

写给75-83年出生的人

十大经典游戏

还记得你小时候玩的什么游戏吗?看看下面有没有.

1.打弹珠 即打玻璃珠.玩的人各出数枚,输者将丧失对玻璃珠的所有权.玩法通常是"出纲"或"打老虎洞".在地上划线为界,谁的玻璃珠被打出去就输,叫"出纲";或在地上挖出五个坑,谁先打完五个洞,就变老虎,然后打着谁,就把谁的玻璃珠吃掉,这叫"打老虎洞".是不是有点象高尔夫? ^-^ 通常一颗五花小珠2分,一颗透明大珠5分,水平不够只有靠个大来凑了,最原始的动量定理就是这时候学的

2.拍洋画 与弹珠同样疯狂的游戏,买一张16开大的上面印着各式各样小人的硬纸,有西游记的,有变形金刚的,有三国演义的...将它们一小张一小张的剪下,可以按图案内容比大小(一般越稀少的图案越大);也可以比看谁能将洋画拍翻背.总之,常胜将军手里总是握着厚厚一摞脏乎乎的图片,但当时可是得意的不得了噢!

3.滚铁圈 在一二年级时还玩的比较多,后来慢慢失传了.可能是因为没事背着个大铁圈比较傻气吧

4.丢沙包 打仗扔石头的变种.要三个人玩,非常训练敏捷性.中间的人若被沙包打着算白打,直到能用手抓住"打手"扔过来的沙包,才能"刑满释放".有点象棒球中"投手"和"捕手"之间的耍心眼,斗志斗勇.

5.跳房子 最廉价的游戏,只要一支粉笔,一块石头就可以玩.在地上画出一摞大大小小的格子,然后按照格子的单双,一边前进,一边要把石块踢到正确的格子里,出界或者跳错了格子都算失败.锻炼脚的控制力.

6.跳皮筋 本来是不想把皮筋列进来的,但下课时,校园里的绊马索实在颇为壮观,所以"小马过河""马兰花"们也应占有她们的一席之地.

7.抓棋子 与跳房子相对应,抓棋子讲究的是眼疾手快,四颗军棋子和一个乒乓球.先扔一下球,把棋子撒下去,然后赶快接球,再扔,把所有的棋子翻成正面朝上,接球再扔,将所有棋子横立起来,接球再扔,将所有棋子竖立起来.....一旦接不到球,或是把棋子碰翻了,都算输.这是我见过的难度最大的一种游戏,但很有意思.

8.打乒乓 那时排球太贵,足球没风气,不像乒乓只要有块水泥台就可以玩,所以我们这一代的乒乓球水平都不差.

9.踢毽子 花样繁多的脚上功夫.当然也可拿本书用手打,嘴里还嚷"桥,外,别,背"什么的动作指令.当年不知有多少课本葬身与该游戏下.想来应该是老师最痛恨的一种游戏吧

10.撞拐子 最具男子气概的战斗.曾经有一个膝盖摆在我面前,可是我撞不倒他,人世间最痛苦的事莫过于此.如果上天让我再来一次,我会选择从旁边撞!

十大经典玩物

注意:此玩物是真玩物,非指人也.这种"活玩具"应该比变形金刚要好玩的多吧...

1.挖蚯蚓 一把家里的挖煤铲,成就了一个侦探.沿着臭水沟的岸边,翘着屁股仔细寻找,一旦发现一粒一粒堆成的蚯蚓屎,毫不犹豫的挖下去,任它有通天本领,也难以遁行.在被射了一身臭水后,终于明白了,蚯蚓不仅吃泥,而且还喝水!!

2.捉蚂蚱 蚂蚱估计是人们最痛恨的昆虫之一,所以结束它生命的手段虽然残忍而且多样,也不算太过分.通常是绑上线头让它瞎飞一起,玩腻了就往往凌迟处死,大解八块.倒霉的若遇上些馋猫,恐怕就难逃火劫了,按现在的观点蚂蚱可是高蛋白.又或者家里有喂鸡的,可怜的害虫就被剁下剁下,成了鸡肚冤魂了.

3.养蚕 蚕可能是漂亮mm们唯一喜欢接触的昆虫幼虫,真是"一白遮三丑"呀.不过光洁细嫩的肌肤也是备受宠爱的原因之一.而且养蚕应该算是最色利双收的爱好了,难怪大人小孩都喜欢养.

4.捕蜻蜓 \"小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头\".蜻蜓不仅是益虫,帮我们吃蚊子,而且被赋予了无穷的诗意.但这并不妨碍我们捉一两只来看看,修长的躯体,舒展的四翅,是直升机最初的灵感.可以近乎360度旋转的脑袋,两只大大的复眼,让人惊叹物种的神奇.

5.捉知了 知了除了每年夏天吵的人睡不着教之外,还是有一点点作用的.那就是将脖子上的精肉奉献出来,稍稍表达一下对人类叨扰的歉意.

6.逮天牛 一种死硬到底的昆虫,生命力极强.一般刑罚对其无效,弄不好反被它咬一口.所以一般处以火刑或者用胶水将其凝固.是不是很可怕,别惹我呀

7.捕螳螂 对它的态度是又敬又畏,通常是不请自来,然后恭送出门.\"静如处子,动如脱兔\"用来形容螳螂最恰当不过.优雅修长的身段,威风凛凛的大刀,颇有一代宗师的气度.难怪螳螂拳在江湖亦有一席之地.

8.捞螃蟹 只有将贪婪和细心很好的结合在一起的人才会捉到它.实在是很难捉.

9.钓龙虾 似足了钓鱼的模样,却没钓鱼的风雅.如果你瞧瞧网上那些\"大瞎\",你就知道为什么了.

10.烧蚂蚁 人类发明了放大镜会怎样?蚂蚁会死的很悲惨!自从我学会了使用放大镜,90%的时间它没有被用来看书,而是将一束束死光投向可怜的蚂蚁.一个光点,一股青烟,一声爆响,一点臭味,一个蚂蚁就消失了.现在想来\"天真的残忍最可怕\"是有道理的.不过它们的血并没有白流,我明白了为什么蚂蚁和泥土被烧焦后有同样的臭味--因为它们都含有蛋白质!向这些无名的蚂蚁表示抱歉和感谢.

生于七十年代

1.烤红薯 香喷喷,甜丝丝,好吃看得见.2毛钱一斤.只是吃多了会打屁.蠢人俗称\"勺货\"

2.爆米花 一个老头扛着一口葫芦一样的黑锅,走街串巷.将米变成白白的爆米花.是那时最受欢迎的魔术师!

3.搅糖稀 两根冰棒棍,加一团明黄色的糖稀.1毛钱一团.搅一搅,拉一拉,又好吃又好玩.只是现在看来不太卫生.

4.棉花糖 最不可思议的小吃.5分钱一团.一勺勺的糖进去,一团团棉花出来.棉花能吃,还是甜的!天哪,这可能是我少年时代,最向往的一种东西.

5.果丹皮 很多人都是吃它长大的.非常成功的一种山楂制品,能让20年后的人们念念不忘.1毛钱一根.

6.酸梅粉 不用我说了吧,地球人都知道!

7.冰棍 真的是\"冰\"棍,除了冰就是棍子,绝对货真价实!5分一根.以致于将后来的5毛一根的\"娃娃头\"惊为天人.

8.老鼠屎 这个嘛,跟上面的正好相反,貌似而神非,一粒一粒黑褐色,象极小号的感冒胶囊.每粒两三毫米左右.味道嘛,好像酸酸甜甜的.现在可能只有想自杀的人才会误服.

9.泡泡糖 长长的一条,用红一半白一半的纸包着,上面有一个小姑娘吹泡泡.在\"大大\"出世以前的绝对\"大哥大\".我们用的都是它!

10.无花果 一个小小的白色袋子,上边印着\"无花果\"三个字.里面装得就是那酸酸的甜甜的干干的无花果了.很长一段时间后困惑于无花果到底什么样子,这细细的干干的丝,一点也不象花,就更象果啦.可为什么叫无花果呢?

未定标题

电 影：我们小的时候，俱乐部也会放很多精彩的电影，我记忆中多数是国产武打片，故事片也不错，国外的影片也有很多。我能想起来的有：

自古英雄出少年
岳家小将
赛虎
超人
白发魔女传
神鞭侠女吕四娘
少林寺
武当剑
武林志
海市蜃楼
木棉袈裟
少林小子
南北少林
少林俗家弟子
八卦莲花掌
鹰爪铁布衫
大篷车
复仇的火焰
阮氏三雄
卡桑德拉大桥
武当
妈妈，再爱我一次
大上海1937
长城大决战
王中王
霹雳贝贝
少年犯>
《精变》
《天使在人间》

电视剧：当时国内有些挺不错的电视剧，同时港产片、日本片、台湾及新加坡电视剧也进入大陆市场，给我印象较深的有：

儿童片《三个和一个》
《乌龙山剿匪记》
《寻找回来的世界》
《济公》
《凯旋在子夜》
《新星》
《封神榜》（傅艺伟版）
《雪山飞狐》
《上海一家人》
《亲亲我，老师》
《星星知我心》
《年轮》
《武松》
《聊斋》
《哀乐江湖》
《八月桂花香》
《篱笆、女人和狗》
《辘轳、女人和井》
《警犬卡尔》
《义犬荷贝》
《西游记》
《少女慈禧》
《狮城勇探》
《上海滩》
《赤子雄风》
《末代皇帝》
《十六岁花季》
《人在旅途》
《昨夜星辰》
《萍踪侠影录》
《侠女十三妹》
《再向虎山行》
《射雕英雄传》

未定标题

《秦始皇》
《武则天》
《霍元甲》
《陈真》
《霍东阁》
《亲心唤我心》
《调色板》
《窈窕淑女》
《灰网》
《人在边缘》
《小龙人》
《血疑》
《排球女将》
《卞卡》
《落难岛》
《佐罗》
《火凤凰》
《万水千山总是情》
《海灯法师》
《上海大风暴》
《女奴》
《姿三四郎》
《燕子李三》
《戏说乾隆》
《四大名捕》
《北洋水师》
《浮沉》
《决战玄武门》
《南拳蔡李佛》
《白眉大侠》
《乙未豪客传奇》
《大香港》
《警花出更》
《情义无价》
《马永真》
《含羞草》
《婉君》
《哑妻》
《雪珂》
《如果有来生》
《陆小凤之凤舞九天》
《铁蝴蝶》
《恶魔杰克》
流氓大亨>
<法网柔情>

动画片：过去有很多很好的动画片，装点我们儿时的梦，我能想起的有：

《咪咪流浪记》
《天书奇谭》
《一休》
《玛亚历险记》
《忍者神龟》
《变型金刚》
《圣斗士星矢》
《花仙子》
《没头脑和不高兴》
《渔童》
《大林和小林》
《龙子太郎》
《小不点》
《旗旗号远行记》
《动物王国窃案》（由动物出演）
《毛毛熊》
《黑猫警长》
《庞姬布鲁斯特》
《小熊杰里米》
《丹佛，最后一只恐龙》
《米老鼠》
《蓝精灵》
《巴巴爸爸》
《02国历险记》
《唐吉珂德》
《小鸡和小鸭》（不确定其名）

未定标题

《机器猫》
《大闹天宫》
《葫芦兄弟》
《邋遢大王历险记》
《希瑞》
《九色鹿》
《阿凡提》
《咪姆》
《小怪物》
《芒卡历险记》
《小兔淘淘》（里面有《雪孩子》）
《？》（忘了名字，里面一群耗子齐声说：“一只小猫，有啥可怕-”
悲惨世界（每集一个动画故事）

歌 曲：我们很小的时候听的歌，其实有很多旋律是相当好听的，想起会让人觉得温馨，比如：

小小的我
等到明年这一天（朱明瑛）
回娘家
牡丹之歌
妈妈教我一支歌
党啊亲爱的妈妈
塞北的雪
森林与大象
大海啊故乡
忘不了你亲爱的妈妈
回声（成方圆）
妈妈的吻
草鞋之歌
我们多么幸福
小螺号
望星空（董文华）
血染的绷带（董文华）
《龙的传人》
《耶利亚》（童安格）
《太阳岛上》
《八十年代新一辈》
《假如》（陈美玲）
《草原情歌》（陈美玲）
《熊猫咪咪》
《北国之春》
《我多想唱》
《梦乡》
《明天会更好》
《让世界充满爱》
《明天的太阳》
《春的生机》
《兰花草》
《雨中即景》
“清晨听到公鸡叫喔喔！”（忘了名字）
《三月里的小雨》
《酒干倘卖无》
“沿着校园熟悉小路……”（忘了名字）
“洁白的大雪飞满天……”（忘了名字）
“唱支歌送给你，祝福你快乐无比……”（忘了名字）
种太阳
赤足走在田埂上
每当走过老师窗前
走在乡间小路上
我的中国心
外婆的澎湖湾
新生（少年犯的主题歌）
风雨兼程
与我同行

我虽然不在你的范围,可是你说的我都玩过.

现在玩什么,玩网络游戏

网络成人游戏怎么玩?

如果你真正拥有智慧,富有挑战性,也许你喜欢玩这种适合于成人玩的网上游戏。

你的战场是整个互联网。

你和你的战友要面对各种困难,不断地去扩大你自己的队伍,吸收美女和帅哥加入你的阵营。每赢得一个美女或帅哥的芳心,你有50美元的奖金,你的队伍里,每增加一对人,你又你又有25美元的奖金。

你的唯一武器是你的电脑。但这个武器可以帮助你开发出各种各样的战略和战术武器。邮件列表,新闻信,自动响应,

未定标题

自动回复, 过滤性病毒, 友情连接, 做图, 动画, FLASH, 3D, 等等, 都能够发挥你的聪明才智, 帮助你战胜敌人。你假想的敌人是各种各样的反对派, 他们会不断地强加于你各种各样罪名, 删除你的消息。削弱你的影响力。你需要想尽各种各样的办法同反对派周旋。保护你的消息多快好省地发送出去, 保留下来就是胜利。

游戏的规则全球是同一的。

你的聪明才智和成绩, 会有大量的金钱回报。你还能够结交许多朋友, 你在玩中会变得更成熟和干练, 你会学习到许多你不懂的知识, 你会获得超凡的自由。你可以周游世界各地而金钱会源源不断地流入你的网上银行。你会获得终身的保障。你失去的是软弱和贫穷, 得到的是财富和健康。

你没有条件去制造和开发游戏, 但你可以参与游戏, 你跟随着国际流行的趋势, 你投身于一个强大的公司和系统的运行。你既是一个消费者又是一个投资商, 你在玩的过程中, 经营着你自己的店铺。你跟随着公司的成长而成长, 享受着公司发展而带来的收益。

你只要学会使用鼠标右键中的剪切和复制, 你就能够参与这个游戏, 所有的技巧和方法, 都可以通过这两项功能来实现。我会一步一步地教你具体的玩的方法。只要你玩上几次, 你自己的系统就会再网上自动地运行。这种游戏最大的特点, 除了有人教之外, 你可以借助他人的力量, 他人的才智、他人的努力、他人的资源、他人为你。因此, 你可以有多重的收入来源, 你可以充分利用你空余的时间, 你付出的劳动能够得到多次地给付。你只要寻找到两个人帮助你配合你与你合作, 你会终生受益。

参加网上自动运行商务系统

网上自动运行商务系统是电子商务的一种高级形式。它建立的电子商务的基础之上, 通过一定方式的启动操作之后, 系统能够在网上自动地运行。你可以源源不断地得到金钱的回报。

你可以结交许多新朋友, 有良好的个人成长, 有更多的空余时间, 有更健康的生活。

网上自动运行商务系统由两部分构成: 一个是电子商务系统; 第二个是网上自动运行系统。

电子商务系统我们采用安旗电子商务系统。

网上自动运行系统主要方面包括:

1. 信息发布系统 如何多快地将你的信息发布出去。
2. 信息漂浮技术 你发出的信息会很快被别人发布的信息所淹没或覆盖, 如何让你的信息始终漂浮在别人的上面, 始终或经常性地在别人的眼前。
3. 信息扩散方式 如何不花钱打广告而让你的网站有上百万的访问量?
4. 自动响应回复系统 自动地处理别人给你的来信, 自动回复信件。

以往的运做方式主要是可操作难度太大, 我们要尽可能利用各种先进技术和方法, 充分发挥网络的优势, 让系统的各个方面都尽量自动运行, 让新参加的人尽量减少学习的难度和最容易地掌握和复制。并实实在在地赚到钱。我们只要求成员学会使用鼠标右键的剪切、复制和粘贴功能, 能够上网去论坛发帖。那么你就有了足够的电脑技术参加系统的运转。

生于80年代, 可以说是国内第一批看着动漫成长起来的人, 那时电视机才刚刚开始普及, 记得我家的第一台黑白电视是我上幼儿园是买的, 当时还算是新朝货呢! 在这里我想把我童年看的卡通做一个流水帐, 我想可以勾起不少人的童年回忆。

1 首先是“唐老鸭和米老鼠”, 当时很红的卡通也是我的第一部动画, 记得当时还是一星期放一集, 所以我每星期就等那么一天, 如果错过了, 几天心里都不好受。与这部卡通同期的还有日本的“恐龙特急克塞号”, 但这个不能算真正的卡通, 与后来的奥特曼很像。当时我就一直在想, 那个主角是个SB, 每次都要那个什么公主祈祷才能赢, 够窝囊的。

2 接着是“葫芦娃”和“黑猫警长”, 这是我最先接触的国产卡通, 记得当时幼儿园里还交我们唱这个的主题曲。什么葫芦娃, 葫芦娃, 本领大还有黑猫警长向你致敬之类的歌词。当时记得电视已经是彩色的了, 所以排后一点。

3 在上小学的时候, “变形金刚”掀起一股潮流, 最早的一部是讲汽车人和霸天虎的。当时在上海的市百一店里, 最热门就是变形金刚玩具。好象是20块钱左右一个小的。5, 6个小的可以组成一个大的, 霸天虎的那个叫大力神, 汽车人的不记得了。60块钱可以买一个大的, 我当时买了一个可以变恐龙的, 还是因为我语文考了100, 老爸奖励我的。

随后“变形金刚”有了很多新版, 电视里放过的叫“头领战士”。头部可以拆下独立变成一个小人, 还有六面兽什么的。在我上高中的时候又有一部, 是3D制作的, 好人全是猩猩犀牛, 坏人全是恐龙, 故事时间背景在擎天柱和威震天之前。

4 第二部在国内比较火的美国卡通就要数“特种部队”了, 玩具也很火30块一个, 有武器和个人资料, 我每次想去买都是已经被抢购一空了, 往往只剩下眼镜蛇指挥官, SB一个, 只有一把小枪, 怪不得没人买。那时我还会兴奋的睡不着觉, 就因为我买到了白幽灵和面具人, 呵呵。

还有一部卡通叫“太空堡垒”, 分三部。当时是火的不行, 感觉有点像高达。不过不记得有过玩具销售。

5 “希曼”和“希瑞”, 不知有谁记得, 也是很老的两部卡通, 他们是兄妹俩。平常没什么, 打之前总会拿出一把大刀大吼一声: 力量之神! 请赐给我力量吧! 然后打扮会变, 女的骑一批马, 男的是一只老虎。现在想想, 够傻的。

6 “布雷斯塔警长”也是我可以想起来的一部美国卡通。什么狼的耳朵, 豹的速度, 鹰的眼睛, 熊的力量。这个大家应该很熟悉的, 以前打架之前总会吼一声: 熊的力量! 然后和人单挑。

7 “忍者神龟”是我可以想起的最后一部比较火的美国卡通, 四只乌龟偏偏要叫什么米开朗基罗的, 师傅又是一只大老鼠。五个生物住在下水道里, 坏人是以一个肉球为核心的一个忍者和两只野猪-b, 够狠的。

8 记忆中还有几部英国卡通, 叫什么“神勇小白鼠”和“吸血伯爵”。小白鼠里坏蛋是一只癞蛤蟆, 口头禅是: 哦, 可怜的小白鼠!“吸血伯爵”更厉害, 根本就是一只吃素的鸭子, 我晕。

8 现在来说说日本的卡通, “阿童木”, 这个片子感觉比什么都早, 因为在我还穿开裆裤的时候市面上就有他的冲气玩具了。这个片子反正我没看过, 说不上什么。

9 “花仙子”也是一部老片, 感觉就像旧版美少女战士。主人公只要拿个什么东东对着一朵话照照就可以变成她想要模样, 每集结束总会有个带背包的帅哥向大家介绍一种花的含义。呵呵, 也算是寓教于乐。

10 “阿拉蕾”, 鸟山明继七龙珠之后又一部在中国的漫画。也可以算是开创了卡通恶搞的先河, 不过我没有很完整

的看过，但是漫画还是很搞笑的。

1 1 “魔神英雄传”。小主人公有个叫神龙丸的东东，还有一个叫使八拉古大师有个叫战神丸的东东。这部动画有两部，后一部没有仔细看，也可以算是挺搞笑的。

1 2 “魔神坛斗士”，讲述五件神盔甲的故事。挺短的，只有 3 9 集。有什么火神，水神还有什么幻觉魔王，剧毒魔王的。

1 3 “北斗神拳”，嘿嘿，这部卡通因为太血腥，放到 5 9 集时被禁播了，当时最让我觉得奇怪的是怎么坏人的血都是黑的呢？其实比这血腥的动画有的是，电视台过虑了，难道他们还真担心小孩子会把人弄的像气球一样爆掉啊。

1 4 “森林好小子”，又一部恶搞卡通，主人公叫什么卡内其古哈的，暴强的人物，白打不死，哪怕是原子弹也没关系。其实在这部动画之前也有一部恶搞卡通，但我记不清了，只知道主角饭量极大，背个垃圾桶当午饭盒，吃相恐怖。

1 5 “高智能方程式赛车”，和头文字 D 一样都是讲汽车的，有好几部，只是当时只放了第一部，十分可惜。