，头晕作胀，心烦易怒，睡卧不安，或兼面红口干，苔薄黄或舌红少苔，脉弦或细数。

方义：本方以石决明、天麻、桑叶、蒺藜平肝潜阳熄风；辅蔓荆、夏枯草以疏散风热，清肝明目；以石斛、玉竹、杞子、萸肉滋养肝肾阴分；辅白芍、当归、川芎以养血柔肝，和营止痛。药分两组，一组治标，一组治本，标本兼顾，是谓良图。对于肝阴亏损、肝阳上亢所致之偏左头痛最为合适。

阐秘：本方药味虽多，有条不紊。与现代习用之“天麻钩藤饮”相较，各有千秋。本方以清滋为主，对于本虚标实之证有效；“天麻钩藤饮”以清降为主，用于标实而本不甚虚者为宜。本方在临床运用时可酌情增损，如心烦甚者，可加莲心、小川连、硃茯神；失眠严重者，可加炒枣仁、硃茯神、夜交藤；头痛较剧者，如兼见目赤口苦、胁痛、尿赤便秘、脉象弦数等证，可加龙胆草、大黄以直折其火，惟不宜多用常用，以苦寒易伤阴气，有碍脾胃。

偏右头痛方

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：偏右头痛半夏陈，川芎白芷最堪珍，苓乌杞草生姜汁，痰浊祛除满脸春

药物：姜半夏9克 陈皮6克 茯苓12克 生甘草4.5克 白芷6克 川芎9克 制川乌6克 炒枸杞9克 生姜汁（冲）1匙 水煎服。

主治：痰浊头痛，头晕且胀，时时恶心，呕吐痰涎，胸脘满闷，舌苔白腻，脉滑。

方义：本方以半夏、陈皮、茯苓、姜汁化痰湿、止吐逆为主，配以川芎、川乌、白芷祛风燥湿、活血止痛；枸杞、甘草养肝缓急，且制诸药之燥性。综合全方，具有燥湿化痰、祛风止痛作用，对痰浊引起的偏右头痛有效。

阐秘：痰浊何以令人头痛？盖痰浊为阴邪，上蒙清窍，则清阳不升，清阳不升则痰浊愈不肯降，形成恶性循环，导致脉络痹阻，不通则痛。本方以二陈为基本方，妙在以川芎配川乌，止痛独擅胜场，借其刚烈之性以破浊阴而升清阳，浊阴降则清阳自升，阳升则气血流通，通则不痛。本方在临床运用时亦宜酌情加减，如头晕较甚，可加天麻、钩藤、桑寄生之类；恶心较甚，可加姜竹茹、川朴、藿香之类；胸脘满闷较甚，可加枳壳、桔梗、郁金之类；如食欲不振，可加苍白术、焦六曲、炒山楂之类。

眩 暈

钩 藤 散

来源：宋·许叔微《本事方》。

歌诀：钩藤散用茯苓神，甘菊人参半夏陈，膏麦防风炙甘草，肝阳眩晕立回春。

药物：钩藤15克 陈皮15克 半夏15克 麦冬15克 茯苓15克 茯神15克 党参15克 甘菊花15克 防风15克 生石膏30克 炙甘草3克 共为粗末，每用12克，加生姜3片，水煎去渣温服。

主治：肝厥头晕。

方义：本方以钩藤、菊花平肝熄风；石膏、麦冬清热降火；陈皮、半夏祛湿化痰；茯苓、茯神、党参、甘草益气安神；防风、生姜疏风散邪。诸药配合，具有平肝疏风、益气化痰作用。对于肝阳上亢，中气不足而有痰湿之证最为适宜。

阐秘：仲景云：“见肝之病，知肝传脾，当先实脾。”许氏深究《伤寒》、《金匱》之妙谛，立法多以仲景为本，故本方参用实脾之药，以防肝邪侵侮。唯防风一味，后世皆以为禀性发散，于肝阳上亢之证不利，其实防风为风药中之润剂，为治头痛之要药，伍入清热平肝剂中，不但不会滋生流弊，而且有相辅相成之美，唯不宜多用过用耳。

加 减 四 物 汤

来源：明·龚廷贤《万病回春》。

歌诀：加减四物眩暈医，养血熄风借此施，地芍归芎参
茯苓，天麻姜枣橘芩桅。

药物：当归 9 克 川芎 4.5 克 炒白芍 9 克 熟地 9 克
党参 9 克 茯苓 9 克 陈皮 9 克 甘草 4.5 克 天麻 9 克
焦山栀 9 克 炒条芩 9 克 生姜 3 片 大枣 2 枚 水煎服。

主治：血虚痰火眩晕。

方义：本方以“四物汤”和营补血，加党参、甘草以益气生血；天麻、山栀、条芩熄风平晕；茯苓、陈皮和胃化痰；姜、枣调和营卫。诸药同用，具有养血熄风、和胃化痰作用，对于血虚生风而兼有痰热者最为相宜。

阐秘：久病体衰或失血过多，肝血不足，营血亏虚，不能上荣，遂致眩晕。夹有痰热，其证必兼见胸脘满闷，恶心口苦，舌苔黄腻，脉象弦滑。本方标本兼顾，立法甚为周密。倘疼痛日久，痛处固定不移，痛如锥刺，舌现瘀斑，则宜参用活血化瘀之法，如桃仁、红花、赤芍、川芎之类皆可选用；不应，则须虫类搜逐，如全蝎、蜈蚣、地龙、露蜂房之属即是。

潜阳熄风法

来源：清·叶桂《临证指南医案》。

歌诀：潜阳熄风本叶氏，龟板牡蛎五味子，磁石青盐膝茯神，山萸山药地黄是。

药物：大熟地24克 龟板12克 生牡蛎12克 灵磁石12克 山萸肉6克 怀山药12克 白茯神9克 怀牛膝9克 五味子4.5克 青盐2.4克 水煎服。

主治：肝肾不足，虚阳化风所致之头晕耳鸣、肉瞤肢麻等证。

方义 本方以熟地、萸肉、山药滋养肝肾之阴液；以龟板、牡蛎、磁石潜镇上僭之风阳；更加牛膝之潜降、五味之酸敛、青盐之润下，则浮越者自能导之使归窟宅；用茯神者，即可安中，又能运行阴药之呆滞。诸药配合，具有滋肾益肝，潜阳熄风作用。

阐秘：肾藏精主水，水足则能涵木。若肾精亏损，肾水不足，则肝木失却涵养，遂致肝阳上亢，虚风内动，上扰清窍，诸证丛生。《内经》云：“阴平阳秘，精神乃治”。今阴液亏乏，不能涵阳，则阳失依恋，升腾上扰，遂成下虚上实之候。上实者，风阳鼓动；下虚者，阴精匮乏。下虚为本，上实是标，少阴之阴既竭，厥阴之阳窃发，故叶氏云：

“阳化内风，非发散可解，非沉寒可清，与六气火风迥异”。治之之法，当以纯阴至静之品为主，加介类重镇，如本方者即是。

头 晕 目 黑 方

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：头晕目黑肾之虚，肝阳上亢药能除，二参玉竹豆衣茯，决杞钩藤槿草芩。

药物：北沙参9克 生玉竹9克 桑椹子6克 甘枸杞9克 钩藤6克 石决明15克 山萸肉6克 黑豆衣4.5克 茯苓9克 炙草4.5克 京玄参9克 水煎服。

主治：肝肾阴亏，虚阳上亢所致之头晕头痛，眼花耳鸣，腰痠腿软等证。

方义：本方以沙参、玄参、玉竹养阴生津，滋水之上源；枸杞、桑椹、萸肉、黑豆衣补益肝肾，滋水涵木；石决明、钩藤平肝潜阳；茯苓、甘草安胃和中。综合诸药，共奏滋水涵木之功。

阐秘：本方与叶桂潜阳熄风法同中有异。叶方重在熄风，故重用龟板、牡蛎、磁石；本方意在潜阳，故仅用石决、钩藤。叶方重在填补阴精，故用熟地、萸肉、山药、五味、牛膝；本方旨在滋养阴液，故用沙参、玄参、玉竹、黑豆衣、桑椹子，而佐以萸肉、枸杞、两方相较，用法自明。大抵叶方重浊，内风时起者相宜；本方轻清，肝阳上亢者合适。

中 风

熄风宣窍法

来源：民国·王普耀《医学体用》。

歌诀：熄风宣窍用羚羊，桑菊天麻蝎半襄，橘络钩藤胆星茯，菖蒲根汁沥和汤。

药物：羚羊片3克 真滁菊9克 明天麻6克 钩藤9克 冬桑叶4.5克 蝎尾2.4克 陈胆星9克 橘络4.5克 法半夏9克 白茯苓9克 鲜石菖蒲根汁10毫升 淡竹沥20毫升 上药除后两味水煎，煎成后兑入两汁温服。

主治：卒中痰涎上壅，神志不清，口眼喎斜，不能语言。

方义：本方以善于平肝熄风之羚羊角、蝎尾为主药；辅以天麻、钩藤、滁菊、桑叶，则平肝熄风之力尤强；胆星、半夏、橘络、菖蒲根汁、淡竹沥涤痰宣窍，流通经络；茯苓与橘、半配合则能安中和胃。诸药同用，大能熄风宣窍、涤痰通络，为中风卒中期之要方。

阐秘：中风多因情志不调，心肝气郁，日久化火酿痰；或因素体肥胖，多湿生痰，加以饮食不节，以致因痰生热。中年以后，精血衰耗，肝肾不足，肝阳易亢，若再加以饮食起居、情志之失调，则一触即发，突然昏倒，不省人事，口眼歪斜，半身不遂；轻者则仅有口歪、言蹇、偏瘫，而神志清楚。本方对不省人事，即中脏腑之闭证最为合适，用药以大队平肝熄风为主，涤痰通络为辅，深契病机，每获良效。

潜阳滋降法

来源：清、张士骧《类中秘旨》。

歌诀：潜阳滋降治中风，龟板磁石豆衣充，二地阿胶蝉蛻女，更加豁痰效尤宏。

药物：龟板12克 灵磁石24克 甘菊9克 阿胶9克 黑豆衣9克 女贞子9克 生熟地各12克 蝉蛻4.5克 水煎服。

微见热，加石斛；小便多，加龙齿；大便不通，加麻仁。

主治：中风初起，昏迷不省，热痰上壅手足不遂，口眼歪斜。

方义：本方以龟板、磁石潜阳镇摄，甘菊、蝉衣清热熄风；二地、胶、贞滋养肝肾。张氏认为中风即《内经》之“大厥”，病机为下虚上实，上实为风阳上越，下虚为肾水虚衰，虚乃真虚，实为假实，盖水能涵木，风阳自然敛戢。故本方半数药味潜阳，半数药味滋阴，而龟板一物，兼有滋阴之功，以此观之，则滋阴略为偏重。

阐秘：近代医学家张山雷认为张氏之论内风，能援引西医血冲脑之说，印证《素问·调经论》：“血之与气，并走于上，则为大厥。厥则暴死，气复反则生，不反则死”之旨，最得病机真谛，而治法以潜镇摄纳四字为主，堪称探骊得珠，得其要领。惟临证之时，但当守此大旨，亦不必拘于所述药味。大抵潜阳镇逆必以介类为第一主药，如珍珠母、紫贝齿、玳瑁、牡蛎、石决明之类，咸寒沉降，能定奔

腾之气火。若龟板、鳖甲，虽为潜阳沉降之品，但富有脂膏，已趋重于育阴一路。次则金石类，如龙齿、磁石、石英、玄精石、青铅、铁落之属，皆有镇坠收摄之功。平肝化痰，则羚羊角、猴枣尤为神应。若甘菊、蝉蜕，则轻泄外风，亦以疏达肝木，与桑叶、蒺藜、天麻、胡麻等相类，止可为辅佐之品。生地、石斛、玄参、黑豆之属，皆清热养阴之品，而人参、阿胶、鸡子黄等，尤为滋填厚味，只宜酌情选用。强调“此病之最着重处，在浊痰壅塞一层，盖以阴虚于下，阳浮于上，必挟其胸中浊阴泛而上溢，上蒙清窍，以致目眩耳聋，舌蹇语塞，神昏志乱，手足不遂。故潜降虽急，而开痰亦不可缓，则半、贝、胆星、菖蒲、远志、竺黄、竹沥之属，皆不可少”。证之临床，真实不虚。伯龙发明病机，山雷补充治法，有功于世，受人景仰，近人冉雪峰先生推为“风门二张”，评价颇高。

附录：张士骧，字伯龙，山东蓬莱人。清代光绪年间名医。著有《雪雅堂医案》二卷，附《类中秘旨》。《秘旨》发明《内经》“大厥”即是中风，援西医血冲脑（脑血管意外）之说作印证，创潜阳滋降之法，理论与实践均有所突破，为后世治疗中风作出了不小的贡献。

养 阴 熄 风 法

来源：明·缪希雍《先醒斋医学广笔记》。

歌诀：养阴熄风法堪夸，桑叶芝麻共菊花，生地天冬女

贞膝，首乌柏子蒺藜加。

药物：桑叶9克 甘菊9克 黑芝麻9克 白蒺藜9克
生地30克 制首乌18克 天冬9克 女贞子9克 怀牛膝9克
柏子仁9克 水煎服。

主治：中风后半身不遂，筋脉挛卷及肝肾阴虚，血燥生风，手指麻木，腰痠足软等证。

方义：本方以桑叶、甘菊、蒺藜轻清熄风；生地、首乌、芝麻、天冬、女贞凉补肝肾，养阴以熄风；柏子仁养心安神，滋液以熄风；牛膝滋养肝肾，潜降浮阳。诸药配合，同奏养阴滋液，平肝熄风之功。

阐秘：缪氏论中风的病因，以真阴亏损为本，热极生风、痰壅气道为标，法当清热、顺气、开闭以救其标，次则阴虚益血、阳虚补气以治其本，实开叶天士、张伯龙之先河。主张清热选用天冬、麦冬、甘菊、白芍、茯苓、花粉、童便之类；顺气选用苏子、枇杷叶、橘红、郁金之类；开闭选用贝母、白芥子、竹沥、栝蒌仁之类；益阴选用天冬、甘菊、生地、归身、白芍、杞子、麦冬、五味、牛膝、人乳、鹿角胶、黄柏、白蒺藜之类；补阳选用人参、黄芪、鹿茸、大枣之类。虽清热用茯苓、开闭用白芥子、益阴用鹿角胶与黄柏之类不无可议，然亦大致不出此范围。本方为其代表作，选药清纯，组织严密，应用时倘能加陈皮一味以助流动，则取效更捷。

附录：缪希雍，字仲淳，号慕台，江苏常熟人。明代名医。少时多病，业儒而好方书，操术精良，治病屡著奇验。与东林党人友善，为人电目戟髯，如遇羽人剑客，好谈成败，放浪不羁，人以奇士目之。平素悉心研究本草，颇多心得，

以三十余年之精力撰成《本经疏证》一书，并著有《先醒斋医学广笔记》等。《先醒斋医学广笔记》四卷，前三卷介绍临床心得及验案、验方，并从中总结出一些治疗规律和大法，如脍炙人口的“治吐血三要诀”等即是；后一卷列述常用药及其炮炙大法。本书语简法活，颇能反映缪氏的学术思想。

神 仙 解 语 丹

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：神仙解语取南星，白附天麻俱用生，羌活菖蒲全蝎远，化痰宣窍蜜丸灵。

药物：白附子 9 克 石菖蒲 9 克 远志 9 克 羌活 9 克 南星 9 克 天麻 6 克 广木香 6 克 全蝎（去尾，甘草水洗）3 克 共研细末，面糊丸，龙眼大，每服 1 丸，薄荷汤送下。

主治：中风不语。

方义：本方以白附、羌活祛风通络，天麻、全蝎平肝熄风，菖蒲、南星、远志、木香顺气化痰，宣窍通闭。风熄痰除，络通窍宣，则声音自出。用薄荷汤送者，取其辛凉芬芳，借以开通道路，有如向导之义。

阐释：本方用药较为香燥，若阴虚明显者当慎用，或以大剂养阴熄风之汤剂送服，庶免耗伤之弊。方中羌活一味，习惯作辛温解表药用，取其祛风胜湿，解表止痛，多用于感冒风寒、风湿痹痛等症。其实本品为治疗中风不语之妙品，后

世治本草者，曾有：“治贼风失音不语，身痒，手足不遂，口面喎斜”与“中风不语、头旋目赤要药”等注释，颇具奥旨。作者用此方治中风失语多例，皆有效果。

生血起废汤

来源：清、陈士铎《辨证录》。

歌诀：生血起废玉竹君，山萸归地合为臣，茯苓白芥皆佐使，麻木偏瘫奏效神。

药物：玉竹60克 熟地30克 当归30克 山萸肉12克 茯苓15克 白芥子15克 水煎服。

主治：血虚左半身瘫痪不用，或肢体麻木活动不利。

方义：本方以玉竹滋阴养血为君，熟地、当归、萸肉为臣，四味合用，其力厚，其效专；佐以茯苓健脾化湿，使以白芥子利窍消痰，两味合用，又能预防阴药滞腻之弊。总而言之，诸药相配，可奏养血消痰之功，故无论偏瘫或麻木，凡血虚有痰者均可用之。

阐秘：半身不遂为中风之后遗症，大抵有气虚挟痰与血虚挟痰数种，气虚挟痰者常用补阳还五汤，血虚有痰者则本方较为合适。本方以玉竹为君，实本《神农本草经》：“主中风暴热，不能动摇，跌筋结肉”之旨。本品气味甘平，为脾胃之药，能升能降。刘若金云：本品“的为中土正剂，其功补中益气，而《本经》独以中风暴热为首治者，以中土职生化之权，全赖风木为独使，从生化之地，神其升降，以全其

终始阴阳，而营卫乃大通，故木之味亦甘，即已所胜者为用之义也。然则是物禀土为木用，木又用土之气化，如之何不首以治风为功乎？”论述极为精辟，录之以备参考。

郁 证

转 愉 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：转愉汤主治脏躁，甘草小麦与大枣，再加参术并茯神，血虚失眠也奏效。

药物：甘草6克 淮小麦30克 大枣10枚 茯神9克 生白术15克 人参9克 水煎服。

主治：脏躁及肝气郁结心神失养之失眠。

方义：本方由《金匱》甘麦大枣汤加味而成。方中小麦为心之谷，能养心血以安心神；甘草甘以缓急，大枣润以补中；更加人参以养精神而定魂魄，茯神宁心安神，白术益气健脾。诸药合用，共奏健脾益气、养心安神之功。

阐秘：《金匱》指出脏躁的证状是：“喜悲伤欲哭，象如神灵所作，数欠伸”。盖由情志抑郁或思虑过度，致肝郁化火，耗伤心阴而然。一般治疗本病均责之心肝两经，其实于肺的关系也不小。《内经》谓精气“并于肺则悲”，“悲则气消”，而肺为气之主，故又有“脏躁即肺燥”之说。本方人参能补肺气，白术培土生金，均从肺治，临床尚可酌加百合、麦冬之类，以增强效果；失眠严重者可酌加枣仁、柏子仁、牡蛎、琥珀之属。

养血舒郁法

来源：清、马文植《马培之医案》。

歌诀：养血舒郁郁证安，柏仁山药二参攒，郁金半夏陈皮秫，白芍当归远合欢。

药物：北沙参9克 丹参9克 远志4.5克 怀山药9克 合欢皮9克 当归9克 法半夏9克 郁金4.5克 广皮3克 白芍9克 柏子仁9克 北秫米9克 水煎服。

主治：心脾郁而不遂，气化为火，浮越于上，以致头面烘热，下部怯冷，心神不安，夜寐欠宁等证。

方义：本方以沙参、丹参、当归、白芍养血和营，滋阴润燥；郁金、广皮理气舒郁；半夏、秫米和胃安神；柏子仁、怀山药补养心脾；远志、合欢解郁化痰。诸药合用，具有养心悦脾、解郁安神之功。

阐秘：心脾郁结不伸，必养心血益脾佐以舒郁，始克有济。且郁结既久，势必伤阴，举凡香燥之品，咸当慎用。方中合欢皮一味，解郁大有殊功。嵇康《养生论》云：“萱草忘忧，合欢蠲忿”。已入文人之咏，其用之普遍当可想而知。《本经》称其“安五脏，和心志，令人欢乐无忧”。禀性中和，不寒不燥，确系一味良药。其花功用相同，而皮则更有活血和营、消散痈肿之功。

加 减 逍 遥 散

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：加味逍遥归芍柴，山栀白芥茯苓偕，丹皮术半夏甘草，肝郁何妨服即瘥。

药物：柴胡4.5克 白芍6克 当归6克 白芥子3克
黑山栀4.5克 白术4.5克 粉丹皮3克 茯苓6克 制半夏4.5克 炙甘草2.4克 水煎服。

主治：肝气郁结所致之手足痠痛及胸胁作痛，口苦咽干，神疲食少等证。

方义：本方系逍遥散去生姜、薄荷，加丹皮、山栀、半夏、白芥子而成。方中柴胡疏肝解郁；当归、白芍养血柔肝；白术、茯苓健脾渗湿；丹皮、山栀凉血清热；半夏、白芥子利气豁痰；甘草调和诸药，合白芍以缓急止痛。综合全方，具有疏肝解郁、养血健脾、和胃化痰等作用，较原方用途更为广泛。

阐秘：肝主筋，藏血，肝血不足，筋失所养，痰湿乘机流注，故出现手足痠痛及胸胁疼痛。本方于养血疏肝、清热解郁之中加用豁痰利气之半夏、白芥子，逐去其痰，疼痛自愈。有以为半、芥辛温而不敢用者，其实用量不重，且有丹、栀、白芍以制之，尽可放胆用之，不必多虑。倘阴虚火旺，则本方即不适宜，更无论半、芥之辛温与否。

痢 证

黄 芪 赤 风 汤

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：黄芪赤风药三般，重用黄芪益气先，赤芍和营防利卫，益气化痰此方煎。

药物：生黄芪60克 赤芍3克 防风3克 水煎服。

主治：痹证及心气虚弱所致之头晕心悸，睡眠不安，惊恐恍惚，胸膈满闷，肢软乏力等证。

方义：本方重用黄芪益气，佐赤芍以和营，防风以通卫。元气得补，则气血之运行推动有力，自无停滞阻窒之碍；营卫得调，则宿有之瘀阻自化。周身气道畅通，血行无碍，则上述诸证自愈。

阐秘：痹证有虚实之分，暴病多属实属阳，治宜潜阳熄风、豁痰开窍；久病多虚属阴，治宜补气健脾、化痰养神。本方之适应证属于后者，经常反复发作，气虚与气滞、血瘀并见，投此每获良效。王氏立本方治痹证，需与“龙马自来丹”同服。并指出此方服一月后不必再服，只服“龙马自来丹”，久而自愈，且可除根。临床应用时不可拘于此说，且宜辨证加味。若证见头晕心悸，胸闷不畅，睡眠不安，可加远志、菖蒲、五味子、酸枣仁、硃砂等通窍安神；若证见面黄肌瘦，四肢乏力，饮食不化，或肢体浮肿，便溏腹胀，可合“四君子汤”益气健脾；如伴有头晕眼花，耳鸣腰痠，遗精健忘等证，可合“知柏地黄丸”或“杞菊地黄丸”滋养肝肾。灵活变通，取效更佳。

龙马自来丹

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：龙马自来治痹痛，油炸马钱细细研，配入地龙硃砂末，更用面粉糊作丸。

药物：马钱子250克 地龙8条 硃砂1克 香油500克
入锅内熬滚，入马钱子炸之，待微有响爆之声，取1粒以刀切开，内呈紫红色为火候已到，取起去油，研为细末，与地龙末、硃砂末和匀，面糊为丸，如绿豆大，每服0.9~1.2克，一日一次，5~6岁小儿只需服0.6克，红糖汤送下。

主治：痹证及风湿关节诸痛等证。

方义：痹证乃各种因素造成脏腑失调，痰浊阻滞，气机逆乱，风阳内动所致，而尤以痰邪作祟最为重要。故治之之法，首当涤其痰浊，次须熄其风阳、安其神志。本方以苦寒有大毒之马钱子为君，性峻力猛，散结涤痰；辅以咸寒之地龙，清热熄风；佐以甘寒之硃砂，镇惊安神。三药合用，确对病机，故取良效。

阐秘：马钱子具有良好的活络止痛作用，张锡纯认为“开通经络、透达关节之力，远胜于他药”，地龙又具有祛风通络作用，因而对痹证亦有效果。唯方中马钱子为剧毒药品，使用时要严格控制剂量，孕妇忌服。若药后出现肢麻、胸闷等现象，系毒性反应，停药即能消失。如法炮制与按量进服不致引起反应。本方止痛效果显著，一般七天左右即验。作者用此方治一切关节疼痛达一千余例、颇为满意。用治痹症则收效不彰。

癲 狂

转 呆 丹

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：转呆丹里用柴胡，参附当归白芍蒲，花粉茯神神曲半，枣仁柏子奏功殊。

药物：人参30克 白芍90克 当归30克 半夏30克 柴胡24克 生枣仁30克 柏子仁15克 附子3克 石菖蒲30克 神曲15克 茯神30克 花粉9克 共研细末，炼蜜为丸，如梧桐子大，每服9～12克，开水送下，日2～3次。

主治：肝气久郁之痴呆证。

方义：本方以人参、茯神、枣仁、柏子仁益气健脾、养心安神；当归、白芍养血柔肝，兼养心神；附子补火生土，兼祛经络之痰，花粉养阴生津，兼祛燥结之痰；半夏、菖蒲祛痰开窍；神曲、柴胡疏肝和胃。诸药同用，具有益气健脾、疏肝解郁、祛痰开窍之功。

阐秘：呆病之始，起于肝气之郁，其终也，由于胃气之衰。肝郁则木克土而痰不能化，于是痰积胸中，盘踞心窍，致神明不清。治宜开郁逐痰，健运脾胃，以通心气，则心地光明，神明自清。本方不专事攻痰，而重用扶正。盖邪气之实，亦因正气之虚，且病经日久，元气大伤，必以补为主，而佐以祛痰，方为十全。倘一味攻逐，则适得其反。

生铁落饮

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：生铁落饮主治狂，二冬二茯二参菖，胆星贝橘钩砂远，铁落先煎三炷香。

药物：生铁落500克 天冬9克 麦冬9克 贝母9克 胆星3克 橘红3克 远志3克 石菖蒲3克 连翘3克 茯苓神各3克 玄参4.5克 丹参4.5克 钩藤4.5克 硃砂0.9克 铁落先煎2小时，取水煎药，冲硃砂服。

主治：狂证。

方义：本方以生铁落镇心平肝为主，辅之以硃砂、钩藤；贝母、胆星、橘红、远志、石菖蒲宣窍祛痰，以通神明；茯苓神、丹参养心和营，且为向导；二冬、玄参、连翘滋阴泄热。诸药配合，共奏镇心平肝，祛痰宣窍之功。

阐秘：狂证以痰火上扰为主，治宜涤痰清心、泻火平肝。日久则火盛伤阴，阴虚而痰火留恋，此时又当滋阴降火、化痰安神。本方中用二冬、玄参，亦本此意，而旨在“先安未受邪之地”。若病初正气充足，或虽日久而痰浊大盛，均可考虑采用攻逐痰涎之法，如“滚痰丸”、“龙虎丸”之类。倘舌质紫或有瘀斑，证状呈周期性加重者，为有瘀血，乃由痰气留滞，气病及血，气血瘀阻所致，又宜参以调气祛瘀之法，可酌加桃仁、红花、乳香、没药、赤芍、郁金、香附、枳实之类。

癲狂梦醒汤

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：癲狂梦醒用柴胡，赤芍桃仁半夏苏，甘草木通香附子，桑皮青橘腹皮扶。

药物：桃仁24克 柴胡9克 香附6克 赤芍9克 青皮6克 陈皮9克 半夏6克 苏子12克 大腹皮9克 桑皮9克 木通9克 甘草15克 水煎服。

主治：痰气郁结、气血凝滞之癲狂证，哭笑不休，骂詈歌唱，不避亲疏。

方义：本方以桃仁、赤芍活血化痰通经；柴胡、香附、青皮、腹皮理气疏肝解郁；陈皮、半夏、桑皮、苏子行气化痰；木通清心泄热；甘草调和诸药。综合全方，具有活血化痰、理气祛痰、解郁清心作用。

阐秘：癲狂一证，多因情志所伤，痰气或痰火扰动心神为患。痰气为癲，痰火为狂，两者之间，又能相互转化。然而痰浊为患，始终如一，故祛痰之法，不可不讲。病至日久，则痰浊阻滞，气血流行不畅，出现瘀血，瘀血为患，变化多端，故化瘀之法，亦不可不讲。本方双管齐下，最为合拍。其中木通一味，上能清降心火，下能利水泄热，于祛痰、化瘀之功效发挥，有所帮助。作者治此，急症用“癲狂梦醒汤”合“龙虎丹”；慢性者则投以血府逐瘀汤合磁硃丸，多验。后者用作预防，每周服方三帖，亦有效果。

振 顫

秘方定振丸

来源：明·王肯堂《证治准绳》。

歌诀：秘方定振用荆防，归芍芎芪二地黄，威蝎天麻芎细术，老人战振服之康。

药物：天麻（蒸熟）30克 秦艽（去节）30克 全蝎（去头尾）30克 细辛30克 生熟地黄各60克 当归（汤洗）60克 川芎60克 白芍（煨）60克 防风（去节）21克 荆芥21克 白术45克 黄芪45克 威灵仙（汤洗）15克 共为末，酒糊丸，如梧桐子大，每服70~80丸，食远服，白汤或温酒送下。

主治：老人战振。

方义：本方以二地、白芍、当归、川芎养血和营，寓有“治风先治血，血行风自灭”之义；天麻、全蝎平肝熄风；荆芥、防风、细辛、秦艽、威灵仙搜风通络；黄芪、白术益气健脾。诸药合用，共奏益气养血、搜风通络之功。

阐秘：老人战振，多因气血不足及风气所致，故本方在益气养血的同时，搜风通络。近人用本方治疗帕金森氏病，有效。所谓“战振”，即手足颤动，常与头摇并见，亦有单纯头摇或手足颤动者，即明·王肯堂《证治准绳》所谓“头乃诸阳之会，木气上冲，故头独动而手足不动；散于四末，则手足动而头不动也”。此病比较难治，如常饮冷酒而致，则更不易愈。

麻 木

释 麻 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：释麻汤主四肢麻，参术苓芪甘草加，附子柴胡同白芥 当归半夏橘皮夸。

药物：人参3克 白术9克 茯苓9克 甘草1.5克 黄芪9克 附子0.3克 柴胡2.4克 当归9克 半夏3克 陈皮3克 白芥子3克 水煎服。

主治：气虚痰阻，手足麻木。

方义：本方系由“补中益气汤”合“二陈汤”加减而成。方用参、芪、术、草补气健脾，加柴胡以升举清阳，用附子补火生土，兼祛风通络，配当归养血和营；半夏、陈皮、茯苓、白芥子燥湿祛痰。方以益气健脾为主，化痰通络为辅，俾土强可以胜湿，而绝其生痰之源，湿去脾运自健，而气足则除顽麻。

阐秘：《灵枢》谓“上气不行则麻木”，丹溪谓“麻为气虚，木为湿痰、败血”，皆明确指出气虚是其本，风痰为其标，故本方以“补中益气汤”补其气之不足，合“二陈汤”化其痰之壅塞。清代医学家徐灵胎认为麻木“在手多兼风湿，在足多兼寒湿”，可供参考。又本病用药，引经颇为重要，如邪在上肢，多用桂枝、姜黄、羌活、桑枝之类；若邪在下肢，则多用牛膝、防己、独活、虎杖之类，可择用一二味，以增强疗效。

解 缚 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：解缚汤中参术芪，地黄白芍附羌归，秦艽玉竹天花粉，风湿兼虚麻木宜。

药物：党参15克 白术15克 黄芪30克 当归15克 白芍15克 熟地15克 玉竹30克 附子3克 天花粉9克 秦艽9克 羌活3克 水煎服。

主治：气血两虚，风湿乘之，遍身麻木。

方义：本方以参、术、黄芪大补元气，地、芍、当归、玉竹、花粉益血和营，俾气血得充；以秦艽、羌活、附子祛风化湿通络，俾风湿得去。诸药合用，共奏扶正达邪之功。

阐秘：清代大医家徐灵胎认为“风乘虚入经络，致遍身麻木，不可不治风，又不可直治风，不治风则不能出于躯壳之外，直治风则损气血，风又欺气血之虚客而不去。必于补气补血之中，佐以祛风之品，则气血不伤而风又易散也。即所谓‘土强可以胜湿，气足自无顽麻’，‘治风先治血，血行风自灭’之义。本方深契此旨，故临床用之多效。若风湿初起，气血未虚，则不宜大剂补益，当以祛风化湿为主，切勿混同视之。

痹 证

麻 黄 散

来源：宋·许叔微《普济本事方》。

歌诀：麻黄散里用羌辛，更入黄芪与子芩，除湿祛风散寒滞，历节疼痛等黄金。

药物：麻黄（去根节）30克 羌活（去芦）30克 黄芩（去皮）0.9克 北细辛（去叶）15克 黄芪（蜜炙）15克 共为粗末，每用15克，水煎温服。

主治：历节疼痛。

方义：本方以麻黄、羌活、细辛祛风散寒、除湿止痛，黄芩清其郁热，并制上药之温燥；黄芪益气活血，以通痹滞。诸药合用，具有补气蠲痹作用，对于风寒湿痹、历节走注疼痛最为适宜。

阐秘：阴寒痹着，阳气不通，非辛热不为功，故本方以麻黄等辛热之品为主药；辛热温散易耗正气，故加黄芪以扶助正气，盖黄芪补气，气足则血运如恒，窒滞自开，仲景“黄芪桂枝五物汤”中用之为主药，其义良可玩味。麻黄为发汗之圣药，但取其治痹则少见，其实本品“轻扬上泄，以透至阴中之真阳，际于极上，故能利血脉、通营气……凡血脉病于重阴之郁者，俱可以此透之，宁独寒邪为病如伤寒乎？此所谓从阴达阳而营乃通者也。粗工只谓其能散表邪，亦未深究矣”（引自清·杨时泰《本草述钩元》）。古人早明此奥旨矣。

乌 头 粥

来源：明·王肯堂《证治准绳》。

歌诀：乌头研末入砂锅，粳米加来作粥料，蜂蜜生姜汁调服，风寒湿痹不为疴。

药物：生乌头（研末）12克 生姜汁1匙 蜂蜜三匙 粳米2合与乌头在砂锅中煮作稀粥，然后调入姜汁、蜂蜜，空腹温服。食后胃中有灼热感，但为时不久，即可消失，若久不消失或烧灼难忍，可用绿豆急火煮汤解之。须戒房事1年。

中湿者，加薏苡仁9克；风寒者，加秦艽4.5克。

主治：风寒湿痹，麻木不仁。

方义：本方用大辛大热之乌头为主药，祛风散寒，燥湿止痛，其性有毒，对胃有刺激，故配以养胃和中之粳米，庶胃气不至受伤。加姜汁、蜂蜜缓急解毒、益气和中，且有调味作用。

阐秘：乌头能温经通络，而以逐风邪、除寒湿见长，同时又具有较强的麻醉止痛作用，故多用于阴寒内盛所致之心腹剧痛、疝痛，以及风寒湿痹之肢体疼痛，每获良效。惟性有大毒，须慎用。本品有川、草之分，性味功用相同，而草乌之毒性较川乌更强，用时务须注意。据本草记载，本品与半夏、瓜蒌、贝母、白芨、白敛相反，不宜同时使用。本方化药疗为食疗，且以蜜制其毒，和胃安神，具中医特色，治慢性疾病，此种剂型可予倡试。

松 枝 酒

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：松枝酒可理诸风，松节桑枝归脊同，钩断寄生羌木菊，五加麻虎海风攻。

药物：油松节30克 嫩桑枝30克 桑寄生30克 钩藤30克 川断30克 天麻30克 制狗脊30克 虎骨30克 秦艽30克 青木香30克 海风藤30克 菊花30克 五加皮30克 当归30克 上药用白酒1000毫升浸泡加温，退火7日后饮用。每次30～50毫升，每日2～3次。

痛专在下，加牛膝30克。

主治：白虎历节风，走注疼痛，或如虫行，诸般风气。

方义：本方以松节、桑枝、秦艽、青木香、海风藤祛风通络；虎骨追风定痛；天麻通络止痛；当归、寄生、川断、狗脊补肝肾、强筋骨、祛风湿；菊花、钩藤疏风平肝。诸药合用，共奏祛风湿、通经络、补肝肾、强筋骨之功。

阐秘：白虎历节者，以其关节剧痛如虎之咬而命名，属痹证范围。清代医学家张石顽云：“按痛风一证，《灵枢》谓之贼风，《素问》谓之痹，《金匱》名曰历节，后世更名曰白虎历节。多由风寒湿气乘虚侵袭于经络，气血凝滞所致”。本方以松节、桑枝为主药，因而名为“松枝酒”。此两药均为治痹之要剂，《名医别录》谓松节主“百节久风风虚，脚痹疼痛”，又云“酿酒，主脚弱骨节风”。《本草纲

目》谓桑枝“利关节，除风寒湿痹诸痛”。加以配伍合理，用药平和，无耗伤之弊，有补益之功，不但对痹证有效，而且用于肾虚风湿腰痛，亦屡奏功。

参 附 化 痰 饮

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：参附化痰用官桂，南星半夏橘红配，炮姜竹沥还须术，痰去络通肿痛退。

药物：党参15克 附片9克 炮姜6克 官桂3克 南星3克 半夏9克 橘红3克 白术9克 竹沥1匙（冲）水煎服。

主治：湿痰闭塞经络，全身肿痛。

方义：本方以党参、白术益气健脾；附片、炮姜、官桂补火生土，通络止痛；南星、半夏、橘红、竹沥燥湿化痰，且有通导经络痰壅之功。诸药合用，深合仲景治痰饮“当以温药和之”之旨，湿痰一得温化，则全身肿痛自愈。

阐秘：夫痰多湿重之躯，旋吐旋生，如突然无痰，必闭塞于内，阻滞经络，壅塞隧道，经络不通，以致气血凝聚，为肿为痛。治法当以痰湿为本，肿痛为标，痰湿去则肿痛自安。治痰之法多端，唯此独配温化，始克奏功。本方妙在以温中健脾为主，除湿化痰为辅，见痛不用风药，堪称高手。方中竹沥一味，不仅可以消除四肢经络、皮里膜外之痰，而且气味甘寒，能缓诸药之温燥，使不伤阴。朱丹溪说“其功

又能养血”，诚如此，则更左右逢源矣。

身痛逐瘀汤

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：身痛逐瘀草归芎，牛膝灵脂与地龙，香附桃红羌没药，气行血活自轻松。

药物：秦艽3克 川芎6克 桃仁9克 红花9克 甘草6克 羌活3克 没药6克 五灵脂6克 香附9克 牛膝9克 地龙6克 当归9克 水煎服。

若有热，加苍术、黄柏；气虚，加黄芪。

主治：风湿痹证，一切肩臂、腰腿痠痛，或周身痠痛，久治无效者。

方义：本方以桃仁、红花、当归、川芎、没药、五灵脂活血祛瘀、和营止痛；秦艽、羌活、牛膝、地龙祛风通络、化湿行痹；香附理气行血，甘草调和诸药。全方具有活血化瘀、祛风通络功效。

阐秘：王氏认为痹证用温热发散药不愈，用利湿降火药无功，用滋阴养血药不效者，乃瘀血凝滞血管、筋骨所致，倡用活血化瘀，通经祛邪之法。本方即用活血化瘀药与祛风化湿药配伍，临床应用于久病病例，确有效验。

痿 证

虎 潜 丸

来源：元·朱震亨《丹溪心法》。

歌诀：虎潜脚痿是神方，白芍当归熟地黄，羊肉锁阳龟虎骨，陈皮知柏膝干姜。

药物：黄柏（酒炒）250克 知母（酒炒）30克 龟板（酒炙）120克 熟地黄60克 白芍药60克 陈皮60克 锁阳45克 干姜15克 虎骨（炙）30克 当归（酒洗）15克 牛膝（酒蒸）60克 上药共为末，羊肉酒煮烂，捣和为丸，每服9克，淡盐汤送下（本方当归、牛膝、羊肉三味从清·汪昂之《医方集解》补入）。

主治：精血不足，筋骨痿弱，足不任地，以及骨蒸劳热。

方义：本方以龟板、熟地、白芍、当归滋阴养血，补益肝肾；黄柏、知母清泄相火；更以虎骨强壮筋骨，羊肉温润滋养，锁阳补肾益精，牛膝引药下行；再配干姜、陈皮温中健脾、理气和胃，俾滋而不膩，补而不滞。诸药合用，共奏滋阴降火、强筋壮骨之功。

阐秘：本方为治下焦虚弱成痿之名方，清代医学家李恂庵称其“治痿譬如神”。大抵此证多起于病久体虚，肝肾不足，或房事不节，久患遗泄，肾精肝血亏损。肝主筋，肾主骨，肝肾精血既亏，筋骨失却濡养，经脉无以滋润而成。起病一般均较缓慢，多见下肢痿弱不用，肌肉日渐萎缩，腰膝

痿软，眩晕耳鸣，遗精阳痿，舌红少苔，脉象细数或细弱。常服多效。本方还可治疗肝肾不足所致之腰痛，大有殊功。

加味二妙散

来源：清·林珮琴《类证治裁》。

歌诀：加味二妙黄柏苍，当归牛膝合成方，己龟萆薢同煎服，湿热成痿效验彰。

药物：黄柏9克 苍术9克 当归9克 牛膝9克 防己9克 萆薢9克 龟板12克 水煎服。

主治：湿热成痿。

方义：本方以苍术、黄柏燥湿清热为主药；辅以防己、萆薢利湿而通经络；更配龟板、当归养血滋阴；牛膝则补肝肾、壮筋骨而复能引药下行。诸药合用，共奏清热燥湿、滋阴起痿之功。

阐秘：湿热成痿，多因于雨湿浸淫，久留不去，郁而化热；或饮食不节，损伤脾胃，湿自内生，蕴积成热。以致邪气蒸脾，流于四肢，自觉足热上腾，或四肢痿软无力，或足趾麻木，小便赤涩，脉来沉濡而数。即《内经》所谓：“湿热不攘，大筋软短，小筋弛长，软短为拘，弛长为痿”是也。本方既能清已成之湿热，又顾及肝肾之真阴，配合周密，宜其屡效。林氏处方，多从实验中来，允为可贵。

舒肝解郁汤

来源：清、胡金相《医门奇验》。

歌诀：舒肝解郁用威灵，白术川芎橘络苓，桂郁木瓜共八味，痿缘肝郁保康宁。

药物：橘络12克 白术9克 茯苓9克 川芎3克 桂枝3克 木瓜3克 威灵仙9克 川郁金3克 水煎服。

主治：肝气郁结，饮食不思，双足痿软无力，不能步行。

方义：本方重用橘络为君，行气通络；郁金舒肝理气，川芎活血理气，共以为臣；木瓜舒筋和胃，白术、茯苓健脾渗湿，共以为佐；桂枝祛风胜湿，灵仙宣通经络，共为使。诸药配合，共奏舒肝解郁，健胃起痿之功。

阐秘：肝郁成疾，宗筋早受其伤，良以肝主筋故也，因肝及脾，木克土也。此时肝木既失条达之性，脾土遂失长养之机，阳明不润宗筋，则宗筋纵弛、带脉不行，而痿蹇成矣。选用本方，最为确当。继用“建中导湿汤”（党参18克，黄芪、白术各12克，茯苓9克，苍术、厚附片、香附、建曲各6克，砂仁3克，丝瓜络15克）以善其后。橘络习惯用作佐使，而本方却重用为君，盖取其长于行气通络、开胃化痰，可谓别出心裁，具有特色。木瓜不仅可以疏肝，而且可以和胃，可以舒筋，面面俱到，使用亦殊妥贴。

脚 气

槟榔散

来源：清、程国彭《医学心悟》。

歌诀：槟榔散治湿脚气，牛膝桑枝同防己，独活天麻青木香，归芍秦艽成一剂。

药物：槟榔9克 牛膝9克 防己9克 独活9克 秦艽9克 青木香4.5克 天麻4.5克 嫩桑枝18克 当归9克 赤芍9克 水煎服。

主治：湿脚气。

方义：本方以槟榔为君，有行气利水作用，为脚气疼痛要药；辅以防己、桑枝祛风通络，行水退肿；天麻、秦艽、独活、青木香祛风胜湿、通络止痛；再配当归、赤芍养血和营，牛膝以引药下行。诸药同用，共奏逐湿退肿、行气通络之功。

阐秘：脚气有干、湿之分；湿者脚腿逐渐软弱，行走不便，自跗至膝，痹痛浮肿，按之沓而不起，脉迟而涩，或濡软；干者脚不肿痛，惟软弱不能动，或顽麻，或挛急，饮食如常，脉多细涩。湿者宜行气利湿，本方正为此而设；干者宜养血祛风，程氏用“四物汤”加牛膝、木瓜。然而湿脚气又有寒湿、湿热之辨：凡足胫肿而色黄白者为寒湿，足肿痛而色紫者为湿热。寒湿可用古方“鸡鸣散”（槟榔、木瓜、苏叶、陈皮、吴萸、桔梗、生姜、紫苏），而湿热者则以本方最为熨贴。

血 瘀

通 窍 活 血 汤

来源：清、王清任《医林改错》。

歌诀：通窍活血首麝香，桃仁红花枣葱姜，川芎赤芍兼黄酒，瘀阻头面赖此方。

药物：麝香（绢包）0.15克 桃仁9克 红花9克 川芎3克 赤芍3克 红枣（去核）7个 鲜姜（切碎）9克 老葱（切碎）3根 黄酒250毫升，除麝香外余药入煎，煎成去渣，再入麝香煎二三沸，临卧服。麝香最好用当门子，煎过3次后换新。

主治：瘀阻头面所致之头痛昏晕、耳聋、脱发、酒齄鼻、白癜风、紫印脸，以及妇女干血癆、小儿疳积等证

方义：本方用通行十二经络、芳香通窍之麝香为主药；辅以赤芍、川芎、桃仁、红花活血化瘀，流通经络；佐以大枣缓和芳香辛窜，姜、葱通阳开郁，辛散升腾，载诸药上达巅顶；使以黄酒，辛温流通，俾药力迅速发挥。全方配伍精当，功能活血化瘀、开窍通络。

阐秘：王氏根据临床经验，指出诸如脱发、耳聋、白癜风、紫印脸、妇女干血癆、男子劳病、小儿疳证之类，均属瘀血所致，倡用活血化瘀之法，拟方选药治疗效果明显。经王氏之启迪与临床实践，作者发现某些久治不愈的慢性病与诊断不明的复杂罕见病，大多具有瘀血指征。采用活血化瘀治疗，多能获得一定疗效。因此提出“久病必有瘀”、“怪病

必有瘀”的观点，为活血化瘀法的临床应用开拓了广阔前景。本方为王氏创拟的活血化瘀的名方之一，方中麝香原法用煎，考虑到药源和实际效果，不如改为吞服较好，每剂可减少到0.03~0.07克。

血 府 逐 瘀 汤

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：血府逐瘀草桃红，生地当归赤芍芎，牛膝柴胡同枳橘，生新祛瘀力无穷。

药物：桃仁12克 红花9克 当归9克 生地黄9克
川芎4.5克 赤芍6克 牛膝9克 桔梗4.5克 柴胡3克
枳壳6克 甘草3克 水煎服。

主治：瘀血停滞，胸胁疼痛，或顽固性头痛，内热烦闷，失眠多梦，心悸怔忡，急躁善怒等证，舌质黯红、舌边有瘀斑，或舌面有瘀点，唇暗或两目暗黑，其脉涩或弦紧。

方义：本方以“四物汤”加桃仁、红花活血化瘀；配“四逆散”以疏肝理气；再加桔梗开胸膈之结气，牛膝导瘀血以下行。一气一血，一升一降，合而成方，可通治一切血瘀气滞之证。并且活血而不耗血，祛瘀又兼生新，确是一首良方。

阐秘：王氏为活血化瘀之大师，人凡以鼻祖目之，王氏受宋代杨仁斋之影响极大。杨氏云：“夫肝藏血而心主之，动则血运于诸经，静则血归于肝脏。日受血则能视，足受血则

能步，掌受血则能握，指受血则能撮。故血凝于肤者为痹，凝于脉者为泣，凝于足者为厥。凡神志昏昏，惊狂冒闷，烦渴呕吐，语短内疼，鼻衄唾红，眼红面赤，骨热肤烘，肠垢尿多，胸满顽痰，谵语多汗，甚至四肢厥冷，懵不知人，不问男子妇人，皆血证耳。”几乎王氏所论述者全已涉及。王氏之最大贡献，就是对瘀血的治疗，在前人的基础上开创了一个前所未有的新局面。本方即是其活血化瘀的代表方之一，应用范围极为广泛。大抵其它逐瘀诸汤，均由此加减变化而成。王氏以川芎、当归、桃仁、红花为活血化瘀的基本药物，随证酌加理气药，如配麝香、老葱为治头面瘀血之“通窍活血汤”；配枳、桔、柴胡为治胸胁瘀血之本方；配香附、乌药为治膈下瘀血之“膈下逐瘀汤”；配小茴、没药为治少腹瘀血之“少腹逐瘀汤”；配秦艽、羌活为治全身瘀血之“身痛逐瘀汤”。其特点是活血不忘理气，盖气为血帅，气行则血行也。



清 肺 饮

来源：清、曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：清肺饮用地冬桑，苍耳丹玄玉竹尝，枳桔丝瓜芩石斛，鼻渊涕浊效非常。

药物：大生地 9 克 麦冬 9 克 桑叶 9 克 玄参 9 克
玉竹 6 克 鲜石斛 6 克 黄芩 6 克 丹皮 6 克 桔梗 6 克
枳壳 9 克 苍耳子 9 克 丝瓜藤 9 克 水煎服。

主治：鼻渊涕浊，甚则脓血杂下，头脑胀痛。

方义：本方以地、冬、玄、斛、玉竹滋阴凉血清热；黄芩、丹皮、丝瓜藤清热凉血止血；桑叶疏风清热；苍耳宣通鼻窍；枳壳配桔梗，一升一降，调畅气机，综合全方，具有养阴清热、疏风通窍作用。

阐秘：鼻渊一证，临床常见。《内经》云：“肺和则鼻能知香臭矣。”又云：“胆移热于脑，令人辛頞鼻渊，鼻渊者，浊涕不止也。”可知本病与肺及脑之关系甚为密切。大抵此证之起，多因外感风寒之邪，日久蕴结化热，热郁则气闭而不通，则鼻塞不闻香臭，浊涕绵绵不断，头脑胀痛诸证旋作。治疗大法，当以清宣开上为主，本方所用诸药，均极愜当。其中丝瓜藤一味，尤为治疗本病之妙药。《医宗金鉴》载有“天罗散”一方，云主治虫蚀脑髓之鼻渊极效，即以丝瓜藤烧存性，为末，每服 9 克，黄酒送下。“天罗”即丝瓜之别名。

温肺止流丹

来源：清、陈士铎《辨证录》。

歌诀：温肺止流治肺寒，鼻渊为病动经年，参辛诃桔荆芥穗，鱼脑石须火煨研。

药物：石首鱼脑骨（煨研）15克 桔梗9克 诃子肉3克 荆芥1.5克 细辛1.5克 党参9克 水煎服。

主治：肺寒鼻塞流涕、经年不愈之鼻渊证。

方义：本方以鱼脑石（即石首鱼脑骨）为主，专治鼻渊、鼻鼽；配细辛、荆芥、桔梗辛温宣肺，化痰止涕；涕通于肺、经年不愈，以诃子肉敛而止之；日久肺馁，正气虚衰，则以党参补而培之。诸药合用，具有温肺止涕作用。

阐秘：鼻渊一证，实有寒热之分：大抵涕之浓而臭者，通于脑，为鼻渊，属热；涕之清而不臭者，通于肺，即鼻鼽，属寒。热者宜清凉之剂散之，如清肺饮即是；寒者以辛温之剂调之，如本方即是。方中鱼脑石为治疗鼻渊、鼻鼽之专药，具有较好的临床效果。清·张璐《张氏医通》用本品为末，或用白鲞（即石首鱼干）头一枚，炙干为末，放入有嘴壶内，盖好，置火上，以嘴向鼻熏之，分7日熏，药完即愈。可供临床参考。

目 疾

固 根 汤

来源：清、陈士铎《辨证录》。

歌诀：固根汤用麦门冬，熟地当归玉竹融，甘菊菖蒲柴白芍，泪流目暗有奇功。

药物：生玉竹15克 大熟地12克 当归12克 杭白芍9克 麦冬12克 菖蒲3克 甘菊9克 柴胡1.5克 水煎服。

主治：迎风流泪，目暗干涩。

方义：本方以熟地、当归、白芍滋阴益肾、养血补肝；麦冬、玉竹养阴生津而清其虚热；甘菊疏风散邪、养肝明目；柴胡、菖蒲疏邪利窍，引诸药上行。诸药同用，具有补肝益肾、明目止泪作用。

阐秘：本方对于肝肾不足之目疾，多有疗效。尤妙在玉竹一味，其性味甘平，质柔而润，补而不腻，善治流泪，《名医别录》谓其“治目痛皆烂泪出”，古方亦有用之者。玉竹之性，又善养脾胃，补中益气，故《本草纲目》有不寒不热，用代参芪，大有殊功之说。方中用此，则可使阴柔之品不致碍胃，补后天以益先天，则肾气充而肝血盈，目疾自愈。

加味止痛没药散

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：加味止痛没药散，大黄血竭恰为伴，朴硝更共石决明，火眼赤痛效最良。

药物：没药 9 克 血竭 9 克 石决明 9 克 大黄 6 克 朴硝 6 克 共为细末，和匀，分作 4 包，早晚清茶调服各 1 包，同时服用“通窍活血汤”（方见前）。

主治：暴发火眼，眼疼，白珠红赤，后起云翳。

方义：本方以活血止痛之没药、血竭为君药；配以清火泻实之大黄、朴硝为臣；清肝明目之石决明为佐；清利头目之茶叶为使。诸药合用，共奏活血止痛、清热消肿之功，对于实热引起之目赤肿痛有效。

阐秘：王氏推崇本方为“眼科外证千古一方”，足见其功效之佳。本方妙在清热与活血同用，若单纯清热，易致冰伏之弊，如单纯活血，则又难骤降其火，惟有双管齐下，始能面面俱到，相辅相成，才能共奏厥功。近年来，活血化瘀疗法在眼科运用日广，不仅在急性眼病倡散火化瘀之法，对慢性各种眼疾亦习用之，足徵王氏卓见远识，非同泛泛。

蒲公英汤

来源：民国、张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：蒲公英汤妙难言，一物公英大剂煎，汤液半饮半熏洗，诸般目疾肿疼安。

药物：鲜蒲公英120克 须根、叶、茎、花齐全者，加水煎两大碗，温服一碗，另一碗乘热熏洗。

目疼连脑者，加怀牛膝30克煎服。

主治：目疾肿疼，或胥肉遮睛，或赤脉络目，或目睛胀疼，或目疼连脑，或羞明多泪，一切虚火实热之证。

方义：蒲公英为入肝入胃，解热凉血之要药，入肝清热凉血，入胃解毒利湿，用治目疾肿疼，能引导上焦之火下行，从小便而出。本品性极平和，不伤胃气，惟用量过大，可致缓泻，实火无妨，虚者宜减其量。

阐秘：张氏谓此方可治“一切虚火实热之证”。实热可以理解，虚火不免滋人疑窦。李东垣谓本品“肾经必用”，缪仲淳谓能补肝肾。盖古方“还少丹”用为主药，配香附、青盐，“极能固齿牙，壮筋骨，生肾水。凡年未八十者，服之须发返黑，齿落更生；年少服之，至老不衰”。由是观之，其清补肝肾之功可知。大抵本品与旱莲草之功不甚相远，惟习惯一用于补、一用于泻耳。近世用作清热解毒药，诸如疮疡癰肿皆投之。作者喜其清热而不伤胃，用治胃病之兼有热症者多效。鲜品外敷外证之红肿热痛者亦验。

牙 痛

加 减 玉 女 煎

来源：清、吴瑭《温病条辨》。

歌诀：加减玉女知石膏，玄参生地麦冬邀，阴虚火旺牙疼细，一派清滋法最超。

药物：生石膏30克 知母12克 玄参12克 麦冬18克 细生地18克 水煎服。

主治：肾阴不足，胃火炽盛所致之牙痛、齿衄。

方义：本方以石膏清胃火之有余，辅知母助其清泄，取法于仲景之白虎汤；生地滋肾水之不足，辅玄参、麦冬助其清养。诸药合用，阳明之有余得泄，少阴之不足可补，清胃滋阴，两全其美。

阐秘：本方系由张介宾之原方去牛膝、熟地，加玄参、生地而成。倘胃火太盛，则可酌加山栀、芦根、天花粉之类；若阴虚明显，则可加熟地、牛膝、山萸肉之类；若血溢少而牙不痛或微痛，此为虚，可加熟地、萸肉、旱莲草、白茅根之类；若血溢多而牙大痛，此偏实，可加牛膝、代赭、丹皮、三七之类。本方性偏阴寒，脾胃虚弱者宜慎用。又据笔者经验，若加骨碎补9克，青盐（冲）1.5克，引经泄热，其效倍增。一般牙痛、可加细辛1.5克，止痛效果更著。

附录：吴瑭，字鞠通，江苏淮阴人。清代乾隆、嘉庆年间名医。以父病年余，至于不起，遂慨然弃举子业，专攻医学。治疗温病初宗吴又可，但通过临床实践和深入研究之

后，发现颇多不足之处。于是广泛阅读明代以前之著名医籍，以及当代各家论述，而尤以叶天士学说获益最大。遂于叶氏卫、气、营、血理论上，倡导温病三焦辨证理论及清热养阴法则，为温病学派主要代表人物之一。著有《温病条辨》六卷，以三焦辨证为纲，以证为目，体例模仿《伤寒论》。内容丰富，条理系统，简明扼要，切合实用。是书之出，使温病学说更趋系统完整，因而对温病学之发展有较大贡献和影响，为学习、研究温病学之必读要籍。

疗牙止痛散

来源：清、程国彭《医学心悟》。

歌诀：疗牙止痛妙无伦，冰片硼砂麝共匀，更入硝雄成五味，外敷少许奏奇勋。

药物：牙硝9克 硼砂9克 雄黄6克 冰片0.45克 麝香0.15克 共为细末，和匀，密贮，每用少许擦痛处，立止。

主治：牙痛。

方义：本方以牙硝清热泻火，硼砂清热软坚，雄黄解毒杀虫，冰片清热止痛，麝香消肿止痛，后两味芳香辛窜，止痛甚速，前三味之功效亦借其发挥。诸药合用，对风热牙痛及虫蛀牙痛均适宜。

阐秘：牙痛之证，大抵不出火、虫、肾虚三者范围。火痛痛必剧，龈多红肿；肾虚痛必缓，隐隐约约，日轻夜重，牙齿松动；虫痛则必有蛀蚀痕迹可循。本方清热、杀

虫、止痛，对火、虫两证最为有效，火证在外敷本方之后，还宜选用适当方剂内服，以其痛虽在牙，而根实在手足阳明，不治其本而徒治其标，即非上工。民间丹方，以一味细辛或六神丸塞置痛牙处，痛可暂止。

月 经 不 调

温 经 汤

来源：汉·张机《金匱要略》。

歌诀：温经汤用桂芎芍，归芍丹皮又麦冬，参草阿胶姜半夏，暖宫祛瘀赖温通。

药物：吴茱萸9克 当归9克 白芍9克 川芎6克
人参6克 桂枝6克 阿胶9克 牡丹皮6克 生姜6克
甘草6克 半夏9克 麦冬9克 水煎服。

主治：冲任虚寒，瘀血阻滞之月经不调，以及少腹冷痛、久不受孕等证。

方义：本方以吴茱萸、桂枝、生姜温经散寒；当归、川芎、丹皮活血祛瘀；阿胶、白芍、麦冬养血益阴；人参、甘草、半夏补气和胃。前两组药物治其标，后两组则治其本，气血得补，瘀滞自行，诸证即愈。

阐秘：本方为妇科调经之常用方，温而不燥，攻而不峻，补而不膩，对冲任虚寒而有瘀滞者最为适宜。小腹冷痛甚者，可去丹皮、麦冬，加艾叶、小茴；腰部觉有冷感者，亦去丹皮、麦冬，加细辛、续断、补骨脂；经行涩滞，腹胀痛甚者，去半夏、麦冬，加制香附、乌药；若经来不畅，色紫多块，腹痛拒按者，亦去半夏、麦冬，加蒲黄、五灵脂、延胡索。随证加减，可以左右逢源。宋·陈自明《妇人大全良方》之“温经汤”即本方去吴茱萸、阿胶、麦冬、半夏、生姜，加莪术、牛膝，以肉桂易桂枝。与本方相较，则活血化瘀之力略有加强，而补益之力则稍逊。

当 归 和 血 汤

来源：宋·陈沂《素庵医要》。

歌诀：当归和血用川芎，二地双丹白芍红，续断秦艽香附鳖，经来多少此为功。

药物：当归9克 川芎4.5克 炒白芍9克 炒生地12克 熟地12克 香附（酒醋和炒）9克 炙鳖甲12克 丹皮9克 丹参9克 川断9克 秦艽9克 红花3克 水煎服。

主治：经来乍多乍少。

方义：本方以“四物汤”加生地、鳖甲养血和营；丹皮、丹参、红花活血行血；香附理气行滞；川断、秦艽通行经络。既理其血，复调其气，气血运行无碍，则阴阳平和，经来自无偏多偏少之患。

阐秘：陈氏云：“妇女经水乍多乍少，有阴胜阳、阳胜阴之分，非先期来者定来多，后期来者定来少也。先期者亦有时而少，后期者亦有时而多。但多则血必热，少则血有滞”。所谓阴胜阳者，即寒凝；阳胜阴者，即热盛。寒凝者血必涩，涩则少；热盛者血必溢，溢则多。本方旨在平衡阴阳，故不用甚寒甚热之品，但调其气血，致令和平，则自无乍多乍少之患。方义可取，效验亦佳。

附录：陈沂，字素庵，河南开封人。宋代名医。精于妇科，尝治愈高宗妃吴氏之危疾，得赐官扇，可以出入宫禁，

仕至翰林金紫良医。后随宋室南渡，家于钱塘，复迁居嘉兴，子孙世其业为妇科。著有《素庵医要》二十卷，明嘉靖时有刻本，流传极少。

两 地 汤

来源：明·傅山《傅青主女科》。

歌诀：两地地骨与地黄，胶玄白芍麦冬尝，先期色赤经量少，清热养阴历验方。

药物：大生地（酒炒）30克 玄参30克 白芍（酒炒）15克 麦冬15克 地骨皮9克 阿胶9克 水煎服。

主治：月经先期量少。

方义：本方以生地、玄参、麦冬、白芍、阿胶大队补水之品养血滋液，不足之阴得补而充，则阴平阳自秘，水盛火自谧，即“壮水之主，以制阳光”之意。佐以地骨皮一味，清其虚火，以治其标，且本品性味甘寒，泻中有补，非苦寒如知、柏者所可比。诸药合用，共奏养阴清热之功。

阐秘：傅氏谓“先期者，火气之冲；多寡者，水气之验。故先期而来多者，火热而水有余也；先期而来少者，火热而水不足也。倘一见先期之来，俱以为有余之热，但泄火而不补水，或水火两泄之，有不更增其病者乎？”故本方补水为主，佐以清热，一般用于阴虚内热，月经先期在3个月以上，而每次均淋漓难净者。临床用之，多应手而效。若淋漓日久不净，可加炒蒲黄或陈棕炭止漏之味，亦验。

附录：傅山，字青主，山西阳曲人。明末清初文学家兼名医。博通经史百家，工于诗文书画，兼精医学，擅长妇科。为人甚重气节，明亡隐居不仕。康熙时地方官强荐博学鸿词，被迫昇至北京，以死拒不应试。特授中书舍人，仍托老病辞归。著有《傅青主女科》四卷，对妇科各证颇多发明，立论平正通达，处方精实切用，为后世医家所推崇，流行极广。

益母胜金丹

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：益母胜金归芍芎，丹参熟地香附从，芫蔚白术为丸服，月经不调此方崇。

药物：大熟地（砂仁酒拌九蒸九晒）120克 当归（酒蒸）120克 白芍（酒炒）90克 川芎（酒蒸）45克 丹参（酒蒸）90克 芫蔚子（酒蒸）120克 香附（醋、酒、姜汁、盐水各炒1份）120克 白术（陈土炒）120克 以益母草240克，酒水各半熬膏，和炼蜜为丸，每日早上开水送服12克。

有热者，加丹皮、生地各60克；有寒者，加肉桂15克，牛膝30克；气滞血凝，将行而腹痛拒按者，加延胡索60克，木香30克；气虚血少，既行而腹痛喜按者，加党参120克，黄芪60克。

主治：月经不调。

方义：本方以地、芍、归、芎四物养血和营；辅以丹参、茺蔚子、益母草膏、活血调经。以上诸药均用酒制，以利脾胃之运化吸收。佐以土炒白术，培土健脾，以资生化之源。更用香附理气调经，统领诸药，李时珍称其为“气病之总司，女科之主帅”，故能驾驭血药，共奏养血调经之功。

阐秘：妇女以血为主，肝为藏血之脏，肝经一病，则月事不调立至。程氏本诸治病必求其本之旨，制定了养血调肝为主的“益母胜金丹”。近人运用此方加减治疗月经病，取得满意疗效。方中茺蔚子即益母草子，子草并用、重用，且冠于方名之首，其为主药不言而喻。《本草乘雅半偈》云：茺蔚，“大益肝胆者也……益母者，胎从厥阴始结，产自少阳发伸，娠前娠后，靡不恃肝胆为主持，种种功力，悉以充肝之用，蔚木之体尔”。女子以肝为先天，而此物大能益肝，故本方用以为君恰得其宜。

倒 经

室女倒经方

来源：清·曾懿《古欢室医学篇》。

歌诀：室女倒经本古欢，芎归赤芍茜草丹，山梔须炒黄芩否，生地胶茅一并餐。

药物：当归9克 赤芍9克 川芎6克 生地12克
丹皮6克 茜草9克 黄芩9克 黑山梔6克 白茅根12克
阿胶（烔冲）9克 水煎服。

主治：室女倒经，或血热妄行之吐血、衄血。

方义：本方以生地、赤芍、当归、川芎养血和血凉血；以丹皮、山梔、黄芩清肝凉血降逆；配以茜草、茅根、阿胶凉血止血。诸药合用，血热得清则不妄行，阴虚得滋则本可复。

阐秘：倒经多因肝郁化火犯肺，或阴虚肺热，经脉损伤，血随火升上逆所致。临床上如见情绪急躁，心烦易怒，头疼胁痛，口苦咽干等证，当重用丹皮、山梔、黄芩，或加柴胡、郁金、薄荷等疏泄之。如服本方数帖未止，可考虑加降香、牛膝、枇杷叶之类降气，气降则火降，其血可止。方中阿胶新货退火未净，不宜使用，不若以龟板或鳖甲易之；茅根有清热、凉血、止血、导火下行之功，不可轻易减去，而尤以鲜品为佳。

痛 经

宣郁通经汤

来源：明·傅山《傅青主女科》。

歌诀：宣郁通经归芍俱，山梔香附及柴胡，郁金白芥芥甘草，腹痛经前奏效殊。

药物：当归15克 白芍15克 柴胡3克 丹皮9克 香附3克 黑山梔9克 郁金3克 黄芩3克 生甘草3克 白芥子6克 水煎服。

主治：经前腹痛，经来多为紫黑血块。

方义：本方以当归、白芍养血和营；柴胡、郁金、香附疏肝解郁；丹皮、山梔、黄芩清肝降火；白芥子利气散结；生甘草和中清热。诸药同用，共奏理气解郁、和血止痛之功。

阐秘：痛经之证，与肝经关系最为密切。盖肝木性喜条达，肝气舒则气机通畅，体泰身安；一有怫郁，则气滞立至，诸证旋生。始则气郁，继则血滞，肝木内寓相火，往往伴随热象。此时气郁为主，血滞次之，肝火则又次之。故本方以宣气为主，和营次之，清热又次之。倘疼痛较剧，可加延胡索、乳香、没药之类。

调 肝 汤

来源：明·傅山《傅青主女科》。

歌诀：调肝汤出傅山翁，白芍当归山药群，巴戟阿胶萸
萸肉，腹疼经后略予温。

药物：当归 9 克 山萸肉 9 克 山药 15 克 甘草 3 克
白芍 9 克 巴戟肉 3 克 阿胶 9 克 水煎服。

主治：经行之后少腹疼痛。

方义：本方以当归、白芍、阿胶补血养肝；山药、萸肉、巴戟补肾益精。肝肾为母子关系，肾水足则肝木得养，自无挛急作痛之苦。甘草与白芍配合，即仲景之“芍药甘草汤”，缓急止痛。诸药合用，共奏补益肝肾，和中止痛之功。

阐秘：经后腹痛，人多以为气血两虚，其实乃肾水不足使然。经水为天一真水，来源于肾，经行之后，肾水不足，肝木失养，木少滋荣，侵袭脾土，木土相争，气遂逆而作痛。少腹乃太阴之位，疼痛即反映于此。腹痛之根，穷其原委乃为肾水不足，鉴于乙癸同源之理，本方用药以补肾养肝为主，水足则肝得所养，肝平则脾不受侮，所逆之气既顺，疼痛自然痊愈。

闭 经

红 花 桃 仁 煎

来源：宋·陈沂《素庵医要》。

歌诀：红花桃仁治闭经，香附芎归赤芍青，生地丹参延胡乳，气行血瘀不留停。

药物：红花3克 当归9克 桃仁9克 香附4.5克
延胡索9克 赤芍9克 川芎4.5克 乳香4.5克 丹参9克
青皮4.5克 生地12克 水煎服。

有热，加酒炒大黄；偏寒，加肉桂、熟艾。

主治：瘀血凝滞，月水不通。

方义：本方以桃仁、红花、赤芍、川芎、丹参活血行瘀；生地、当归养血和营；香附、延胡、青皮、乳香行气通滞。诸药合用，具有行气化瘀、养血和营作用。不仅对于瘀血经闭有效，且可治瘀血所致痛经等症。

阐秘：陈文昭云：“瘀血凝滞，因而月水断绝，虽有热结、寒结之分，然寒结久则生郁热，辛温之药亦不宜过剂也。大约于行血药中加顺气之药，气行则血不滞”。此论甚有见地，深明本方立方本旨。作者十分赏用，以其选药平和纯正，无论内、外、妇、儿各科，举凡气滞血瘀之证，随证加减，均能获得良效。

资 生 通 脉 汤

来源：民国、张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：资生通脉闭经餐，白术鸡金山药玄，龙眼山萸并杭芍，红花枸杞共桃甘。

药物：炒白术 9 克 生山药 30 克 生鸡金 6 克 龙眼肉 18 克 山萸肉 12 克 杞子 12 克 玄参 9 克 生杭芍 9 克 桃仁 6 克 红花 4.5 克 甘草 6 克 水煎服。

灼热不退者，加生地 18~30 克；咳嗽者，加川贝 9 克，粟壳 6 克；泄泻者，去玄参，加熟地 30 克，茯苓 6 克，或重用白术；大便干燥者，加当归、阿胶各 6 克；小便不利者，加车前子 9 克，地肤子 6 克，或重用杭芍；肝气郁者，加生麦芽 9 克，川芎、莪术各 3 克；汗多者，重用萸肉，加生龙骨、生牡蛎各 18 克。

主治：室女月闭血枯，饮食减少，灼热咳嗽。

方义：本方以白术、山药、甘草、龙眼肉、鸡内金健脾益气、开胃进食，以资生化之源；血虚者必多内热，故用玄参、白芍以清其热；又血虚者，其肝肾必虚，故用萸肉、杞子以补其肝肾；桃仁、红花本为破血之品，方中少用之，借其活血脉、通经络。诸药合用，共奏益气健脾、养血通经之功。

阐秘：《内经》谓“二阳之病发心脾，有不得隐曲，在女子为不月”。张氏认为二阳为阳明胃腑，胃腑有病，不能消化

饮食，推其致病之由，则在于心脾。心脾病之所发，在于有不得隐曲。盖心主神、脾主思，人有不得隐曲，则神思郁结，影响及胃，则不能消化饮食，以滋生血液，所以在女子为不月也。治之之法，自当调其脾胃，使之多进饮食，以为生血之根本，一旦血充，则经闭自通。故本方多用健脾养胃之品，不失为根治大法。

崩漏

温经摄血汤

来源：清、陈士铎《辨证录》。

歌诀：温经摄血用治崩，地芍归芎肉桂行，白术柴胡川断味，体虚莫妙入人参。

药物：大熟地15克 杭白芍9克 川芎4.5克 当归9克 柴胡3克 肉桂3克 北五味3克 川续断9克 白术9克 水煎服。

体虚者，加人参。

主治：血虚有寒，冲任不摄之崩漏。

方义：本方以地、芍、归、芎补血调经；川断、五味补肝肾。止崩漏；肉桂温中散寒；白术益气健脾；引用柴胡一味，取其疏肝解郁，升举清阳。诸药配伍，共奏温经散寒、摄血止崩之功。

阐秘：崩漏一症，原因多端，治法亦异。本方专为血虚有寒、冲任不摄而设，故以温养摄血为主，而辅之以升提阳气。方中柴胡一味，取其升阳举陷，俾下流之血恢复故道，循行经络，则其崩自止。综观本方，补中有散，散不耗气，补中有泻，泻不伤阴，见血不止血，从本图治，立方切实平稳，配伍严密周到，确是佳作。

安 冲 汤

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：安冲汤用术黄芪，龙牡螺蛭续断依，白芍生地同茜草，崩中漏下最相宜。

药物：炒白术18克 生黄芪18克 生龙骨18克 生牡蛎18克 大生地18克 生杭芍9克 海螵蛸12克 茜草9克 川续断12克 水煎服。

主治：妇女经水行时多而且久，过期不止，或不时漏下。

方义：本方以黄芪、白术、生地、白芍补气养胃、益血和营，辅以续断补益肝肾；佐以龙骨、牡蛎固涩冲脉而止其血；茜草、螵蛸活血止血。诸药合用，共奏补气益血、固冲止崩之功。

阐秘：张氏认为人之血海，名曰冲脉，在血室之两旁，与血室相通，上隶于阳明胃经，下连于少阴肾经。妇科诸病，多责之冲脉，郁者理之，虚者安之、固之，寒者温之，因而创拟了理冲、安冲、固冲、温冲诸方。本方参用《内经》之“四乌鲂骨一藁茹丸”意，妙处即在于是。有患崩漏者服本方而去茜草、螵蛸，迁延不愈，张氏嘱其加入，一剂血止，再剂永不反复。人问其故，张氏指出：人“但知茜草、螵蛸能通经血，而未见《内经》用此二药雀卵为丸，鲍鱼汤送下，治伤肝之病，时时前后血也。故于经血过多之证，即不敢用。不知二药大能固涩下焦，为治崩之主药也”。其言也善。

下 帶

易 黄 汤

来源：明·傅山《傅青主女科》。

歌诀：易黄黄柏与车前，山药银杏芡实煎，任脉湿热成带下，数来清化法当先。

药物：炒山药30克 炒芡实30克 盐水炒黄柏6克 酒炒车前子3克 银杏（碎）10枚 水煎服。

主治：湿热带下，不论黄白。

方义：方以山药、芡实补任脉之虚，又能固精止带；辅以黄柏、车前清任脉之湿热，导之从小便而出；加入银杏既能止带，又能引诸药直入任脉。诸药同用，共奏补任脉、清湿热、止带浊之功。

阐秘：带下之产生，无不由于湿，湿之产生，无不由于脾之不足，故程钟龄治带用“五味异功散”加山药、米仁、扁豆，兼五色则随证加药。傅氏此方实亦以健脾为主，稍加清湿热、止带浊之品而已。若日久不愈，脾虚愈甚，气多下陷，宜以炙升麻升提之，再加白槿花、白鸡冠花之类，其效颇佳。如湿热甚盛，则可加椿根皮、土茯苓、苦参之属以清利之。

惡阻

参 橘 散

来源：宋·严用和《济生方》。

歌诀：参橘散出济生方，白术生姜厚朴匡，甘草麦冬竹茹茯，妊娠恶阻效偏良。

药物：人参15克 橘红30克 赤茯苓30克 麦冬(去心)15克 白术15克 川厚朴(姜汁制炒)15克 甘草(炙)15克为粗末，每用12克，加生姜7片、竹茹6克，水煎服。

主治：妊娠恶阻，吐逆不食，或心虚烦闷。

方义：本方以人参、白术、赤苓、甘草补气健脾为主；辅以陈皮、厚朴理气降逆止呕；佐以麦冬、竹茹清热化痰；使以生姜和胃止呕。诸药合用，共奏健脾和胃、除烦止呕之功。

阐秘：严氏认为恶阻主要是：“妇人本虚，平时喜怒不节，当风取冷，中脘宿有痰饮，受妊经血既闭，饮血相搏，气不宣通”所致。本方由“四君子汤”合“二陈汤”加减而成，去半夏不用，虑其影响胎元，而代之以厚朴。厚朴长于理气化痰、降逆止呕，北宋·王怀隐等著《圣惠方》治痰壅呕逆，心胸满闷，饮食不下，即用姜制厚朴一味治之，其功可以想见。佐以竹茹、生姜，奏效更捷。

顺肝益气汤

来源：明·傅山《傅青主女科》。

歌诀：顺肝益气用砂仁，参术当归地芍陈，苏子麦冬神曲共，养胎降逆法堪珍。

药物：人参30克 当归30克 白术9克 白芍9克 麦冬9克 熟地15克 苏子3克 神曲3克 陈皮1克 砂仁1粒 水煎服。

主治：妇人怀孕，恶心呕吐，见食憎恶，困倦欲卧。

方义：本方用当归、白芍、熟地补血养肝；人参、白术益气健脾；加神曲开胃进食，陈皮顺气化痰，砂仁调气和中，苏子下气降逆、诸药同用，共奏益气养血、固胎降逆、健脾和胃之功。

阐秘：妇人受孕本于肾气之旺，肾旺则能摄精生胎。肝为肾之子，赖肾水之涵养，今肾水聚而养胎，则肝失滋润，木郁而气逆，呕吐、恶心诸证迭作，脾胃亦受其伤，憎食、困倦诸恙旋生。故本方重用人参、当归以补其不足，又多用顺气和胃之品，俾脾胃健运恢复，则气血生化之源充裕，肝得血养则不逆，脾胃不受乘侮则健运，后天足则先天充，胎元得固而恶阻自愈。

子 肿

加减补中益气汤

来源：明·傅山《傅青主女科》。

歌诀：加减补中益气汤，妊娠水肿此方良，茯苓参术升柴橘，甘草归芪九味详。

药物：人参15克 柴胡3克 甘草3克 黄芪9克 茯苓30克 升麻3克 陈皮3克 白术15克 当归9克 水煎服。

主治：妊娠两足浮肿，渐至遍身头面俱肿，肢倦体乏，饮食无味。

方义：本方以参、术、苓、甘四君子益气健脾，培土制水，重用茯苓，旨在增强利湿退肿之功；用黄芪、当归取“当归补血汤”意，以养血安胎，且黄芪又具益气利水之功；加陈皮以理气和中，辅助四君子以健运；再配升麻、柴胡，升提脾气，以助脾制水之力。诸药合用，共奏益气养血，利水退肿之功。

阐秘：妊娠浮肿古称“子肿”，或“子气”、“子满”等，名虽有异，证实相同，主要由于脾气虚弱，不能制水。如清·倪枝维《产宝》云：“妊娠肿满，脏气本弱，因妊重虚，土不克水”。本方以益气健脾为主，崇土制水，不专治水而肿自消。倘一味利水消肿，滥用泽泻、猪苓、防己、杜赤豆之类，则脾经受伤，影响胎元，水去亦将复燃，终非善策。

难产

加味开骨散

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：加味开骨治难产，黄芪重用保平安，当归龟板川芎共，烧炭血余须一团。

药物：生黄芪120克 当归30克 川芎15克 龟板24克 血余炭15克 水煎服。

主治：难产，交骨不开。

方义：本方重用大剂黄芪，大补元气，俾气充而能运血；配以足量当归、川芎，养血活血。气血充盈，无处不达，则交骨自然能开。更加能开交骨之龟板、血余为引导，取效更捷。化险为夷，母子两利。

阐释：本方即“开骨散”加黄芪而成。清·吴谦等《医宗金鉴》认为产妇交骨不开之原因较多，若因于气血不足或初次胎产，均可选用本方通气理血。又云：“气血不足者，加人参服之，可使其骨立开”。王氏受此启发，加用大剂黄芪补气，收效甚大。“开骨散”原方用之有不效者，而本方“不过一时胎即下”，足见其胜过原方远甚。近人照此经验治疗死胎不下，获得良好效果。

产 后

蠲饮六神汤

来源：清·沈又彭《女科辑要》。

歌诀：蠲饮六神用胆星，茯旋菖橘夏为朋，涤痰开窍功无匹，产后神昏赖此清。

药物：半夏曲15克 橘红9克 茯神9克 胆星6克 旋覆花9克 石菖蒲6克 水煎服。

主治：产后痰迷神昏，谵语如狂，恶露仍通，甚至半身不遂，口眼歪斜。

方义：本方以半夏曲、胆南星蠲饮化痰；治痰当先治气，气顺则一身之津液亦随之而顺，故辅以橘红理气化痰、旋覆花下气消痰；更配菖蒲芳香开窍、茯神宁心安神。诸药合用，共奏蠲饮开窍、涤痰宁神之功。

阐秘：产后发狂谵语有虚实两端，虚为营血不足，实为痰瘀干心。沈氏云：“恶露不来者，是血瘀，宜无极丸；恶露仍通者，是痰迷，宜六神汤”。本方不仅对产后神昏谵狂有良效，而且无论内、外、妇、儿，不管男、妇、大、小，凡由于痰湿交阻，湿重热轻，阳气郁遏，清窍闭塞而出现神昏、嗜睡、呓语、痰多等证者，均可使用本方。清代时病专家王孟英对此方也十分推崇，尝称“六神汤”治颠狂昏厥诸痰证极效。

附录：沈又彭，字尧封，浙江嘉善人，为清代医家。他天资聪敏，少时习举子业，兼擅杂术，而尤粹于医。他不贪功

名不图利，一心热爱医道，积十余年努力，刻苦钻研医学理论，在长期的医疗实践中，积累了丰富的临床经验。沈氏擅长妇科，其代表作《沈氏女科辑要》，选录历代医家有关论述，结合本人学术观点，对妇人病经带胎产的生理、病理、辨证治疗作了全面阐述。沈氏注重临床实践，发前人所未发，既验证不少前人临床有效的古方，亦发明一些行之有效的方剂，深受后世医家赏识。

没 竭 散

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：没竭用量等分同，胎衣不下古方崇，滚汤调末遵书服，缓效宜知加倍功。

药物：没药9克 血竭9克 共为细末，滚开水调服，初服不效，加倍服之即效。

主治：产后胎衣不下。

方义：本方药仅没药、血竭两味，没药为血中气药，善于化瘀行滞，唐·李珣《海药本草》谓其能“堕胎”，可下胎衣自不待言。血竭为血中血药，长于破血祛瘀，日华子称其“性急不可多使”。两者合用，大能破血祛瘀，对于血凝气滞之胎衣不下最为适宜。

阐释：胞衣不下有虚实之分：虚者为产时过于用力，分娩后无力送下胞衣；实者为恶露流入胞衣，致胞衣胀大而难下。前者属正气虚弱，宜用“加参生化汤”（人参、当归、

川芎、炙甘草、炮姜、桃仁、黄酒、童便）；后者为寒凝血滞，使用本方最为适宜。本方又称“夺命丹”，源出陈自明之《妇人大全良方》，用治血晕腹痛，后来被移治胞衣不下。王氏在实践中按古法使用有效有不效，于是加大剂量到原方的三倍，才取得满意的疗效。由此可知，重病用轻药，或轻病用重药，均为医之忌。

惊 风

凉 惊 丸

来源：宋·钱乙《小儿药证直诀》。

歌诀：凉惊丸主急惊风，龙胆钩连青黛同，冰片牛黄防与麝，银花汤送有奇功。

药物：龙胆草9克 防风9克 青黛9克 钩藤6克 黄连15克 牛黄0.3克 麝香0.3克 龙脑0.3克 共为细末，和匀，面糊丸，粟米大，每服3～5粒，金银花汤送下。

主治：小儿急惊。

方义：本方以龙胆草、黄连、青黛清热平肝；加钩藤、牛黄、防风熄风镇惊；麝香、龙脑芳香开窍。诸药合用，大能清热熄风。盖急惊多因痰热生风，而热是病根，除其热则痰自降而风乃熄，诸证即痊。

阐秘：钱氏云：“小儿急惊者，本因热生于心，身热面赤，引饮，口中气热，大小便黄赤，剧则搐也，盖热甚则风生，风属肝，此阳盛阴虚也。”后世常以惊、风、痰、热四证概括之。本方功专清热泻火、开窍熄风，乃钱氏之经验良方。凡见高热惊厥，神迷痰壅诸证，即可应用。近代医学家张山雷诂其防风升散、脑麝香窜，其实防风具有解痉作用，而脑麝可以通关开闭，删之未必尽善。

附录：钱乙，字仲阳，山东郛州人。宋代儿科名医。幼孤，随姑父昌氏学医，刻苦钻研，其术益精，元丰间先后治愈长公主及皇子病，授予翰林医学，并曾任太医丞，后因病

辞遽。学术上辨证以五脏为纲，治疗以柔润为主，强调补泻需同时进行，善于化裁古方和创制新方。其临证经验由阎孝忠加以收集整理，编成《小儿药证直诀》三卷。本书之特点是根据脏腑学说，以辨虚实寒热而立法处方。论述了小儿脉法及小儿常见病如急慢惊风、痘疹、吐泻、疳积等，并载有不少新定方剂，如“升麻葛根汤”、“导赤散”、“异功散”、“六味地黄丸”等，颇为后世医家推崇。

可保立苏汤

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：可保立苏用参草，黄芪故纸山萸枣，核桃杞术芍当归，益气补肾慢惊好。

药物：黄芪45克 人参9克 白术6克 甘草6克 白芍6克 当归9克 枸杞子6克 山萸肉3克 枣仁9克 破故纸3克 核桃（连皮打碎）2个 水煎服。

主治：小儿慢惊、

方义：本方以黄芪、人参、白术补气健脾，培土宁风，配当归、白芍以养血柔肝；杞子、山萸、故纸、核桃补肾培元；枣仁安神镇惊，甘草益气和缓。诸药同用，可奏补气益血、培土宁风之功。

阐秘：急惊纯是实热，慢惊纯是虚寒，病机截然不同，故钱仲阳指出“急惊合凉泻，慢惊合温补”，泾渭分明，不容混淆。本方适用于慢惊，即《小儿药证直诀》所说：“因

病后或吐泻，脾胃虚损，遍身冷，口鼻气出亦冷，手足时痲痹，昏睡，睡露睛”之证。肾阳为脾中真阳之主，故张山雷认为“既有多睡露睛、大便泄泻等证，无不以温补脾肾为急”。方中多用补肾之品，实寓补火生土之意。本方为4岁小儿之剂量，2岁者须减半，1岁者可用三分之一，3月左右只需四分之一。服后见效，不可即停，宜再服数剂以资巩固，可免后患。

麻疹

升 葛 解 肌 汤

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：升葛解肌用柴胡，赤芍当归甘草俱，川芎羌萎茯苓共，麻疹初起此方须。

药物：升麻3克 葛根6克 当归6克 川芎3克 赤芍3克 柴胡6克 茯苓6克 炙甘草2.4克 羌萎1把 水煎服。

主治：麻疹初起，透而未齐。

方义：本方以升麻、葛根解毒透疹，辅之以柴胡，其功更宏；配以当归、川芎、赤芍养血活血，疏通血脉；茯苓、炙甘草培土和中；更加羌萎为引，以其为透疹之专药。诸药同用，共奏活血透疹之功。

阐秘：胡氏认为麻疹一证，乃人之胎毒流于肠者。胎毒由肠借肺向外发泄，以肺与大肠相表里，故得以为出路。由肺而发，只宜因势利导，用散用清，无论用散、用清，均宜适度，不可过度。本方即本此旨而拟订，以清轻透散为主，如服后透发仍嫌未彻，可用红米30克，黄酒1500毫升，浓煎百沸，以绒布蘸药液擦身，其疹自透。作者习以西河柳，羌萎子等量煎汤外用，透疹颇验。

疏风理肺汤

来源：清·吴金相《医门奇验》。

歌诀：疏风理肺用前胡，杏桔薄荷牛蒡扶，木通茯苓饴糖入，麻后咳频须速予。

药物：前胡 6 克 薄荷 2.4 克 桔梗 9 克 杏仁 3 克 茯苓 9 克 牛蒡子 3 克 木通 3 克 饴糖（烔冲）30 克 水煎服。

主治：麻疹透后咳嗽，或痰中带红。

方义：本方以前胡、桔梗、杏仁、牛蒡宣肺宁嗽；饴糖润肺止咳，合茯苓可以培扶中土；薄荷疏表，合前胡诸药可以宣肺；木通清心泄热，引邪从小便而出。综合诸药，具有疏表泄热，宣肺宁嗽作用。

阐秘：麻疹虽透，余邪未尽，逗留于肺，咳嗽遂作。用药不能单纯见咳止咳，必须因势利导，麻毒出得一分，后患便减少一分，本方用薄荷之散与木通之利，即是此意。若痰中带红，宜酌加茅根、丹皮、山茶花之类，以止其血。又方中桔梗用量似觉偏大，盖此物辛散苦泄，性最升提，多用恐促成见血，用者宜慎。

当 归 活 血 汤

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：当归活血用川芎，赤芍丹皮紫草绒，苓谷陈皮相继入，麻疹挟斑或痰红。

药物：当归9克 川芎3克 丹皮6克 紫草绒3克
赤芍3克 茯苓6克 生谷芽3克 陈皮3克 水煎服。

主治：麻疹挟斑，或咳嗽痰血。

方义：本方以当归、赤芍、川芎活血散血；丹皮、紫草凉血止血；茯苓、谷芽健脾醒胃；陈皮理气化滞，助血药之运行。诸药合用，则活血化斑、健脾醒胃。本方用凉药极有分寸，盖斑乃疹所挟，恣用寒凉，必致僨事。

阐秘：麻疹挟斑或痰中带血，乃是一种变局，为热毒由气分转入营分、血分，内陷之象。推究病机，实属痰、热与瘀互结。其因有二：一为初期过用透发，损伤肺之气阴，反致热毒内陷，灼伤血络，煎津成痰，燥血为瘀；二为麻疹透而未彻，热毒内陷，郁而化火，为瘀成痰，机制同上。本方清热凉血、活血化瘀、和胃化痰并进，实为本证的对之方。唯麻疹之用活血化瘀药，尚须辨其疹之色泽作参考。大抵淡红者为气血不足，当以养血益气为主，活血为辅；暗红者为气血瘀滞，当以活血化血为主，而助之以理气；鲜红者为热毒炽盛，当以凉血解毒为主，活血药仅能略作佐使，且性温者不宜用。辨证要点，不可忽视。

开胃安神汤

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：开胃安神用茯神，谷芽山药北沙参，半陈芡实当归粳，麻后阴伤法可遵。

药物：北沙参9克 当归6克 山药9克 芡实9克
茯神9克 谷芽9克 陈皮3克 法半夏6克 粳米6克
水煎服。

主治：麻疹之后，气阴耗伤，不思饮食。

方义：本方以沙参、粳米清养肺胃之阴；山药、芡实益气健脾；谷芽、陈皮、半夏和中开胃；当归、茯神和血养血、宁心安神。诸药合用，具有益气养阴、宁心安神、和胃健脾作用，不寒不热，大有殊功。

阐秘：本方为麻疹善后调理之妙方。盖麻疹乃胎毒邪热被时令之邪所诱发而成，故《麻科活人全书》云：“麻虽胎毒，多带时行，气候暄热不常，男女传染而成”。析其性质，属热属阳，因而极易耗伤气阴，小儿稚阴稚阳之体，尤感不堪，故麻疹后期往往出现舌红口渴、失眠纳呆等肺胃气阴耗伤之候，本方针对此证而设，用之每每获效。

痞 积

布 袋 丸

来源：明·徐用宣《袖珍小儿方》。

歌诀：布袋丸用夜明砂，芦荟茺萸白朮加，参草茯苓使君子，小儿疳疾服之瘥。

药物：夜明砂（拣净）60克 茺萸（炒去皮）60克 使君子（微炒去壳）60克 白茯苓（去皮）15克 白朮（去芦）15克 人参（去芦）15克 甘草15克 芦荟15克 共为细末，和匀，汤浸蒸饼为丸，如弹子大。每用一丸，以小布袋盛之，与精猪肉60克同煮，待肉熟烂，提取药于当风处悬挂，将肉并汁令小儿食之。所悬之药次日仍依前法煮食，只待药尽为度。

主治：诸疳面黄腹大，饮食不润肌肤。

方义：本方以消疳去积之夜明砂为主药，辅以茺萸、使君子、芦荟杀虫去积；疳之主要原因为脾伤，故用参、苓、朮、草以健脾益气。尤妙者以药与肉同煮，借血肉有情之品补正，同时诱虫上钩，可谓一箭双雕。诸药同用，共奏消疳驱虫、益气健脾之功。

阐秘：疳积之证，多由禀赋不足，乳食无节，有形食积停滞于肠胃，导致中宫不运，湿热内蕴，或令生虫。因此除运脾健胃之外，消疳除积亦是必不可少之手段。本方以夜明砂为君，寓意实深。刘若金在《本草述》中论本品极为精辟，其文云：“夜明砂治目盲障翳，固以气类相从；至于疔

儿疳、下胎毒，与《本经》所治腹中血气、寒热积聚相合。夫血气积聚，何独取于兹物？盖蚊蚋之至夜而出者，其眼固夜明也。今入于天鼠之腹，仍不消化，则是遇阴翳而能破除，由血化而致气化，有不为血气之阴邪所转者。先圣察物之精，投之应证不爽也”。所以消疳除积之药理，阐发无余。

附录：徐用宣，浙江衢州人。出身世医之家，少通儒书，究心医道，晚年贯通，得其要领，尤精于儿科。著有《袖珍小儿方》十卷，内容以脉诀为首，方论、针灸图形次之，分七十二门，列六百二十四方，蒐采颇备，足供参考，惟论断多袭旧文，无所发明，是其美中不足。

补正养脾丸

来源：明·万全《幼科发挥》。

歌诀：补正养脾参术芪，茯苓山药草陈皮，芍莲神曲当归桂，妙在消疳复补脾。

药物：党参30克 白术30克 炙黄芪30克 炙甘草30克 怀山药30克 茯苓30克 陈皮30克 炒白芍30克 当归身30克 莲肉30克 神曲15克 肉桂7.5克 共为细末，鲜荷叶煮米汤为丸，如麻子大。每服1～3克，米饮汤下。

主治：小儿脾虚疳积。

方义：本方以党参、白术、黄芪、甘草、茯苓、山药、莲肉益气健脾为主；加陈皮、神曲以消导和中；用白芍、归

身养血和营；配肉桂鼓舞气血之生长。诸药合用，共奏益气健脾、养血和营之功。

阐秘：本方为万氏家传之补脾圣药。小儿疳证之生，根本原因在于脾胃。故钱仲阳谓“疳皆脾胃病，亡津液之所作也”。张山雷认为此言“最是真谛”。指出五疳形证，虽似分途，而其致病之源，止有两道：一为食物太杂，不能消化，积滞多而生内热，则形日羸而腹日胀；一为攻伐太过，脾阴日伤，津液耗而生内热，则气不运而腹自膨。虽一虚一实，其源不同，而至腹胀肉脱之时，则实者亦虚，其证乃同归于一，岂非皆由脾胃而来？本方功专补脾健胃，不仅治疳佳效，举凡脾胃不足之证，均可用之，亦能敏收默验。

附录：万全，字密斋，湖北罗田人。明代名医。为诸生，隐于医，家世所传儿科尤精。其学以钱乙为宗，发挥五脏辨证理论，强调小儿肝常有余、脾常不足之病理特点，治疗十分重视调补脾胃。著有《保命歌括》、《伤寒摘锦》、《养生四要》、《内科要诀》、《幼科发挥》、《片玉新书》、《育婴秘诀》、《痘疹心法》、《片玉痘疹》、《广嗣纪要》十种，称《万密斋医学全书》。《幼科发挥》二卷，按照五脏主病的系统，分别论述诸证之诊断及治疗，并附治案及家传秘方。是书实为万氏三世经验之汇集，颇多独到之处，对后世影响甚大。

腮 疔

三 黄 二 香 散

来源：清·吴塘《温病条辨》。

歌诀：三黄二香法苦辛，黄连黄柏大黄清，乳香没药善止痛，茶汁调敷疔腮灵。

药物：黄连30克 黄柏30克 生大黄30克 乳香15克 没药15克 共研细末，初用细茶汁调敷，干则易之，继用香油调敷。

主治：疔腮。

方义：本方以大苦大寒之黄连、黄柏、大黄泻火解毒，配辛苦微温之乳香、没药活血止痛。吴氏谓“三黄取其峻泻诸火而不烂皮肤，二香透络中余热而定痛”。诸药合用，共奏泻火解毒、消肿止痛之功。

阐秘：疔腮系温毒结于颊前，热痛红肿同时出现，治法以清解为第一义，一般均用李东垣“普济消毒饮”加减内服，而以外治之法佐之。本方用药切合证机，故用之多效。吴氏治本证尚有“水仙膏”一方，即用水仙花根捣烂外敷，待肌肤上出现黍米大小黄疱，再改用“三黄二香散”。其实不必拘泥，单用“三黄二香散”亦能取效。

喉 证

救 喉 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：救喉汤主乳蛾患，咽部肿痛水饮难，山豆根与生甘草，射干花粉麦冬玄。

药物：玄参30克 麦冬15克 天花粉9克 山豆根6克 射干3克 甘草3克 水煎服。

主治：乳蛾肿痛无表证者。

方义：本方以玄参为君，泻心肾君相之火；花粉、麦冬为臣，协助玄参泻火滋阴，此三药以补药之体作泻药之用。佐以山豆根、射干清热散结、化痰消肿；使以生甘草，泻火解毒，且以调和诸药。综观全方，具有泻火滋阴、消肿止痛作用。

阐秘：君相二火齐发，其势必暴而甚，壅于咽喉，初则作肿，继而成蛾，以致阻塞水谷之道路，饮食不能下，汤药亦难入，类似现代之急性扁桃体炎。陈氏治疗步骤有三：一刺少商穴——近人证实以三棱针刺少商穴，确有退热消肿之功；二内服本方——据作者经验，加薄荷尤佳；三外用吹药（胆矾、牛黄、冰片、皂角灰各0.3克，麝香0.1克，共为细末，吹入喉中，必吐出大量痰涎，证自减轻）——如一时难办，可用“锡类散”代之。

破 隘 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：破隘汤中用豆根，麻黄桔梗并玄参，柴胡芍草天花粉，客寒包火乳蛾平。

药物：桔梗9克 甘草6克 柴胡3克 白芍15克 玄参9克 麻黄3克 花粉9克 山豆根3克 水煎服。

主治：外寒里热，双蛾肿痛，痰涎阻塞，滴水不入。

方义：本方以麻黄、柴胡疏解外束之风寒；以山豆根、桔梗、甘草清泄阻咽之里热；以玄参、花粉、白芍清热退肿、养阴生津。证以里热为盛，热必伤阴，玄参等自能涵养保津。诸药合用，具有散寒清热、消肿止痛作用。

阐秘：外寒内热，俗称“客寒包火”，双蛾肿痛，证势倍常。治之之法，《伤寒论》“麻杏石甘汤”法则可循。本方即仿此意，一则轻疏束表之风寒，外解里自和；二则宣泄肺气，痰涎可消；三则清热散结，消肿止痛。方中白芍一味，有意重用，盖“力能从中开发，逐邪外出”，且性善泄热、利小便，故寇宗奭有“古人言减芍药以避中寒，诚不可忽”之说。举世仅以酸敛目之，未免管窥蠡测，有负良药。

引 火 汤

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：引火汤用治阴蛾，巴戟麦冬熟地多，五味茯苓共煎服，水充虚火自平和。

药物：熟地90克 巴戟30克 麦冬30克 茯苓15克 五味子6克 水煎服。

主治：阴蛾，咽喉疼痛，日轻夜重。

方义：本方以大剂熟地为君，填补真水；配麦冬、五味滋养肺金，俾金能生水；更入巴戟温肾，以引火归元；用茯苓者，以其直入中宫，能为浮越之虚火下行开通道路，俾归其窟宅。诸药同用，共奏引火归元之功。

阐秘：阴蛾系肾水不足，肾火失却涵养而上越，倘误认阳证而投泻火之剂，必致僨事。惟有“壮水之主，以制阳光”，始称合拍。本方药精量重，大补肾水，妙在加入巴戟一味，意在引火归元，故方名“引火汤”。或曰：桂、附为引火归元之圣药，何以弃而不用？陈氏云：“桂、附引火于一时，毕竟耗水于日后，故不用桂、附而用巴戟，取其能引火而又能补水……此巴戟所以胜桂、附也”。陈氏制方用心之精，令人折服；用于临床辄获良效，宜其然也。本方又可用于阴虚火旺之慢性咽炎，亦效。

化 癰 神 丹

来源：清·陈士铎《辨证录》。

歌诀：化癰神丹理喉癰，麦冬五味同紫苑，白薇白芥草玄参，百部牛蒡煎一碗。

药物：玄参30克 麦冬30克 五味子3克 甘草3克 牛蒡子3克 百部9克 紫苑6克 白薇3克 白芥子6克 水煎服。

主治：喉癰，咽红干燥不舒，咳嗽不止。

方义：本方以大剂玄参补益肾水；麦冬滋养肺阴，以益水之上源；牛蒡子、百部、紫苑清肺止咳、散结理咽；白薇清热凉血；白芥子性味辛温，杂于大队甘寒剂中，不畏其伤阴，而取其辛润化痰，且能使阴柔之品流动。诸药合用，共奏滋阴降火、清咽化痰之功。

阐秘：喉癰多由过食炙煨五辛，致肾阴亏损，虚火上炎，肺金受灼，咽喉得病。先有咳嗽，旋即咽干痒疼，喉间渐生黯红斑点，状如苔藓，燥裂疼痛，妨碍饮食，时吐臭液，日久不愈，渐成虚损。服本方证状减轻者，陈氏另拟“润喉汤”（熟地、麦冬各30克，山萸肉12克，生地、桑白皮各9克，甘草、贝母各3克，米仁15克）以善后。本病相当于慢性咽炎，虽无近害，亦难速愈，除药物治疗外，更须戒忧怒酒色，及一切动风助火之物。

六 味 汤

来源：清·佚名《咽喉秘集》。

歌诀：六味汤主治咽喉，荆芥防风甘草投，桔梗僵蚕薄荷叶，徐徐含咽即时瘳。

药物：桔梗6克 生甘草6克 防风6克 炒僵蚕6克 荆芥穗9克 薄荷9克 清水煎数沸，微温含口中，缓缓咽下，不可大口一气服尽。如一时煎熬不及，以滚开水泡之亦可。虚火患者忌服。

主治：咽喉诸证之初起者。

方义：本方以桔梗、甘草清利咽喉，此乃仲景之妙方，用以为主；加薄荷、僵蚕利咽散结；荆芥、防风疏风解表。诸药合用，共奏清利咽喉、疏风散邪之功。用药偏于表散，故不宜于虚证。

阐秘：咽喉之证，有虚有实，虚者多由于肾水不足，实者多由于风火痰涎，故治虚宜补肾水，治实宜散风火、化痰涎。本方不仅配合精当，而且服法亦有深意，盖徐徐含咽则药液不断经过咽喉，直接起到治疗作用。近人运用本方加减治疗急性咽喉炎、急性扁桃体炎、急性会厌炎，以及复发性口疮等疾患，均有较好疗效。一般热毒甚者，加银花、藏青果，山豆根；痰多加贝母，射干；便秘加大黄或元明粉。加刺少商出血，能速其效。

癰 疔

回 燕 膏

来源：明·繆希雍《先醒斋医学广笔记》。

歌诀：回燕膏治瘰癧灵，麻油泥发密陀僧，松香乳没灵脂麝，黄蜡丹矾山甲轻。

药物：真芝麻油1000克 胎发120克 穿山甲 15 克 飞白矾30克 黄蜡120克 飞丹60克 松香180克 轻粉15克 乳香15克 没药15克 燕窝泥（微炒）60克 五灵脂15克 麝香15克 密陀僧15克 用麻油将穿山甲、五灵脂煎数沸，下胎发熬溶，滤去渣，净油仍入锅内，下白矾，煎二三沸，下黄蜡、飞丹，煎一沸，下松香、密陀僧，再煎一沸下燕泥，待如沉香色，滴水成珠，停火，下乳香、没药搅匀，少顷下轻粉搅匀，至温可入手，再下麝香搅匀。水浸去火毒7日，外用敷贴。

主治：瘰癧，未破与已溃者均可用。

方义：本方以清热解毒、消肿溃坚、活血行瘀、收敛生肌之药品为主，方名“回燕膏”者，以用燕窝泥之故。此物大能清热退肿，在方中起有主要作用。繆氏曾经亲试本方而获效。

阐秘：繆氏治瘰癧在外用本方的同时，内服夏枯草汤（金银花、何首乌各15克，柴胡2.1克，贝母、胡麻仁、酸枣仁、栝蒌仁、当归身、漏芦各6克，牛蒡子、陈皮、皂角子、炒白芍、粉甘草、荆芥穗各3克，连翘4.5克，土茯苓、

夏枯草各60克），内外合治，取效更佳。

祖国医学据本病特征，有瘰癧，串癧，重迭癧，蛇盘癧，莲子癧，燕窝癧，流注癧，痰核，马刀侠癧等多种名称。病因或由外感风热，痰凝少阳；或由肝肾阴虚，痰热内生；或由忧思抑郁，肝气挟痰火凝滞肝胆所致。治疗皆以散风清热化痰，养血疏肝分部为其大法。究其临床疗效，则多推崇外治之法，而外治之方，多不失“回燕膏”范畴，缪氏之法，颇有临床意义。

昆 花 汤

来源：清·陈士铎《洞天奥旨》。

歌诀：昆花汤用贝慈姑，芩橘连翘草夏枯，香附芎归玄藻芷，癧固痰火奏功殊。

药物：夏枯草9克 浙贝6克 山慈姑3克 玄参3克 连翘3克 牛蒡子3克 橘红3克 银花3克 海藻3克 川芎3克 当归3克 香附3克 白芷3克 昆布9克 甘草1.5克 水煎服。

主治：痰气郁结化火而成瘰癧。

方义：本方以夏枯草、银花、连翘、玄参清热消肿；牛蒡子、橘红、浙贝宣肺化痰、散结消肿；当归、川芎、香附理气活血；山慈姑、海藻、昆布软坚散结；白芷祛风消肿；甘草调和诸药。综合全方，具有清热化痰、软坚散结作用。

阐秘：瘰癧初起结核如豆，渐渐孳生，累累如贯珠，坚

硬，皮色不变，不热不疼，日久溃脓，难溃难敛，易生瘻管。此证之生，主要由于气郁生痰，由痰生火，由火伤阴，遂形成痰火气结、肝肾亏损之局面。陈氏认为初起以解郁消毒为先，本方即本此旨拟订，临床以用于病程不长者为宜。病久者需加地黄，首乌，黄精，白芍，萸肉之属滋养肝肾，剿抚兼施为妥。

痛 疽

肿 毒 方

来源：明·缪希雍《先醒斋医学广笔记》。

歌诀：肿毒方中甘菊花，地丁花粉草贝加，牛蒡银花夏枯芷，芫蒿连翘生地偕。

药物：甘菊花45克 紫花地丁15克 生甘草 9 克 炒牛蒡子4.5克 天花粉 6 克 贝母 9 克 金银花 15 克 白芷 4.5克 怀生地 9 克 白芨 9 克 连翘7.5克 茜草15克 先用夏枯草180克，河水 6 碗，煎至减半，去渣，入前药煎服。

溃后，加盐水炒黄芪15克，麦冬15克，五味子 3 克。

主治：疔痈一切肿毒。

方义：本方以菊花、银花、地丁、连翘、花粉、白芨清热解毒；牛蒡、贝母、夏枯草化痰散结；生地、茜草凉血消肿；白芷疏风散结；甘草调和诸药。综合全方，具有清热解毒、消肿散结作用。

阐秘：一切疔痈肿毒，无不由于外感六淫，或过食厚味，致营卫不和，邪热壅聚，出现红、肿、热、痛四大证状。治疗原则以清热解毒、理气活血、消肿止痛为主。本方重用甘菊花，取其气香性平，不碍脾胃，而又具清热解毒之力。以夏枯草煎汤代水，取其善于宣通壅滞，为诸药之引导，俾各自发挥最大作用。孟河马培之，为家严鲁公太师，治外科疮疡处方与此神似，外敷药更具特色，如急性脓肿用

“青敷”或“黄敷”外敷，硬结者则加“八将散”与“平安散”，多应手而效。

肿毒内消奇效方

来源：明·黄承昊《折肱漫录》。

歌诀 肿毒内消奇效方，银花黄柏最清凉，黄芪皂刺当归尾，水酒合煎功异常。

药物：生黄芪15克 当归尾24克 银花15克 黄柏9克 皂角刺15克 酒、水各半煎服。

主治：一切红肿热毒之证。

方义：本方以大剂归尾为主，活血消肿，化瘀定痛；辅以银花、黄柏，清热解毒、凉血消肿；生黄芪补气升提、托疮排脓；皂角刺温运通透、消痈溃脓。诸药合用，共奏清热解毒、消肿定痛之功。

阐秘：本方妙在以黄芪配皂角刺，一补一攻，相辅相成。皂角刺辛散剽锐，能贯穿经络，直达病所，溃壅破坚，以收消散之功。黄芪《神农本草经》：“主痈疽久败疮，排脓止痛”，已溃者能托毒生肌，未溃者能促其溃散，且有补养之功。两药相配，更能增强力量。本方能令肿毒内消，已溃者则不宜使用。

附录：黄承昊，字履素，号闾斋。浙江秀水人。明代名宦兼名医。以进士官至福建按察使，自幼多病，留心医药。自云“方书所载之病，十患四五，本草所载之方，亦十尝四

五”。将身所亲历、口所亲尝、目所亲覩者笔之于书，成《折肱漫录》六卷。分养神、养形、医药三门，有论有案，体会亲切，间有见解，亦具新意。

玉 龙 膏

来源：清·王清任《医林改错》。

歌诀：玉龙膏主破烂疮，油炸银翘乌莰当，象甲升芎后加入，轻冰乳没占麝香。

药物：香油500克 白莰12克 升麻12克 当归12克 川芎12克 银花12克 连翘12克 山甲片12克 川乌12克 象皮12克 乳香4.5克 没药4.5克 轻粉9克 冰片0.9克 麝香0.6克 白占60克 将白莰等9味药入香油内炸枯色，去渣，入轻粉，离火，再入乳香、没药、冰片、麝香搅匀，将白占入内，摊贴之。

主治：跌打损伤，破烂诸疮。

方义：本方以银花、连翘、白莰、升麻清热解毒，消肿止痛；当归、川芎、山甲活血行滞，宣通经络；川乌祛风消肿；象皮生肌敛疮；乳香、没药、冰片、麝香芳香走窜，理气止痛。诸药同用，共奏清热消肿、活血定痛之功。

阐秘：本方又名“胜玉膏”，王氏称其为可靠之良方，贴诸破烂疮，其效如神。当然，诸疮亦以具有红、肿、热、痛之阳证为准，阴证便不能用。至于其能治跌打损伤，以方中多用活血理气之品，可以促进损伤之恢复，故而有效。

疗 疮

五味消毒饮

来源：清·吴谦《医宗金鉴》。

歌诀：五味消毒疗诸疔，银花野菊蒲公英，紫花地丁天葵子，煎加酒服发汗灵。

药物：金银花15克 野菊花15克 蒲公英15克 紫花地丁15克 紫背天葵子9克 水二盅，煎八分，加无灰酒半盅，再滚二三沸，热服。渣如法再煎服，被盖出汗为度。

主治：各种疔疮，憎寒壮热。

方义：本方以金银花清热解毒、消肿散痈为主药；紫花地丁、蒲公英、野菊花均为治疗疮痈之要药，而野菊花对疔疮尤有特效；天葵化痰散结、消肿止痛；加酒通行经络，借以加速药效之发挥。

阐秘：疔疮多由感受温热火毒，以及嗜食辛辣炙煿，内生积热，热毒蕴于肌肤，以致气血壅滞而成。本方清热解毒之力颇宏，因而获效甚佳。近人在实践中证实，本方对疔疮确有疗效，无任何副作用。此外，用治急性肾炎、败血症、多发性毛囊炎、牛皮癣等亦有一定疗效，若能随证加减，治疗范围尚可扩大。如加服“外科蟾蜍丸”或“梅花点舌丹”，则能统治一切急性疮疡热毒，收效颇捷。

大 黄 扫 毒 汤

来源：民国·张锡纯《医学衷中参西录》。

歌诀：大黄扫毒治疗疮，山甲蜈蚣没乳香，花粉薄荷皂角刺，清热解毒第一方。

药物：大黄30克 天花粉30克 皂角刺12克 穿山甲9克 乳香9克 没药9克 薄荷叶3克 蜈蚣3条 水煎服。

主治：疔疮。

方义：方本以大黄清热泻火解毒，为主药；天花粉、皂角刺消痈退肿解毒，为辅药；山甲、蜈蚣祛风解毒消肿，乳香、没药行气活血止痛，为佐药；薄荷疏散风热，取火郁发之之意，为使药。诸药同用，共奏清热解毒、活血消肿之功。

阐秘：本方之特点有二：一是清热解毒重用大黄，任专力宏，本品泻火解毒、破瘀消肿之功甚伟，故前人有“将军”之喻，仲景有大黄牡丹汤治肠痈，即取其消痈之功。二是轻用薄荷疏表，俾发越郁火，从表而散。苦寒下达配辛凉表散，一升一降，一表一里，一阴一阳，深合《内经》之旨。邪得外出之路，便不致为害。张氏指出：运用本方不一定要大便秘结，“凡脉象沉紧，其大便不滑泻者，皆可用”。本方能消则消，对已将化脓者，因方中有山甲与皂角刺，功擅透达，往往能促使疔疮自溃。

刺 粉

枇杷清肺饮

来源：清·吴谦《医宗金鉴》。

歌诀：枇杷清肺用桑皮，黄柏黄连参草宜，六味同煎食远服，肺风粉刺尽能医。

药物：蜜炙枇杷叶18克 桑白皮18克 黄连4.5克 黄柏9克 党参3克 生甘草3克 水煎服。

主治：粉刺。

方义：本方以枇杷叶清肺泄热化痰为主；桑白皮功用相同，以之为辅；佐以黄连、黄柏清热燥湿；党参、甘草用量颇小，取其保护脾胃，盖粉刺并非数剂可以收功之病，本方性偏寒凉，久服恐碍中宫，不得不为之预防，亦即《金匱》治未病之意。

阐秘：粉刺好发于面鼻，形如黍米，色赤肿痛，破出白粉汁，日久皆成白屑，乃肺经风热挟痰所致。治疗之法，以清肺泻火、燥湿化痰为主。明·陈实功《外科正宗》云；

“肺风，粉刺，酒皰鼻三名同种，粉刺属肺，皰鼻属脾，总皆血热郁滞不散，所谓有诸内形诸外……”治疗以内服为宜，古今外治法至多，常有刺激性药物，反遗后患，故应慎用。清·程国彭总结先人经验，制方“改容丸”，平稳无毒，无副作用，备以内外同修，速其疗效。

改 容 丸

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：改容丸用大贝母，白芷防风与白附，滑石菊叶肥皂荚，雀斑粉刺洗之愈。

药物：大贝母（去心）15克 白附子15克 防风15克
白芷15克 菊花叶15克 滑石15克 上为细末，用大肥皂十荚，蒸熟去筋膜，捣和药为丸，早晚洗面。

主治：粉刺雀斑。

方义：本方以白附子、防风、白芷祛风除赘，三者性皆上行，善理头面之疾；大贝母、菊花叶、滑石清热治疮，润泽肌肤；皂荚善除油腻，取其清洁面部，俾诸药直接接触皮肤，充分发挥作用。

阐秘：本方所选药物，不外祛风、清热两个方面，盖粉刺、雀斑皆风热所致。方中所用药物，皆择古人历验之品，如明·张介宾《景岳全书》中有玉肌散，内容为白附子，白芷，滑石，绿豆。早晚洗面时汤调洗患处；清·陈士铎《石室秘录》称粉刺为粉疵，外治易以轻粉，黄芩，白芷，白附子，防风为末，蜜调为丸，每日洗脸擦之。程氏去轻粉防伤皮肤，取贝母入肺通腠理，软坚消块，义颇可取。

脱 发

神应养真丹

来源：明·陈实功《外科正宗》。

歌诀：神应养真主油风，生发全凭生血功，羌活木瓜归白芍，菟丝熟地共川芎。

药物：羌活30克 木瓜30克 天麻30克 白芍30克 当归30克 菟丝子30克 川芎30克 熟地（酒蒸捣膏）30克 前七药为末，入地黄膏，加蜜为丸，如梧桐子大，每服百丸，温煮酒或淡盐汤任下。

主治：油风（秃发）。

方义 本方以熟地、当归、川芎、白芍养血和营，以发为血之余，血足自能生发；菟丝子补肾益精，以肾主骨，其荣发，精得补则发自荣；佐以羌活、木瓜、天麻祛风止痒。诸药合用，共奏养血补肾、祛风止痒之功。

阐秘：油风俗称“鬼剃头”，证见毛发干焦，成片脱落，皮红光亮，痒如虫行，乃风盛血燥，不能荣养毛发所致。陈氏主用本方内服，配以海艾汤（祁艾、菊花、藁本、蔓荆子、防风、荆芥穗、薄荷、藿香、甘松每味9克，煎汤外洗头部，一日二次。）作者曾以之治疗多例，取效颇为满意。症之轻者，单用海艾汤外洗即验。民间单方以七星针刺打头部，再以鲜毛姜外擦，持之以恒，亦促使新发生长。

附录：陈实功，字毓仁，号若虚。江苏南通人。明代名医，以外科著称。行医四十余年，临床经验十分丰富。重视

外治，主张采用腐蚀药或刀针清除坏死组织，强调扩创引流，对脓肿等病尤有心得。著有《外科正宗》四卷，记载一百多种疾患的辨证论治方法，大多附有验案。全书论述精当，手法详明，方药切用，所记述的外科手术。如鼻息肉摘除，气管缝合，咽喉食道铁针摘除等，在世界医学史上遥遥领先。陈氏对中医外科有一定的贡献。

乳 疾

血余化痛汤

来源：清·胡金相《医门奇验》。

歌诀：血余化痛桂枝芎，赤芍当归乳没同，龙眼核与橘子核，肝舒乳核渐消融。

药物：血余炭15克 桂枝3克 赤芍3克 当归9克 川芎3克 橘核6克 龙眼核3克 乳香2.4克 没药2.4克 水煎服。

主治 肝气郁结，乳核作痛。

方义：本方以桂枝、赤芍、当归、川芎活血通络；乳香、没药、橘核、龙眼核理气止痛；而以大剂血余养血活血，统摄诸药。综观全方，具有理气活血、散结定痛之功。

阐秘：乳头属肝，乳房属胃，若乳房忽然肿痛数日，焮赤肿痛，身热，甚则溃烂，稠脓涌出，脓尽而愈，此属肝胃热毒，血气壅滞所致，名曰乳痈。又有初起内结小核，如棋子大，不赤不痛，积久渐大，按之坚硬，推之不移，渐渐作痛，此属肝气郁结，气血凝滞所致，名曰乳核，须防发展为乳癌。乳核作痛，初用本方以活血脉而定痛，继以“丝瓜瓜络汤”（丝瓜络30克，橘络、当归各9克，橘核6克，柴胡、赤芍、川芎、通草各3克，延胡、木香各2.4克）疏通壅滞而化坚凝。

香 附 饼

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：香附饼治乳痈方，生香附末和麝香，公英酒煎调匀敷，一切痈肿用皆良。

药物：生香附（细末，净）30克 麝香0.6克 研匀，以蒲公英60克，酒煎去渣，调上药，乘热敷患处。

主治：乳痈，一切痈肿。

方义：本方以气味芳香、功专解郁之香附为主药；辅以通行十二经、善于消痈定痛之麝香。两者配合，消散痈肿之功效尤强。蒲公英既能解热毒，又能疏滞气，对乳痈尤有捷效；酒煎以行药势，大大加强消散力量。

阐秘：朱丹溪认为治疗乳痈宜疏厥阴之滞，清阳明之热，行污浊之血，再加消肿导毒之品，本方正合此旨，外用尤为便捷。香附一般均用于疏肝理气止痛、调经，为妇科之常用要药，不知其尚有消散痈肿之功，李时珍指出：“消饮食积聚……痈疽疮疡”。可见古人对香附之理解远比后世为多。麝香应用于外疡诸证，每为历代医家所推崇，其消肿散结之功无有出其右者。两味合用，其效益彰。民间有用单味蒲公英治乳痈，内服外敷，盛行于乡间不衰。此方乃从经验中来，多验。

湿 疹

消 风 散

来源：明·陈实功《外科正宗》。

歌诀：消风散纳草胡麻，归地荆防苍术加，牛蒡膏知蝉蜕并，苦参还与木通抓。

药物 当归9克 生地12克 防风4.5克 荆芥4.5克、蝉蜕4.5克 牛蒡子6克 胡麻9克 知母9克 石膏15克 苦参6克 木通4.5 苍术9克 生甘草3克 水煎服。

主治：风湿浸淫血脉，致生疮疥，搔痒不绝，以及大人、小儿风热瘾疹，遍身云片斑点，乍有乍无。

方义：本方以荆芥、防风、蝉蜕、牛蒡子疏散风邪；苍术、木通、苦参祛除湿邪；石膏、知母清解热邪；共逐风湿热邪为主药。辅以胡麻、当归、生地，养血活血，盖取“治风先治血，血行风自灭”之意；用甘草以调和诸药。全方具有祛风和血、清热利湿作用。

阐秘：风、湿、热邪是导致皮肤疾患最常见的病因，风胜则痒，湿胜则肿，热胜则痛。本方汇集祛风、利湿、清热之品，治疗各种皮肤病，辨证加减，均有一定疗效。陈实功在《外科正宗》中谓内服本方，尚须“兼戒口味，辛热莫啜，忌洗热汤，其烦自脱”；同时可外用“绣球丸”（樟冰、轻粉、川椒、枯矾、水银、雄黄、大枫子肉）搽擦，以止痒杀虫。近人用本方加减治疗湿疹、风疹、过敏性皮疹等，均有疗效。

頑癬

百 部 膏

来源：清·程国彭《医学心悟》。

歌诀：百部膏治顽癣良，麻油黄蜡并雄黄，白藓蓖麻生地柏，鹤虱当归合一方。

物药：百部30克 白藓皮30克 蓖麻子肉30克 鹤虱30克 黄柏30克 当归30克 生地30克 黄蜡60克 明雄黄末15克 麻油240克 先将百部等7味入油熬枯，滤去渣，复将油熬至滴水成珠，加入黄蜡，试水中不散为度，离火，将雄黄和入，候稍冷，磁盆收贮，退火听用。

主治：顽癣。

方义：本方用百部、雄黄等燥湿杀虫；白藓、黄柏等清热解毒；当归、生地等活血润燥。诸药合用，共奏清热燥湿、杀虫止痒之功。

阐秘：程氏谓“顽癣乃湿热凝聚，虫行皮中”，故本方用药以清热燥湿、杀虫止痒为主。百部为方中之主药，具有杀虫止痒作用，以鲜品断面涂擦体癣、皮炎、蚊叮虫咬等，亦能取效。雄黄有毒，具有较强之杀虫止痒作用，据现代药理研究，发现对多种皮肤真菌有抑制作用。方中具此两味，宜其有效。临床以百部煎水浸洗或以雄黄薰蒸患处，亦验。

索引

二画	人参圆	48		乌头粥	216
三画	三甲散	7		化癖神丹	291
	三黄二香散	286	五画	宁火汤	157
	大补元煎	49		立安丸	159
	大便下血方	75		头晕目黑方	189
	大黄扫毒汤	303		玉龙膏	300
	下瘀血汤	113		玉烛散	107
	上下两济汤	134		玉液汤	156
	小茴香酒	172		可保立苏汤	274
四画	六味汤	292		龙马自来丹	204
	木香调气散	97		布袋丸	282
	不寐有效方	135		甘露消毒丹	84
	开胃安神汤	280		加味二妙散	222
	五味消毒饮	302		加味开骨散	267
	引火汤	290		加味止痛没药散	235
	水火既济法	136		加味补中益气汤	3
	心胃气痛方	88		加味葵子散	170
	心悸头晕方	131		加减玉女煎	238
	升麻黄芪汤	150		加减四物汤	187
	升葛解肌汤	275		加减补中益气汤	265
	风引汤	179		加减逍遥散	201

	归芍六味饮	99		补络补管汤	61
	发阳通阴汤	176		没竭散	270
	发声汤	40		两地汤	244
	生血起废汤	196		改容丸	306
	生地黄散	66		鸡矢醴	146
	生胃进食汤	54		阿胶汤	80
	生铁落饮	207		苍玉潜龙汤	72
	生熟地方	62		呕血方	65
六画	安冲汤	258		身痛逐瘀汤	219
	百花膏	24	八画	治痢散	17
	百部膏	316		治哮喘方	30
	导龙归海汤	60		泄泻方	102
	导气除燥汤	149		枕中丹	129
	导黄汤	111		松枝酒	217
	阳事痿弱方	166		枇杷清肺饮	305
	当归芍药汤	18		转呆丹	206
	当归和血汤	243		转愉汤	199
	当归活血汤	279		刺猬皮散	164
	回阳夺命汤	104		苓桂左金丸	89
	回燕膏	294		苓桂逐阴汤	123
	吐血制肝汤	58		固根汤	234
	红花桃仁煎	253		固脾汤	153
	血余化痛汤	311		昆花汤	295
	血府逐瘀汤	228		易黄汤	260
七画	疗牙止痛散	239		虎潜丸	221
	补正养脾丸	283		和中化浊法	103

	参附化痰饮	218		调肝汤	251
	参橘散	262		凉惊丸	273
	肿毒方	298		资生汤	44
	肿毒内消奇效方	299		资生通脉汤	254
九画	室女倒经方	248		润肠丸	108
	宣郁通经汤	250		消水圣愈汤	144
	祛暑解毒法	10		消风散	314
	神仙解语丹	195		消渴方	155
	神应养真丹	308		益母胜金丹	245
	活络效灵丹	118		益阳逐阴汤	174
	养心汤	130		益阴汤	142
	养胃方	51		破隘汤	289
	养血舒郁法	200		顿呛方	26
	养阴熄风法	193		通气散	177
	珀珠散	81		通窍活血汤	227
	梔子汤	125		紫胡桂枝汤	5
	枳壳汤	127		倍苓丸	163
	茵陈术附汤	112		秘方定振丸	210
	顺肝益气汤	263	十一画	麻黄散	29
	保阴煎	43		麻黄散	215
	保和汤	37		清上蠲痛汤	181
	急救回阳汤	14		清肝汤	120
	香附饼	312		清肺饮	231
	钩藤散	186		清肺宁嗽法	45
	独活汤	160		清音丸	39
十画	宽腰汤	159		梅蕊丸	91

	救脑汤	182		舒肝解郁汤	223
	救喉汤	288		舒肺汤	23
	菊花散	180		释麻汤	212
	黄昏汤	34	十三画	瑞金丹	57
	黄芪汤	139		蒲公英汤	236
	黄芪赤风汤	203		解毒散	76
	崇土制木法	116		解毒活血汤	13
	偏左头痛方	183		解缚汤	213
	偏右头痛方	184	十四画	蜜葱猪胆汤	145
十二画	温经汤	242		熄风宣窍法	191
	温经化气汤	90		槟榔散	225
	温经摄血汤	257		鼻衄方	69
	温肺止流丹	232	十五画	潜阳熄风法	188
	温润辛金法	24		潜阳滋降法	192
	滋阴脏连丸	77		镇逆通阳法	94
	滋培汤	31	十七画	燮理汤	19
	赞育丹	167		燮理十全膏	53
	散火汤	122	十九画	藿朴夏苓汤	85
	疏风理肺汤	278	二十一画	癫狂梦醒汤	208
	葱豉桔梗汤	2	二十三画	蠲饮六神汤	269

