

世界经典机智与幽默

奇谏智审

规谏篇

富兰克林巧劝杰弗逊

富兰克林和杰弗逊都是美国历史上赫赫有名的人物：富兰克林是建国元老、大发明家，杰弗逊则是建国纲领——《独立宣言》的起草者，他后来继华盛顿、亚当斯之后做了该国第三任总统。

18世纪70年代初，北美十三个殖民地的代表齐聚一堂，协商脱离英国而独立的大事，并推举富兰克林、杰弗逊和亚当斯等人负责起草一个文件。于是，执笔的具体工作，就历史性地落到了才华横溢的杰弗逊头上。

他年轻气盛，又文才过人，平素最不喜欢别人对他写的东西品头论足。他起草好《宣言》后，就把草案交给一个委员会审查通过。自己坐在会议室外，等待着回音。过了很久，也没听到结果，他等得有点不耐烦了，几次站起来又坐下去；老成持重的富兰克林就坐在他的旁边，唯恐这样下去会发生不愉快的事情，于是拍拍杰弗逊的肩，给他讲了一位年轻朋友的故事。

他说：有一位年轻朋友是个帽店学徒，三年学徒期满后，决定自己办一个帽店。他觉得，有一个醒目的招牌非常有必要，于是自己设计了一个，上写：“约翰·汤普森帽店，制作和现金出售各式礼帽。”同时还画了一顶帽子附在下面。送做之前，他特意把草样拿给各位朋友看，请大家“提意见。”第一个朋友看过后，就不客气地说：“帽店”一词后面的“出售各式礼帽”语义重复，建议删去；第二位朋友则说：“制作”一词也可以省略，因为顾客并不关心帽子是谁制作的，只要质量好、式样称心，他们自然会买——于是，这个词也免了；第三位说：“现金”二字实在多余，因为本地市场一般习惯是现金交易，不时兴赊销；顾客买你的帽子，毫无疑问会当场付现金的。这样删了几次以后，草样上就只剩下“约翰·汤普森出售各式礼帽”和那顶画的帽样了。

“出售各式礼帽”？最后一个朋友对剩下的词也不满意。“谁也不指望你白送给他，留那样的词有什么用？”他把“出售”划去了，提笔想了想，连“各式礼帽”也一并“斩”掉了。理由是“下面明明画了一顶帽子嘛！”等帽店开张、招牌挂出来时，上面醒目地写着：“约翰·汤普森”几个大字，下面是一个新颖的礼帽图样。来往顾客，看到后没有一个不称赞这个招牌做得好的。

听着这个故事，自负、焦躁的杰弗逊渐渐平静下来——他明白了老朋友的意思。结果，《宣言》草案经过众人的精心推敲、修改，更加完美，成了字字金石、万人传诵的不朽文献，对美国革命起了巨大的推动作用。关于起草者的这个故事，也因此而流传下来。

萨克斯说服美国总统

1933年1月，希特勒当上了德国总理，他便开始疯狂地推行法西斯主义。对外准备发动侵略战争，并着手研制核武器；对内残酷迫害人民，特别是犹太人，一大批犹太人科学家不得已流亡到美国。在这些科学家中，有一个曾在德国从事核研究的利奥·西拉德博士。1939年2月，他与同事们商量：为

为了防止核裂变情报泄露给德国，科学家们必须对所有情报严格保密。同时，他鼓励爱因斯坦给罗斯福总统写了一封信。信中说：核裂变能产生极大的能量，如果应用核研究的最新成果，摧毁力极大的新型炸弹就有可能制造出来。据悉：纳粹德国正千方百计地加紧研制原子弹，因此美国也必须尽快着手研制。

然而，科学家们的这个信通过谁传给美国总统，并能说服他接受这个建议呢？经大家研究，决定推选经济学家亚历山大·萨克斯。因为他是罗斯福总统的密友，人们寄希望于他。

这年10月，萨克斯来到白宫，向罗斯福面呈了爱因斯坦的信，并向他读了科学家们的备忘录。谁知，总统听不懂那些艰深生涩的科学论述，对科学家们的建议，他反应十分冷淡。萨克斯口若悬河，想说服总统，但总统丝毫不为之所动。总统说：“……这些都很有趣，不过政府若在现阶段就做此事，看来还为时过早。”

这个回答，使萨克斯大失所望。他不得不十分沮丧地告别总统。总统为了表示对朋友的歉意，邀请他第二天再来共进早餐。

萨克斯喜出望外，他感到面前又出现了生机。怎样才能三言两语使总统大彻大悟、顿开茅塞呢？他一夜未眠，苦思冥想。

第二天早晨7点，他胸有成竹地坐在总统面前。想不到他还未开口，罗斯福就以攻为守地说：“今天不许再谈爱因斯坦的信，一句也不许谈，明白吗？”

“是的，一句也不谈。我只想讲一点历史。”萨克斯说道：“英法战争期间，在欧洲大陆上不可一世的拿破仑，在海上却屡战屡败。就在这时，一位年轻的美国发明家富尔顿来到了这位法国皇帝面前，建议法国的战舰砍断桅杆，撤去风帆，装上蒸气机；把木板换上钢板，这样可以大大提高海军的战斗力和战斗力。可是这位伟大的科西嘉人以为这简直是笑话，船没有帆能航行吗？木板换成钢板能不下沉吗？拿破仑眉头一皱，把富尔顿轰了出去。总统先生，如果当时拿破仑稍稍多动一动脑筋，郑重考虑一下富尔顿的建议，那结果将是什么样子呢？19世纪的历史是不是就得重写？！”说完，萨克斯用深沉和期待的目光注视着总统。

罗斯福沉默了几分钟，然后取出了一瓶拿破仑时代的法国白兰地，满满地斟了一杯，递给萨克斯，说：“你胜利了！”

于是，有了1945年7月世界上第一颗原子弹的爆炸。

智阻国王涉险

1944年6月，英美盟军终于决定在诺曼底举行登陆，向法西斯德国部队发动大反攻。进攻日子定在6月6日。在这前一天，首相丘吉尔突发奇想：诺曼底登陆将是一次具有历史意义的战役，要是能够邀请国王一道乘坐舰艇，随部队一同渡过英吉利海峡，亲眼目睹战争的壮观场面，那将是多么难得的人生经历。尽管丘吉尔当时已是一位极其成熟的政治家和军事家，但在这样激动人心的历史时刻，他似乎忘掉了自己肩负的重任，竟向国王发出了一起去观战的邀请。乔治六世国王本来也有与首相相同的想法，丘吉尔的建议正合他意，当即表示赞同。于是，英国两位最高层的要人——国王与首相即将去经历一场生死难料的风险。

国王的私人秘书阿南·拉西勒斯听说了此事，惊骇不已。他清楚地知道，这次登陆战役，虽然是大规模军事行动，相对比较安全，但谁敢担保“万一”的事不会发生呢？如果国王、首相同时遭难，在这紧要的历史关头，国家如何收拾？社稷何以安穩？阿南秘书一刻也不敢耽误，火速去面见国王。但他知道国王正在兴头上，正面直接劝阻恐怕难有效果。阿南是一位经验丰富、聪明能干的秘书，他知道该如何阻拦国王。他对国王说：“陛下，我想知道，您对伊丽莎白公主是否还有吩咐？万一陛下同首相同时阵亡，王位将由谁来继承？首相的候选人是谁？”秘书的话恰似一瓢冷水，也是一副清醒剂，使国王顿时醒悟，充分意识到他同首相的想法实在太草率。他立刻给丘吉尔写信，宣布收回成命，并劝丘吉尔也不要冒险。他说，虽然自己很希望能像古代国王那样，亲自率领军队投入战斗，但作为当代英王，既然不能这样做，那么，他的首相去取代其地位，似乎也有失妥当。当然，丘吉尔接受了他的劝告，取消了渡海观战的计划。

列宁论理保皇宫

俄国十月革命刚刚胜利的时候，许多农民怀着对沙皇的刻骨仇恨，坚决要求烧掉沙皇住过的宫殿。别人做了多次工作，农民都置之不理，非烧不可。最后，只好由列宁亲自出面做说服工作。列宁对农民说：

“烧房子可以，在烧房子之前，让我讲几句话，可以不可以？”

农民说：“可以。”

列宁问道：“沙皇住的房子是谁造的？”

农民说：“是我们造的。”

列宁又问：“我们自己造的房子，不让沙皇住，让我们自己的代表住好不好？”

农民齐声回答：“好”！

列宁再问：“那么这房子还要不要烧呢？”

农民觉得列宁讲得好，同意不烧房子了。

现现说教法

解放初期，陈毅在上海当市长。一天登门拜访某纺织厂老板，笑着对老板说：“我冒昧来访欢迎吗？”

这位老板正为一事发怒，便发起牢骚：“陈市长，今天工会要我废除‘抄身制’，不当家不知盐米贵，工人下班，由抄身婆抄身，还经常丢纱，如果取消‘抄身制’，纱厂还不被偷光。”

陈毅见他说的是心里话，便耐心地开导他：“要说办工厂、买机器，我拜你为师。因为我只当过工人，没有经营过工厂嘛！要说管理工人、教育工人，你可要向我学习嘛！我参加革命就一直宣传群众，组织群众，在这方面我可以给你当参谋，还带‘长’呢！你倒是要不要我这个参谋呢？”

老板见陈毅说得恳切而又风趣，连声说：“要！要！请您快说！”

陈毅说：“我在法国当过工人。那个工厂大得很，老板比你厉害得多，还雇了一大帮带枪的警察，对每个下班的工人，从头搜到脚，那过细的劲头，身上硬是连一根针也藏不住。但结果呢？原料、零件还是大量丢失。为什么

呢？老板把工人当作会说话的工具。劳动量很大，工资很低，工厂赚了钱对工人毫无好处，他们为什么不拿呢？现在中国不同了，工人翻身当了主人，他们懂得工厂生产搞得好，新中国才能富强起来，工人才能改善待遇。你们虽然是私人企业，但也是新民主主义经济的一个组成部分，一样有利于国家，有利于人民。所以，以我之见，废除抄身制，关心工人利益，待工人如兄弟如朋友，有困难多与他们商量着办，我相信目前的困难会克服得顺利一点的。”

老板听了，觉得有理。于是决定废除抄身制。不到一个月，老板发现车间里出纱率反而提高了。

无言的答案

周武王打败殷后，来到殷朝歌，听说殷有个德高望重的长者，于是前往探访，问他殷朝灭亡的原因。那长者答：“大王想知道它，那就定在今日中午我再告诉您吧。”可是到了中午，殷长者却没有来。武王感到很奇怪。周公却说：呵，我明白了。这个人真是位君子！他议政而不愿非难其主，不便明言直说。有约不遵守，言而不守信，这就是殷朝灭亡的原因，这位长者已通过不来践约的方式告诉大王答案了。”

公子锄设喻谏文公

晋文公率军离开了会这个地方，准备去攻打卫国。公子锄对着文公仰天大笑不止，文公问他为何如此大笑，他回答说：“我笑我的一位邻居。我有一位邻居，送他的妻子到娘家去，路上遇见一个十分漂亮的采桑女子，心里很是喜欢她，便和她攀谈起来。没想到，回头一看自己的妻子，也有人正在挑逗她。我就是为了这个而发笑呀。”文公听了明白了公子锄说话的含义，便停止了对卫国的进攻。于是就率领军队回国了，还没有回到自己的境内，已有别的国家来攻打晋国北部的边境了。

荀息累蛋劝君王

春秋时期，晋灵公为了个人的享受，强迫大批百姓，耗用大量钱财，建造极其豪华的九层高台。他怕臣子们劝阻，就立令在先：任何人不得劝阻，否则格杀勿论。

有个叫荀息的臣子，知道此事后非常着急，便跑去见晋灵公。晋灵公毫不客气，举起箭，拉开弓，等着他来；只要他一开口规劝，就立即把他射死。

荀息当然知道情势很紧张，若硬碰必有杀身之祸，于是便改变策略。他装着轻松愉快的样子声明说：“大王，我不敢规劝什么，我只是来表演一个小技艺，给您开开心。我能够把十二个棋子堆起来，上面再加九个鸡蛋。”

灵公听了他说的这玩意儿倒觉得有趣，立即撤了弓箭，叫他表演。

荀息此时定了定神，严肃认真地先把十二个棋子堆起来；然后又把鸡蛋一个一个地加上去。旁边观看的人，担心鸡蛋会随时掉下来，都害怕得屏住了呼吸；灵公也惊慌不已，急促地叫：“危险！危险！”

荀息却慢条斯理地说：“这没什么了不起的危险，还有比这更危险的呢！”

灵公说：“好，我也愿意看一看，让我见识见识。”

荀息见时机已经成熟，就不再做什么别的表演，而是立定身子，无限沉痛地说：“启秉大王，请赐我进几句话，臣死而无悔。建造九层高台，三年尚没有成功，可是国内已经没有男人耕地、女人织布了；国家的仓库已经空虚，邻近的国家将要侵犯我们；这样下去，国家总有一天要灭亡的。建造高台，危如累卵，请尊敬的大王三思而行！”说着泪洒衣襟。

晋灵公见荀息说得有情有理，态度婉转诚恳，这才明白建造高台对国家有这么大的危害，止不住叹口气说：“我的过失竟然严重到这步田地啊！”于是，重新衡量利弊得失，不再继续建造高台了。

就这样，执迷不悟的晋灵公，被荀息用一个巧妙的比喻“建造高台，危如累卵”而劝服了。

“死而又死”

春秋末年，晋国有个赵简子，是个有作为的人物，曾为后来建立赵国奠定基础。

有一次，赵简子乘车上山游猎。车子艰难地爬行在崎岖的羊肠小道上，同行的众臣都费劲地为他推车，一个个推得汗流浹背，有的甚至脱掉一只衣袖，半裸着身子。独有一位名叫虎会的大臣，他并不推车，自管悠闲地把戟扛在肩上，边走边哼着歌。

赵简子坐在车上，瞥他一眼，很不高兴，粗声粗气地对他说：“我上羊肠山道，群臣都来推车，唯独你虎会扛着支戟边走边唱不出力，这是你作臣子的欺侮君主，臣欺君，该当何罪？”

“臣欺君，罪该死而又死。”虎会说。

赵简子问：“什么叫‘死而又死’？”

“自己身死，妻子又死，这就叫死而又死。”虎会说到这里，把话锋一转，紧跟着对赵简子说：“现在你已经知道了为臣欺主的应得之罪，那么，你是不是也想知道一下做君主的轻慢臣下的应得之罪呢？”

赵简子不耐烦地说：“君主轻慢臣下，又该怎么样呢？”

虎会说：“做君主的轻慢欺侮他的臣下，久而久之，必然会出现这样的局面：有智慧的人不肯出谋划策，没有远虑，必有近忧，国家自然就会灭亡；能言善辩者不肯做使臣，咫尺天涯，难通有无，就不能与邻国通好；能征惯战的不肯破阵杀敌，将颓兵衰，弱肉强食，边界就会遭到侵犯。君主轻慢了群臣，内政、外交、国防无人出力，败亡的局面就会随之到来，那时，便会国将不国了呢！”

虎会的话，惊得赵简子通身汗湿，他如梦初醒地说：“好，好，说得好！”急忙下令不再叫群臣推车上山了，然后又摆酒设宴，与群臣共同欢饮。使他懂得了爱臣意义的虎会，更是理所当然地被推为上宾。

客人借鸠说简子

邯郸的老百姓每到元旦都要上山去捉斑鸠送到赵简子府第上，然后赵简子就赏给他们许多银子。

有个在赵简子家作客的人见了很奇怪，就问：“为什么要把这些斑鸠捉

来？”

简子回答道：“你难道不知道吗？每一个小生命都是宝贵的啊！元旦那天，我要把它们都放回树林去，表示对生灵的爱护。”

客人听了大笑说：“这就是爱护生灵的辦法吗？老百姓知道您要放生，献上斑鳩有赏，都争着去捉斑鳩。有的用铁夹，有的用箭射，虽然也可活捉一些，但死的也不少。如果您真的可怜这些小生命，还不如下个通令，禁止捕捉斑鳩。否则，捉了又放，您的恩德远抵不上罪过呢。”

简子听后，再也不让人捉斑鳩了。

鞋子最贱

齐景公是个非常残暴的君主，他滥施酷刑，砍掉了许多人的脚。晏子（晏婴）对此非常不满，总想劝他。

晏子的家住在闹市附近，人声嘈杂，生活环境很不好。齐景公想另外给他盖个住宅，晏子没有同意，说：“我的先人久居此处，如果我因为不满意而更换新宅，不是太奢侈了吗？再说离市场近，买东西方便，还能直接了解到许多情况，不也是挺好吗？”

齐景公问：“那么，你可知道现在市场上什么东西最贵，什么东西最贱吗？”

晏子乘机说道：“假脚最贵，鞋子最贱。”

景公知道这是说他用酷刑之后，没脚的人要安假脚，鞋子便滞销而跌价了。从此，齐景公不再滥用这种刑罚了。

四肢与心脏

齐景公去罾梁打猎，十八天尚未回国都。晏子去见齐景公。晏子说：“国内的人都以为君王专心于野外射猎而不安心于国家政事，喜欢鸟兽而不喜欢民众，这样下去可不行啊！”齐景公说：“怎么不行啊？关于夫妇诉讼的事有子牛承办，关于祭祀社稷宗庙的事有子游承办，关于迎接诸侯宾客的事有子羽承办，关于僻田耕种粮食收藏的事有申田承办，关于国家调剂有余、补充不足的事有你承办。我有了你们这五个管事的大臣，就像心脏有了四肢一样，四肢辛勤劳作，心脏就得以休憩安逸。现在有了你们五个人在那里辛勤劳作，我休息一下，难道不可以吗？”晏子回答说：“我的看法与您相反。有了四肢的辛勤劳作，心脏就可以休憩安逸。但四肢离开了心脏则不能工作，何况已经十八天了，不是太久了吗？”于是，齐景公罢猎归国，安心政事。

一箭双雕

春秋时期，弥子瑕受到卫灵公的宠爱，在卫国专权。有个身材矮小的人拜见灵公说：“我昨晚做的梦已经应验了。”灵公说：“你梦见什么啦？”那矮子答道：“梦见了灶——这就是因为想朝见君王啊！”卫灵公听后勃然大怒：“我听说将要见到国君的时候，往往梦见太阳，你为什么将要朝见寡人的时候却偏偏梦见了灶呢？这不是有意戏弄寡人吗？”那矮子回答道：“那太阳啊，普照大地，任何一种东西都遮不住它那神圣的光明。一个国君啊，

也应该象太阳一样照耀着整个国家，任何一个人都不能遮蔽它那明亮的光辉，所以将朝见国君的人总是梦见太阳。至于那灶，一个人就挡住了，其他的人就无法再见到火光了，现在或许有某一个人遮住了你的光明吧。既然是这样，我想见到你却梦见了灶。这不是也可以理解了吗？”

由于那矮子巧妙地讲明了梦见灶的事理，既为自己作了申辩，又指出了弥子瑕专权给灵公和国家带来的危害，真是独具匠心。

从此后，卫灵公开始对弥子瑕加以防范了。

丑女进谏

齐宣王自从依靠孙臆打败魏国后，就骄傲起来，成天饮酒作乐，不问政事，一班阿谀之徒投其所好，而一些忠臣谏士则尽遭排斥。一天，齐宣王在专门修建来供他玩乐的雪宫里举行宴会，命一群宫女起舞助兴。忽听传报说：有一个长得很丑的女人要拜见大王，声言还要入宫侍候大王。齐宣王令其进来，一看，果然丑得出奇，在场的大臣、宫女无不暗暗发笑。

齐宣王也觉得可笑，问：“我宫中嫔妃早已齐备，你长得这样丑，连乡下人都看不起，却想到国君身边来争宠，莫非你有什么过人的本事么？”

丑女说：“我没有什么出奇的本领，只不过会点隐语之术。”

齐宣王说：“那好，你试试看，如果说谎，立即杀头。”

于是只见那女人举目咧嘴，手挥四下，然后拍着膝盖高声喊道：“危险啊！危险！”

齐宣王给闹糊涂了。那左右大臣谁都无法解释，只得叫丑女解释。

丑女说：“我举目的意思是替大王观察烽火的变化；咧嘴的意思，是替大王惩罚不听劝谏的口；挥手的意思，是为大王赶走阿谀进谀之徒；拍腿的意思，是要拆除大王的雪宫。”

齐宣王一听大怒：“你这个乡下女人胡说八道，胆大妄为，推出去斩首！”

丑女人不慌不忙地说：“请让我把话说完，再杀也不迟。我听说西边秦国用商鞅变法，国富民强，不久便要出兵进攻齐国；而大王内无良将，边境防御又差，这是我替大王举目看到的；我又听说‘君有谗臣，不亡其国，父有谗子，不亡其家’。而今大王成天沉湎酒色，忠谏之臣的话一概不听，我所以咧嘴让大王接受规劝；大王已被一群吹牛拍马的小人所包围，这是要误国的，因此我挥手将他们驱逐；大王造这样豪华的玩宫，耗费大量财力物力，弄得国库空虚，民不聊生，我才要拍腿为大王拆掉。你有四大过失，国家已危如累卵。我冒杀头的危险来劝告您，如蒙采纳，我死也瞑目。”

这番剖析，使齐宣王如梦初醒，大为感动，感叹道：“假使没有你这席话，我哪会知道自己的过错。”说罢马上宣布撤宴，并带着丑女回宫，将其立为皇后。然后采纳她的意见，招贤纳士，疏远小人，勤于政事，齐国于是大治。这个巧嘴丑女，就是钟离春。

春居智劝齐宣王

齐宣王修建大宫室，修了三年还没有修成，规模之大，光堂上的门就设置了三百座，臣子们没有人敢劝阻齐王。

巨子春居向宣王说：“楚王抛弃了先王的礼乐，音乐因此变得轻浮了，

请问楚国算是有贤明的君主吗？”宣王说：“没有贤明的君主。”春居说：“所谓的贤臣数以千计，都没有人敢劝谏，请问楚国算有贤臣吗？”宣王说：“没有贤臣。”春居说：“如今您修建大宫室，宫室之大超过一百亩，堂上设置三百座门。凭着齐国这样的大国，修建了三年仍不能够建成。臣子们没有敢劝阻的，请问您算是有贤臣吗？”宣王说：“没有贤臣。”春居说：“我请您允许我离开吧！”说完就快步走出去。宣王说：“春子！春子！回来！为什么这么晚才劝阻我呢？”

齐宣王赶紧召来记事的官员说：“写上！我不贤德，喜欢修建大宫室。春子阻止了我。”宣王终于接受了春子的劝谏。

邹忌讽齐王纳谏

齐国有一个邹忌，身高八尺多，身材标致，长相英俊。有一天早晨起来，他边穿衣戴帽，边看着镜子里自己的模样，对妻子说：“我和住在城北面的徐先生比起来，谁长得标致？”妻子说：“你比他标致得多，那徐先生怎能比得上你呢！”邹忌听了这话不太相信，便又去问他的妾说：“我的脸儿和那徐先生比起来，谁长得好看？”妾说：“那徐先生的脸儿怎么能够比得上你呢！”一天，一客人到他家里来，和他谈天。他又问：“我的相貌和徐先生比起来，谁长得标致？”那客人回答说：“徐先生不如您长得标致。”第二天，徐先生来了，他仔仔细细看着他的脸，又去照镜子，怎么看也觉得自己不如他，而且差得很远。夜里，他睡在床上，千思百想，终于明白了。

他到王宫里朝见齐威王时说起此事。他说：“臣子知道自己不比徐先生的相貌长得标致，但是人们见了我却说我比他长得好。臣子的妻子说好，因为她喜欢臣子，存有私心；臣子的妾说好，是因为见了臣子害怕；臣子的客人说好，是因为他有事要求我帮助。由此想到我们国家。现在齐国地方有一千里大，有一百二十座城池。王宫里的皇后妃子和跟在大王两旁的人，没有一个不喜欢大王，因为他们都存私心；在朝廷上面做官的臣子，也没有一个不见了大王害怕的；那些地方上的人，更没有一个不是有事求大王提拔的。照这个样子看起来，你做大王的，叫他们瞒住不知道的地方也是很多呢！”威王听了很受启发，说：“你这话不错！”于是，下令各臣子和平民百姓，宣布；能够当面说国王有错的人，可以得到顶好的赏赐；写信劝国王改过的人，可以得到中等的赏赐；能够在大街上或朝廷上说出国王错的地方，传到国王耳朵里的，也可以得到次等的赏赐。”号令下去头几天，臣子、百姓到宫里劝齐威王的，挤满了门口和院子，好似赶街一般热闹。隔了几个月，仍然有人进来说话。过了几年，有人要想来说话，但是也没有什么可以说的了。燕国、赵国、韩国、魏国的国王听了这件事，都到齐国来拜见威王。从此，齐国便强盛起来。

“海大鱼”

战国时，齐威王的少子田婴，得到薛的封地，号靖郭君。他要在薛地构筑城墙，门客们纷纷劝阻。为了避免干扰，他吩咐说，谁要敢再来劝阻筑城墙的事，就不要让他进来。

齐国有一个人请求接见，他保证，只说三个字。如果多说了一个字，情

愿被下锅煮死。于是，靖郭君破例接见了。这个客人快步上前说：“海大鱼！”说完掉头便走。靖郭君被这没头没脑的三个字勾起了好奇心，立即叫手下的人留住客人。客人说：“我不敢拿死当儿戏。”靖郭君说：“没关系，继续讲下去。”

于是，客人说道：“您有没有听说过海中大鱼的故事？网不能捕住它，钩不能钩住它。但如果在游动中脱离了海水，那么连蝼蛄和蚂蚁也可以欺侮它了。现今的齐国，就是你的海水，您长期有齐国的庇护，还用筑城墙干什么呢？如果失掉了齐国，就算是把城墙筑得天一般高，仍旧是没有用的。”

靖郭君听后，觉得很有道理，便停止了筑墙。

邹忌抚琴谏威王

公元前 379 年，齐侯田午不听扁鹊的劝告，病入膏肓死掉了。其子继位，这就是齐威王。齐威王是个十足的花花公子，执政九年仍不理朝政。

一天齐国贤士邹忌抱着一把琴，自称是琴师，来拜见齐威王。齐威王一听说琴师，传令召见。邹忌行过礼之后坐定，调好琴弦，装出要弹的样子，只是手放在琴上一动也不动。齐威王急了，问道：“你调好了弦，怎么不弹？”邹忌回答道：“我不仅会弹琴，而且还知道弹琴的道理。”

齐威王请邹忌讲讲，邹忌便海阔天空地讲了起来，说得空而又空，玄而又玄，齐威王似懂非懂。邹忌一吹就是半天，话语仍滔滔不绝。齐威王听得不耐烦了：“得了得了，道理讲透彻了，还是弹弹听听吧！”

邹忌止住话，手放在琴上仍旧不动。齐威王火了：“怎么还不弹？”

邹忌回答道：“大王看我拿着琴不弹有点不高兴吧！可齐国人眼看大王拿着齐国这把大琴，九年来没有弹过一次，他们又是怎么想的呢？”

齐威王一惊，忙站起来笑着对邹忌说：“原来先生是用琴来劝我，我明白了。”遂与邹忌促膝交谈，相见恨晚。不久，邹忌被齐威王任命为国相。

避实击虚

古代齐国著名的辩论家田巴，在徂丘、稷下一带跟人辩论。这个人能说话道，可以把历史的三皇五帝、春秋五霸统统骂倒。把截然不同的东西说成一模一样。他擅长一套巧妙的诡辩术，任你怎么会说也不是他的对手。

一天，年仅十二岁的鲁连来到田巴这里，说：“我听人家说过：‘厅堂上的污秽还没扫除干净的时候，就来不及清除郊野的杂草；刀光剑影在面前，用短武器交锋的时候，就顾不得防备远处射来的火箭’。为什么呢？因为事情总得分个轻重缓急，首先要救急嘛。当前，楚国大军驻扎南阳，赵国军队攻打高唐，燕兵十万围困聊城，我国的形势十分危急，先生，您可有什么应急之计呢？”

田巴答道：“没有办法。”

鲁连说：“拿不出转危为安、救亡图存的办法，光说空话大话的人有什么价值呢？现在，我可以计赶走南阳的楚兵、击退高唐的敌人，解除聊城的包围。真正的学者，就应该这样显示自己的才能啊！可您只会瞎吹，像猫头鹰的叫声一样，人们都讨厌极了，希望您以后少开口吧。”

田巴红着脸说：“知道了，知道了。”

燕昭王尊郭隗为师

燕昭王礼贤下士，励精图治，是战国时代一个很有作为的国君，一次他向郭隗询问治国之道，郭隗说：“国君的臣子，是他的老师；诸侯的臣子，是他的朋友；伯爵的臣子是他的门客；而不安宁的国家总是用奴才为臣。就看大王如何选择了。”燕昭王说：“我愿意学习，但没有老师。”郭隗就说：“大王如果真的想振兴国家，我郭隗请求为天下有识之士开路。”于是燕昭王为郭隗重新修建了寝宫，尊他为老师。不到三年，苏秦从东周洛阳来到燕国，邹衍从齐国来到燕国，乐毅从赵国来到燕国，屈景也从楚国归顺了燕国。

子贡一箭五雕

吴王征召各诸侯国会盟，卫侯来迟了，吴国人就包围了卫侯的邸舍，子贡对吴国太宰嚭说：“卫国的国君来之前，必然要与众官员商议，众人必然有的赞成，有的反对，争论下来，所以来晚了一点，那些主张来的人是你的朋友；那些反对来的人，是你的仇敌。如果你抓了卫国国君，是打击了盟友而有利于仇敌啊。”太宰嚭心悦诚服，就放弃了抓卫侯的想法。

田常想在齐国作乱，但害怕齐国的高固、国佐、鲍叔牙、宴婴四人。所以调动他的部队想去讨伐鲁国。孔子听到后，对他的弟子们说：“鲁国是我祖宗坟墓所在之地，你们为什么不出面去制止呢？”子路请求出使齐国，孔子制止了他。子张、子石请求前往，孔子也不同意。子贡请求出面，孔子就同意了。于是，子贡到了齐国，向田常游说，他说：“你讨伐鲁国，实在是一种大错误！鲁国是难于攻取的，它的城墙又薄又低，它的土地狭小而不丰腴，它的国君愚蠢而不仁义，它的大臣虚伪而无用处，他的军卒和老百姓又极其厌恶用兵打仗的事。这就是不可以与他们作战的理由，你不如讨伐吴国。吴国城墙又高又厚，土地宽广肥沃，兵甲坚固新颖，兵卒都经过选择而且吃得饱，重器精兵全部集中在吴国，又派贤明的大夫来守卫。这些都是吴国容易被攻克的原因。”田常一听，脸色大变，愤怒地说：“你所认为是困难的，人们认为是容易的；你所认为容易的，恰恰是人们认为困难的。你用这样是非颠倒的道理来教训我，是为了什么呢？”子贡说：“我听说，忧患在内的，攻击强敌；忧患在外的，攻击弱者。现在您想攻取鲁国而扩大齐国的势力，当然容易取胜。然而‘战胜以骄主，破国以尊臣’，每战必胜必然导致国君骄横傲慢，攻城掠地必然导致下臣妄自尊大。而打败鲁国却没有您的功劳在内，您当然会日益与君主疏远。这样做，您上使国君起骄横之心，下使群臣有放肆之意，还想成大事就难了。君主一骄横就会恣意妄为，群臣一放肆就会争权夺利。这样一来，您上与国君有嫌隙，下与群臣有利害之争。您还想立于齐国就危险了。所以说，不如讨伐吴国。讨伐吴国不能获胜，百姓和官员死在国外，国内大臣空虚，这样，你上边没有强臣作你的对手，下边没有百姓官员指责你的过错。孤立国君制服齐国的就只有您了”。田常说：“好啊，但我的兵已派往鲁国了，离开鲁国而再到吴国，大臣们必然会对我产生怀疑，怎么办呢？”子贡说：“您按兵不动，我请求前往吴国去见吴王，让他救鲁伐齐，你再因此而派兵迎战吴国”。田常同意了他的计策。子贡去南方面见吴王，劝说他：“我听说，做国君的不可能没有后代，想建立霸业的不

能有强大的对手，千钧的重量，加上一铢这样微小的份量，称锤就会偏移。如今拥有万乘之众的齐国，要私自夺取有车马千乘的鲁国，与吴国争强。我私下为大王您担忧啊！况且解救鲁国，就会显名于天下。讨伐齐国，又有大利可图：可以扶助泗水流域的诸侯，诛除残暴的齐国，使强大的晋国屈服。再没有比这更大的好处了。名义上是保全了危在旦夕的鲁国，实际上是困住了强大的齐国，有智慧的人对此是不会怀疑的”。吴王说：“好啊，虽然这样，但我曾经与越国作战，将他们围在会稽。越王有对我报复之心。您等我讨伐越国之后再听从您的计策吧”。子贡说：“越国的力量不如鲁国，越国的强大不如齐国。大王放弃齐国而进攻越国，那么齐国就会趁机把鲁国吞并了。况且大王讨伐小小的越国而畏惧强大的齐国，不算勇敢啊！如今您应当保存越国以向诸侯显示您的仁义。解救鲁国讨伐齐国，向晋国施威，那么各国诸侯必然会竞相归顺吴国，您的霸业就可以成功了。如果大王实在仇恨越国的话，我请求东去，面见越王，令他出兵，跟随大王讨伐鲁国。这样做实际上越国就空虚了”。吴王十分高兴，就派子贡前往越国。

越王问子贡：“我这里是蛮夷之国，大夫为什么屈尊光临这里呀？”子贡说：“我劝说吴王救鲁伐齐，吴王虽然有想去的意思，但又害怕越国，声称：‘等我讨伐越国后就行’，如果这样，攻取越国就是必然的了。再说，没有报复别人之心，而让人产生怀疑，这是笨拙的人；有报复别人之心，而被人知道，这就危险了；事情还没办，就走漏了消息，这就可能毁于一旦了。这三种情况都是干事情的大患呀！”越王勾践再次叩头拜谢子贡说：“我曾经自不量力，与吴国打仗，被困于会稽，我对此痛彻骨髓，日夜心焦，只想和吴王先后死去，这就是我的志向啊！”于是问子贡有什么好办法。子贡说：“吴王为人勇猛残暴，众大臣都不堪忍受他的统治。百姓也都怨恨吴王。太宰嚭做事，对吴王百依百顺，从不指责他的过错，只图保住自己的私利。这都是败坏国家的作法啊！如今大王你真的发兵帮助他，以夺取他灭越之志；赠送重金宝玉以取悦于他的心；用辞谦卑以表示对他的遵从。那么，他一定会去讨伐齐国，而不再与越国为敌。如果他讨伐齐国没有取胜，就是大王的福气。如果他战胜了齐国，必然用兵来逼晋国。我再请求到北面去见晋国国君，让他与诸侯一起来攻讨吴国，吴国必然被削弱。吴国的精锐都在齐国，他的大军都在对付晋国，这时大王趁机进攻吴国，一定会灭掉吴国的”。越王十分欢喜，同意照子贡的计谋行事。子贡回到吴国向吴王报告说：“我恭敬地将大王的话告诉了越王，越王十分恐惧，他说：‘我十分不幸，小时候便失去了父亲，本人又不自量，得罪了吴国，导致军败身辱，栖身于会稽，国家沦为废墟荒原。全靠吴王的恩赐，才使我没有失去宗庙社稷。吴王的恩德，我到死不敢忘怀，哪里敢图谋不轨呢？’”

五天之后，越王派大夫种到吴国，大夫种叩头对吴王说：“东海役臣、孤子勾践的使臣种，拜见大王，问候各位大臣！如今，我们听说大王将兴大义，诛除强暴，解救弱者，讨伐残暴的齐国，以安抚周天子的宗室。我们请求率领国内士卒三千人全部出动，勾践请求亲自披坚执锐，作为先锋，首先迎接敌人的箭矢弹丸，因此，特派贱臣种，贡奉先人所收藏的器甲二十领、屈卢之矛、步光之剑，作为军中将吏的补充”。吴王大喜，将情况告诉了子贡，说：“越王想亲自跟我去讨伐齐国，可以吗？”子贡说：“不行啊，让人家国内空虚，将人家的军队全部出动，还让人家的国君跟随您去作战，这是不义。您接受他的礼物，答应他的军队出征，但不要同意他的国君也随同

作战”。吴王欣然应允，谢绝了越王的请求。于是吴王发动九郡的兵力去讨伐齐国。

子贡离开吴国到晋国。对晋国国君说：“我听说，不预先考虑事情的后果，就无法应付突然的事变；不预先分析军事形势，就不可能战胜敌人。如今吴国与齐国就要打仗了，如果齐国打败了吴国，越国必然随之大乱；如果吴国打败了齐国，吴国必将兵临晋国”。晋国国君大惊，问子贡：“那么怎么办呢？”子贡说：“制造武器，休养士卒，作好与吴国打仗的准备”。晋国国君同意了。

子贡离开晋国到了鲁国。吴王果然与齐国军队在艾陵交战，大败了齐军，却未返归吴国，而是兵临晋国，与晋国军队在黄池之上相遇。吴、晋两军争强，晋军勇猛攻击，大败了吴国的军队。越王听到这个消息，马上渡江袭击吴国，离城七里扎下营寨。吴王听说后，马上离开晋国返归吴国，与越国在五湖交战。打了三仗，都未取胜。吴国城门失守，越王包围了王宫，杀死吴王夫差和他的臣相。灭亡吴国三年后，越国在东方称霸。所以，子贡出使，保全了鲁国，搞乱了齐国，灭了吴国，使晋国强盛，并使越国称霸。十年之中，改变了五个国家的命运。

庄子说剑救赵国

赵文王嗜好击剑，门下聚集了三千多名剑士，日夜在文王面前击剑。虽然每年死伤数百剑客，文王的嗜好还与日俱增。国势衰了，各诸侯国都打算趁机攻打赵国。赵国的大臣都很着急，但却无人敢出面劝阻。

一天，庄子打扮成一个剑士的模样来见赵文王，见了面也不施礼，文王问：“你想用什么来教寡人呢？”庄子道：“我听说大王爱好击剑，因此带着剑来见您。”文王非常高兴，于是，文王恭敬地安排庄子住下，他要选出优秀的剑士与庄子比试。

经过七天大赛，死伤五六百人，最后选出五六人来，于是，他把庄子请来说：“今天让大家领教你的剑术。先生使什么剑？”庄子说：“我什么剑都使得。但我有三种剑，天子剑、诸侯剑、庶民剑。”文王问：“什么是天子剑？”

庄子说：“天子剑用燕谿石城做锋芒，齐地岱岳做利刃，晋国魏国做脊柱，周国宋国做把柄，韩国、卫国做剑身，四海四时做剑鞘，渤海常山做佩纓。用这种剑能够征服诸侯，统一天下，这就是天子剑。”文王茫然若失，问：“什么是诸侯剑？”

庄子说：“诸侯剑用有智慧有勇气的人做锋芒，清高廉洁的人做利刃，贤良的人做脊柱，忠厚聪明的人做把柄，英雄豪杰做剑身。这种剑在人间能调和民意，安邦定国。这就是诸侯剑。”文王又问：“那什么是庶人剑？”

庄子说：“庶人剑是那些蓬头垢面，服装奇怪的剑士们的剑。这种剑充其量也不过上能砍掉头颅，下能刺破肝肺罢了。这就是庶人剑。以上三种剑大王您用哪种？”

文王拉着庄子的手走上大殿，命人摆下丰盛的食品，招待庄子。自此以后，文王放弃了击剑的嗜好，赵国也渐渐地强大了起来。

楚庄王即位，日日沉湎于酒色之中，不理政事。有人进谏，他不仅一概不听，甚至还以处死相威胁。君臣之中，没有一个人敢直言相谏的。

一天，大夫申无畏请求拜见楚庄王。庄王两腿前伸坐在那里，一副盛气凌人的架势，对申无畏说：“大夫来见，有何贵干？想要饮美酒听音乐，还是有话要和寡人说？”

楚庄王这个架势，实在像一段不可雕琢的朽木。可是自从听了申无畏的话以后，楚庄王居然完全变了样。

申无畏说：“我来不是为饮美酒，也不是为听音乐。刚才下臣到城郊走走，有人说了段隐语给我听，我莫名其妙，特来向大王请教。”

楚庄王满不在乎，说：“何不说来，让寡人听听。”申无畏说：“有一只大鸟，身披五彩缤纷的花纹的羽毛，栖于楚国某地的高岗上，已经过了三年了，可一直不声也不吭，不飞也不叫，大王您知道这是什么鸟吗？”

楚庄王听完，明白了他的意思，站起来笑着说：“这不是一般的鸟，三年不飞，飞必冲天，三年不鸣，鸣必惊人。您拭目以待吧！”

果然，自此楚庄王翻然醒悟，励精图治，称霸于诸侯。

优孟论葬马

楚庄王十分钟爱他的一匹马，“衣以文绣，置之华屋之下，席以露床，啖以枣脯。”可这匹马由于养尊处优，无所事事，生了肥胖病，不给楚庄王面子——死了。于是，楚庄王下令群臣为死马服丧，按一棺一椁的大夫之礼举行葬仪。大臣们议论纷纷，都说不可行。楚庄王动了肝火，下令说：“谁再阻止，判死罪！”

宫中有个叫优孟的戏子听说此事，一进殿门便仰天大哭。楚庄王问他为什么哭，他答道：“这匹马呀，是大王最心爱的。以楚国之大，什么东西弄不到？现在以大夫之礼埋葬这匹马，太寒酸了！我建议用君王的礼仪来埋葬它。”

楚庄王问：“怎么个埋葬呢？”优孟说：“我请求雕玉作棺，刻梓为椁，……齐、越王走在送殡队伍之前，韩、魏王担任后卫。……这样，各诸侯知道了，就晓得大王贱人而贵马的事了！”

楚庄王听了方如梦初醒：“我的过错，已到这一步田地了么？这怎么办呢？”优孟说：“请大王改用六畜之礼葬之。这就是：以灶为椁，以锅为棺，以火光为衣裳，用枣、姜、木兰为祭品，并祭以米饭，埋葬到人的肚子里去就可以了！”

以身作则

楚威王问莫敖子华：“从先君楚文王迄于今，有不是为了进爵加俸而为国担忧的人吗？”莫敖子华向他列举了历史上各式各样为国担忧的人。楚威王听后，长叹了一口气说：“这些都是古时候的人了。现在，怎么能得到这样的人呢？”

莫敖子华回答说：“从前，先君楚灵王喜欢腰细的人，楚国的士人就少吃食物，弄得身体很虚弱，依靠着东西才能站立，扶着东西才能起来。吃饭

是正常的欲望，却忍而不吃；死亡是人们憎恶的，也要就死而不躲避。我听说，国君爱好射箭，他的巨子就学习射箭。大王只是不好贤罢了，如果大王果真好贤，这五种臣，都能够招来。”

江乙妙喻谏楚王

楚国自从任用昭奚恤做国相后，楚王只跟昭奚恤商量国家大事，很少再与其他臣子议事。昭奚恤为巩固自己在楚王身边的地位，也经常阻止别人来见楚王。江乙几次来见楚王，都被昭奚恤拒之门外。

有一天，江乙终于见到了楚王。江乙对楚王说：“有个宠爱自己狗的人，狗向井里撒尿，邻居看见了，想到主人家里去告诉他，却被狗堵住门咬住进不去。现在昭奚恤常常阻挠我来见您，就像恶狗堵门一样。您对专说好话的人就亲近；对爱指出缺点的人就疏远。然而人世间有儿子杀父亲、臣下杀君主的恶人，您却始终不知道。为什么呢？原因在于您只爱听别人对您的称颂，不爱听别人对您的指责啊！”

楚王听后说：“你说得对，今后两种意见我都要听。”

陈轸说服昭阳不伐齐

楚将昭阳率领军队攻打魏国，杀死了魏将，打败了魏军，夺取了八座城池。昭阳乘胜带兵继续攻打齐国。齐王非常害怕，赶紧派遣陈轸出使楚国，说服昭阳退兵。

陈轸到了楚国，见到昭阳，一再拜贺他取得的巨大胜利，昭阳听后洋洋得意。陈轸问道：“按照楚国的法令，战斗中杀死敌将消灭敌军的人，应该封什么官爵？”昭阳回答说：“封官为上柱国，赐爵为上执圭。”陈轸又问：“比这个官爵更显贵的是什么？”回答说：“唯有令尹这职。”陈轸说：“这么说令尹最显贵了！楚国一定要设置两个令尹了！”昭阳不明白陈轸的意思，问此话怎讲。陈轸说：“请允许我打个比方。楚国有个人在祭祀时，赐给他的舍人们一坛子酒。舍人们相互说：‘这坛子酒，大家都喝肯定不够，一个人喝又有余。我们就在地上画条蛇，谁先画完谁先喝。’其中一个人先画成了，拿过酒来准备喝，他左手提着坛子，右手又去画蛇，说：‘我能给蛇添上足。’还没有画完，另一个人画完蛇，夺过坛子说：“蛇根本就没有足！”说着就把酒喝了。画蛇添足的人，倒把应该得到的酒让别人抢去了。如今将军为楚国而进攻魏国，已经得到八座城池，乘胜又要进攻齐国，齐国非常害怕将军，将军到此已经功成名就了，如果还想官爵上再加官爵，可就危险了。不知道适可而止，最后落个身败名裂，就好象那个画蛇添足的人一样。”

昭阳认为陈轸说得对，就撤军离去不再进攻齐国了。

三人成虎

战国时，魏国的庞葱要陪魏太子到赵国邯郸去做人质，为了预防魏王听信诬蔑他的流言蜚语，出发之前，庞葱对魏王说：“现在，如果有人来报街上出现了老虎，大王相信吗？”

魏王：“不相信。”

庞葱说：“有两个人来报街上出现了老虎，大王相信吗？”

魏王说：“我有点怀疑。”

庞葱说：“有三个来报呢？”

魏王说：“那我相信。”

庞葱说：“街上没有老虎，那是明摆着的，可一而再，再而三都有人说有，那就像真的有老虎了。现在邯郸距离大梁比上街要远得多，而议论我的又会不止三人，希望大王能够明察才好。”

魏王点点头，说：“我自己会鉴别的。”

杨树之喻

陈轸受到魏王的器重，惠子告诫他说：“您可要好好对待君王身边的人！那杨树，它斜插能活，把它倒插也能活，折断它再插到泥土里，它还是能活；可是，让十个人插栽杨树，让一个人去拔除它，便不会有活杨树。凭着十人之众来栽种很容易成活的东西，也敌不过一人的拔除，又是为什么呢？因为栽种它毕竟困难，要拔除它毕竟容易啊！您虽然善于在君王面前树立自己，但想拔去您的人一旦很多，您就危险了！”

比尧舜还贤明

汗明求见春申君，等候了三个月才被接见。谈话完了以后，春申君非常高兴。汗明很想再谈，春申君说：“我已经了解先生，先生休息去吧。”汗明很难过，说：“我希望向您提个问题，但又担心问得鄙陋无知，不知道您的圣明与尧相比如何？”春申君说：“先生错了，我哪有资格与尧相比配？”汗明又问：“既然如此，那您再估量估量，我与舜相比又怎么样呢？”春申君说：“先生就是舜。”汗明说：“不对！请允许我向您把话说完。您的才能确比不上尧，我的才能也赶不上舜。让贤明的舜侍奉英明的尧，尚且经过了三年舜才被尧了解；如今您片刻功夫便了解我了，这岂不是您比尧还英明，我比舜还贤明吗？”春申君说：“先生说得有理。”便召来门吏把汗明登记在门客的名册上，每隔五天便接见汗明一次。

魏敬劝说魏王不入秦

战国时，秦臣许绾欺骗魏王，说秦昭王将要称帝于天下，魏王听后急着要去朝拜秦国。

魏臣魏敬对魏王说：“拿魏国境内黄河以北地区和我国的国都大梁比，哪一个重要？”魏王说：“大梁重要。”魏敬又说：“大梁跟您自身比，哪一个重要？”魏王说：“自身重要。”魏敬又说：“假如秦国索取黄河以北，那么您将给它吗？”魏王说：“不给它。”魏敬又说：“魏国黄河以北地区在三者之中占最下等，您自身在三者之中占最上等。秦国索取最下等的您不答应，索取最上等的您却答应了。我对这是不赞成的。”

于是魏王不去秦国朝拜了。

苏代巧言定魏相

苏代是苏秦的弟弟，也是战国时一个有名的纵横家。一次，楚襄王的臣相昭鱼找到苏代，对他说：“老朋友啦，请你给我帮个忙。现在魏国的臣相田需死了，我害怕张仪、薛公、公孙衍三人中有一个做魏相。我希望你能去说服魏王，让魏太子做魏相，这样对我们都有利。”苏代应诺了昭鱼，就北上魏国，面见魏王。魏王问：“何以教我？”苏代说：“我来是想告诉您一件事，我在楚国见了昭鱼，他很忧虑。我问他为什么担心，他说：‘田需死了，我怕张仪、薛公、公孙衍三人中有一人会做魏国的臣相。’我对他说：‘你不要忧虑，魏王是个贤明的君主，必然不会让张仪做臣相。张仪做了魏国的臣相，必然会将秦国的利益摆在前面，而把魏国放在后面。同样，薛公做了魏国臣相，必然会将齐国放在前，把魏国放在后，而公孙衍做了魏国的臣相，又会把韩国放在前，把魏国放在后，魏王是个贤明的君主，必定不会用他们做臣相。’”魏王问：“依你之见，寡人用谁做臣相好呢？”苏代答道：“依我看，不如用太子做臣相。太子做了臣相，这三个人必然会认为这只是暂时的情况，他们都会为了自己国家的利益而尽力侍奉魏国，以便有朝一日掌握臣相的宝印。魏国这样强大的国家，再抓住三个万乘之国来辅佐自己，一定会平安无事的。所以，不如让太子做臣相了。”魏王听后，觉得苏代言之有理，果然让魏太子做了臣相。

触 劝说赵太后

秦国攻打赵国时，赵孝成王刚即位，他年纪还小，由他的母亲赵威后执政。于是赵国就向齐国求救。齐国回答说：“必须以长安君作为人质，才能出兵。”长安君是赵太后最小的儿子，太后不愿意送他去作人质，齐国也就不出兵救援赵国。大臣们极力劝谏，赵太后气愤异常，她说：“谁敢再说这件事，我老太婆一定要把口水吐在他脸上！”

左师触誓请求面见太后。他对太后说：“贱子舒祺年龄最小，不成材。但我老了，心里很疼爱他。希望您能让他补充卫士的缺额，保卫王宫。我想在我死之前，就把这事托付与太后您。”太后问：“大丈夫也爱最小的儿子吗？”触誓回答：“爱得比妇人厉害。”太后笑着说：“还是妇人对小儿子爱得特别厉害。”触誓说：“我私下认为太后对燕后（太后之女）的爱胜过长安君。”太后说：“你错了，我对燕后的爱比起长安君来差远了。”左师说：“父母爱子女，就得为他作长远考虑。太后送燕后出嫁燕国时，握着她的脚后跟哭泣，惦念她远嫁在外，为她伤心。走了之后，还是很想念她，每到祭祀的时候，总是为她祈祷：‘一定别让她回来’（古代诸侯之女嫁到他国，只有被废或亡国时才能回到本国）。这难道不是为她作长远打算，希望她有子孙世代相继为王吗？”太后说：“是的。”左师问：“从现在推到三世以前，赵肃侯开始建赵国的时候，赵王的子孙被封了侯的，他们的继承人还有在的吗？”太后回答：“没有。”又问：“不只赵国，其他诸侯王的子孙被封了侯的，他们的继承人还有在的吗？”太后回答：“我没有听说过还有在的。”左师说：“这些事例说明，权势这个东西，近害自己，远害子孙。难道是国君的子孙就必然不好吗？不是的，原因是地位尊贵而没有功劳，俸禄优厚而没有苦劳，所拥有的贵重宝物又太多了。如今，您让长安君地位很高，分封给他肥沃的土地，赐给他许多贵重宝物，而不及时间让他为国

立功。一旦太后您逝世，长安君凭什么在赵国寄托身躯呢？”太后说：“是这样的。那就任凭您怎样支使他吧！”于是，左师触詔为长安君准备了一百乘车马，送他到齐国作人质。齐国立即出兵救赵，秦军就撤退了。

甘罗使赵

秦王嬴政为了进攻赵国，就拉拢燕国。他先派大夫蔡泽出使到燕国，去拆散燕赵联盟，果然奏效。燕王叫太子丹去秦国做人质，又请秦王政派一位大臣去燕国做相国，想攀上秦国做它的保护伞。秦国派谁到燕国去呢？吕不韦打算派张唐去，张唐说：“去燕国必经过赵国，赵国人正恨不得抓住我领赏呢！”推辞不去。吕不韦很不愉快。

吕不韦的门客中有个十二岁的小孩，名叫甘罗，此人机灵聪慧。他请求去说服张唐出使。

甘罗见到张唐，问道：“您的功劳跟武安君相比，谁的大？”张唐说：“武安君攻陷了数不清的城池，当然我比不上他。”甘罗又问：“应侯范雎的权力跟文信侯吕不韦相比，哪个大？”张唐答道：“应侯比不上文信侯。”甘罗道：“当初应侯要去攻打赵国，武安君不肯，就被应侯绞死了。如今文信侯亲自请您出使燕国，您竟然不肯去，真不知道您会怎么死啊！”张唐一听，真的害怕起来，就对甘罗说：“请你告诉文信侯，我去。”随后就吩咐准备车马等事项。

甘罗见到吕不韦，说：“张唐听了我的话，答应去燕国，可他还是害怕赵国。请丞相派我去赵国替他通报一声。”吕不韦答应了。

甘罗到了赵国，问赵王道：“听说燕太子丹到秦国做人质的事了吗？”赵王说：“听说了。”甘罗说道：“燕太子丹到秦国去做人质，说明燕国很信任秦国；张唐出使燕国，说明秦国不欺骗燕国。秦燕两国互相信任，合力攻赵，赵国可就危险啦！秦国与燕国联合起来，不为别的，就是为了攻打赵国，以扩大他们在河间一带的地盘。依我说，大王不如把河间的五座城池送给秦国，由我去请求秦王遣送燕太子回国，并允许赵国攻打燕国。这么强大的赵国攻打一个弱小的燕国，那还不是要几座城就得到几座城吗？送给秦王的那几座城就简直算不了一回事了。”

赵王本来就是個欺軟怕硬的人，一听甘羅這麼說，馬上答應割讓河間五座城池給秦國，並送給甘羅好多禮物，甘羅滿載而歸，不用一兵一卒，光憑甘羅一張嘴就得到五座城池，秦王非常高興，封甘羅為大夫，並加賞封地。

後來秦王放回燕太子，趙國一看燕國真的孤立了，就出兵攻打燕國，占領了燕國三十六座城池，送給秦國十一座。

李斯諫逐客書

秦國和國王同姓的大官員對秦王說：“各諸侯國到秦國來做官員的人，大半是替他自己的國王來遊說，來離間秦國的。求國王一齊把外地人趕出去。”李斯這人，他們商量着也在被趕出的一班人裡面。

李斯聽說後，便送上一封奏章給秦王：“聽說官員們商量要趕走外地的人，我想這樣做是錯了！從前，秦穆公找尋有才學的人。到西邊去尋得一個人，名由余，是西戎地方的人；到東面去尋得一個人，名百里奚，是楚國宛

地方的人。迎接一个人，名蹇叔，是在宋国里的；寻得丕豹公叔支两人，是在晋国里寻来的。这五个有才学的人，都不是生在秦国的。但是，秦穆公用他们做了官，并吞国家二十个，压服了外国人。秦孝公依了卫国人商鞅的新法，国家有了钱财，有了力量，百姓都欢喜替国家做事，各国诸侯都和秦国亲近，服从秦国。捉住了楚国魏国的兵队，夺得地方一千里，直到现在还是太平、兴旺。秦惠王听了张仪的计策，打破了伊河、洛河、泾河三条河水经过的地方，西面取得了巴蜀，北面收得了上郡，南面取得了汉中，统管了楚国九种夷人的地方，直逼近楚国的郢都鄂郡。东面守住城皋地方的紧要地势，取得了地质很肥厚的地方，从而打破了燕赵韩魏齐楚六国联合的局面，使他们都来以臣事服秦国，这功劳一直传到现在。秦昭王寻得了一个魏国人范雎，革去了穰侯的官位，赶出了太后的弟弟华阳君，使皇帝家中兴旺起来。断绝私人亲戚的门路，慢慢地和蚕吃桑叶一般的，取得了各国诸侯的地方，使得秦国做成了皇帝的事业。这上面的四个国王，都靠着外地人的帮助取得了成功。从上述事实看来，外地人有什么对不起秦国的地方呢？倘若这四个国王那时统统都把外地人赶出去，不肯收留他们，不给他们做官，秦国就不会得到有钱财、有土地的好处，也得不到这么强大的名气。”

随侯卞和二人的珠；身上挂着和月亮一样光明的珠子，挂着太阿宝剑，骑着纤离的宝马，竖着翠鸟毛扎成的凤凰形状的旗子，架起了灵鼉皮做成的鼓；这几样珍宝，没有一样是秦国生产的，国王为什么还喜欢它呢？倘然说一定要秦国地方生产的东西才可以用，那么，现有的夜里发光的圆玉，就不能在朝廷上做装饰的东西；那犀牛的角、象牙做的器具，也不可以拿来玩耍东西；郑国、魏国的女人，不能够住在秦王的后宫里；那长的好看能够快跑的马，不能够养在外面的马房里；长江南面地方出产的金子锡块，不可以拿来用；西蜀地方产生的红色、青色颜料，不可以去采来用；一切拿来装饰后宫中妃嫔的，在皇帝跟前伺候的女人，快活心意舒服耳目的东西，一定要出产在秦国里才可以用；那便是宛地珠子镶成的簪儿，拿扁珠子镶成的耳环，阿县出产的白绸做成的衣服，玉色丝线绣成的领边，都不能献到国王跟前了。还有那能够依着风气很幽雅，能够变化美丽装饰，漂亮的赵国女人也不能站在你国王的身旁了。只有打着瓶儿，敲着瓦罐，弹着竹箏，拍着大腿骨，喊着唱着的呜呜的声音，才是秦国的音乐。郑国、卫国的音乐，韶虞舜帝的音乐，武象周皇的音乐，都是别国的音乐。如今不用打着瓶的音乐，却有郑国、卫国的音乐；不用弹箏的音乐，却用韶虞舜帝的音乐；这是什么道理呢？就是因为快活心意的东西，可以看在眼里舒服罢了。而现在，用人却不用这个法子，不问他可以不可以用，不讲他是错或不是错，不是秦国的人便不用他，在秦国里住着做客人的，便赶他出去。这样是不能得到四海以内压服各国诸侯的法子的！”

“我听得人说：‘土地大的，出米便多了；国土大的，百姓便多了；军队有力的，将军便大胆了，因为这个道理，那泰山是不细择泥土的好坏，所以它能够成为这样的大；黄河大海是不挑拣河流是否细小，所以能成为这样的深；国王不赶出有才学的人和百姓，这表示他是有道德的。所以，国土不分四方，百姓不问他是不是外国人。一年四季得到好的东西，祖宗都给他福气，没有人可以比得上。如今却要赶走百姓，去送给别的国家；推出别的地方来做客的人，去帮助各国诸侯做成事业，使天下有才学的人退出去，不敢向西面来，不敢走进秦国。这就是那种送给敌国人马又送给强盗粮草的道理。

器物不出在秦国，值钱的很多；有才学的人，不生长在秦国，却愿意忠心耿耿地帮助秦国的也很多。如今赶出外地人，叫他去帮助别国，减少了百姓，去加强仇人；把秦国自己弄得很空虚，却在外国招来更多的怨恨。这样做，要想国家没有危险事，是不可能的。”

由于李斯的上书，说服了秦王，逐出外地人的主张被取消了。

优旃请命漆城

中国第一个封建王朝秦朝，在秦二世胡亥在位的时候，优旃在宫里做官。这个秦二世残暴贪婪，不知为什么，他突发奇想，要把城墙都涂上漆。

这可是件劳民伤财的事，可谁都不敢劝阻。优旃去见二世，说：“漆城，是个好主意。在您没有发下话来时，我就想请求您干这件事的。尽管漆城要花掉老百姓不少钱，可它确是件大好事。城漆以后，表面平平滑滑，有敌人来攻城，爬不上来；就是有人想靠在城墙上，因为涂了漆，谁也不敢往上靠了。”

二世一听，感觉到这话说得貌似有理，实则反对，于是就笑着一挥手表：“算了！算了！不漆了。”

酈生谏说沛公

沛公到了高阳（今河南杞县西南）旅店，派人召见酈生。酈生到来，送上求见的口信，沛公正坐在床上让两个女子洗脚，便叫酈生来见。

酈生进去，仅行了一个大拱手的礼，而不下拜，说：“您是想要帮助秦朝攻打诸侯呢？还是要率领诸侯灭亡秦朝呢？”

沛公骂道：“卑贱的儒生！天下的百姓被暴戾的秦朝残害得很久了，所以诸侯一个接着一个地攻打秦朝，怎么说帮助秦朝攻打诸侯呢？”酈生说：“您真正要聚集群众组织正义的军队，去讨便利无道的秦朝，那就不应该用傲慢的态度接见年长的人。”

于是沛公停止了洗脚，起身整理衣服，请酈生上坐，向他道歉。酈生就谈了六国合纵连衡的形势。沛公听了很高兴，招待酈生吃饭。

沛公问：“计策怎样制定呢？”

酈生说：“您从没有经过训练的民众中起事，招集了一些散乱的士兵，还不满一万人，要想凭这点兵力进攻秦朝，这就是人们常说的去摸虎口啊。陈留县是天下的要冲、四通八达的地区，如今这座城里又贮藏着很多粮食。我与陈留县令有交情，请求得到您的命令，让我出使陈留，叫他向您投降。如果他不听劝告，您就发兵攻城，我做内应。”

于是，沛公派遣酈生前往，自己带兵跟着他，便降服了陈留。

张良驳复六国说

汉王刘邦在与楚霸王争夺天下时，身边有一位重要的谋臣——张良。此文文武兼备，精通兵法，刘邦称赞他“运筹帷幄之中，决胜千里之外”。

汉三年，项羽把刘邦紧紧围困在荥阳，汉王很是恐惧忧愁，此时张良偏巧又不在身边。于是他就同一个叫酈食其的客人商量如何削弱楚军的力量。

酈食其建议说，“从前商汤王讨伐夏桀王，曾把夏代子孙封于杞国。周武王讨伐商纣王，曾把商代子孙封于宋国。如今秦朝失德弃义，侵吞了诸侯各国的社稷，使被灭六国的后代没有立锥之地。陛下如果能重新封六国的后裔，授予王印，各国的君臣百姓都会对您感恩戴德，愿做您的臣子，陛下也就可以称霸天下了，项羽也得怕您。”汉王听了表示同意，命令赶快刻印，打算让酈食其带着印去分封。

这时正好张良从外面回来进见汉王，刘邦就把酈食其讲的话全部告诉了张良，然后征求他的意见。张良说，“要是这么做，陛下的大事可就坏了。”汉王问：“为什么？”张良历数商汤王、周武王时代与现时的区别：“商汤自料能置夏桀于死地，周武王自料能消灭商纣，今天陛下有把握置项羽于死地吗？周武王有条件发放粮食钱财来安抚百姓，你能吗？周武王灭商后右以刀枪入库，不征粮草，而如今还要与强大的项羽军作战，你能那样做吗？”汉王说：“不能。”

张良又说：“您的那些谋臣勇士之所以能离开亲戚、朋友和自己的祖坟，跟随您打天下，就是因为日夜盼望着能够得到一块小小的封地。今天陛下如果重新分封六国给原来诸侯的后裔，那么这些谋臣勇士们可就要各返本国，各事其主，和自己的亲属相聚，祭扫祖坟去了。这样一来，谁还跟着您去争夺天下呢？而且当前的楚国强大无敌，重新封立的六国也会屈从于他，陛下怎么能够得到各国的臣服呢？如果真的采用了这位客人的建议，陛下的大事就算完了。”

汉王听后连连称是，骂道：“这个呆子，几乎坏了大事。立即命令把六国的主印毁掉了。”

东方朔巧劝汉武帝

汉武帝非常喜欢方士，并让这些人去寻找长生不老的神仙药。东方朔对方术之士特别反感，但在他们受宠时又本便直接向皇帝进谏，于是，他就用另一种方式向汉武帝进言说：“陛下让人找的都是地上产的药，这些药是不能使人长生不老的，只有天上的药才能使人长生不老。”汉武帝问：“谁能上天呢？你能上天取来药吗？若能取来，我重赏你。”东方朔说：“我可以上天取药。”汉武帝知道东方朔是在说假话，就一再追问，并让东方朔立即上天取药。东方朔马上告辞，走出殿堂大门后又很快返回来说：“我现在一人上天，好象是在跟您说假话，希望陛下能派一人与我同行，以证实我的真假。”汉武帝于是就派遣一名方士与东方朔同行。并约定三十天后返回。东方朔出了朝庭大门后，每天都到各王侯家轮流饮酒，期限快到了，他还没有上天的意思，随行的方士不断地催促他。东方朔说：“神仙鬼怪的事很难预言，不久就会有神仙来接我了。”有一天，方士白天一直在睡觉，东方朔突然弄醒他，对他说：“我喊你好半天你都不答应，我刚从天上下来。”方士大吃一惊，把这一切详细地报告给汉武帝。汉武帝认为东方朔竟敢当面欺骗他，遂下令把东方朔投入监狱。东方朔一边哭一边说：“我在倾刻之间几乎要死两次！”汉武帝很奇怪，就问东方朔，到底是怎么回事？东方朔回答说：“玉皇大帝问我天底下的老百姓靠什么穿衣服？我说：‘靠虫子。’玉皇大帝又问：‘虫子象什么？’我回答说：‘虫子嘴毛乎乎的象马，颜色黄乎乎的象虎。’天神大怒，认为我说假话。便派使臣到人间探问，使臣回来报告

天神：‘有这种虫子，名字叫蚕。’于是，天神放了我，如今您如果认为我是在欺骗你，希望能派人上天查问。”汉武帝听后大为吃惊，说：“好，齐人狡诈，你原来是想让我不再重用方术之士呀！”从此汉武帝罢掉诸方士，不再重用他们了。

责己谏帝

东汉初年，光武帝刘秀的大司空宋弘，向他推荐了当时的哲学家、经济学家桓谭。希望桓谭能充分发挥他的才能来辅佐光武帝治理国家。可是，光武帝由于非常喜爱听桓谭弹的曲子，于是就让他专为他弹琴而使之大才小用。宋弘知道后很不高兴。

一天，光武帝大宴群臣，仍叫桓谭弹琴助兴，宋弘离开座席，脱掉官帽，对光武帝谢罪说：“我推荐桓谭的目的，就是希望他能用忠正之道来辅佐君主，而他呢，却叫您爱上了凡俗的音乐，这是我的罪过啊。”

贤妻子智劝丈夫

河南儒生乐羊子的妻子，是一位普通人家的女子，连娘家姓什么也无从查考；但她在劝导丈夫勤学向善方面所表现出美德和卓识，一直为人们所乐道。

一次，乐羊子在走路时拾到别人遗失的一块金子，回来后把它交给妻子。妻子说：“我听说有志气的人不饮盗泉之水，廉洁方正的人不接受嗟来之食，何况是因拾取别人遗失的东西贪图利益而玷污了自己的品行呢！”丈夫听后十分惭愧，便把金子放回原处，而外出寻师求学。

一年后乐羊子归来，妻子问他回来的缘故。乐羊子说：“因为长期在外而想念家中，没有别的情况。”妻子听完，拿起刀走到织布机前说：“这绸子是从养蚕抽丝开始，在织布机上织成的。一丝一丝地积累起来，才织成一寸；一寸一寸地积累，才能织成一丈一匹。如果割断这绸子的话，就会前功尽弃，延误了时光。你积累知识，应当每天学习自己所不懂的东西，用来成就你的德业；要是走到半路就回来，与割断这绸子有什么不同呢？”乐羊子被妻子的话深深感动了，便又回去进修学业，七年没有回家，终于德成业就。

刘备一言斩吕布

吕布被曹操生擒之后，想要投降。说：“明公您所担忧的人没有比我吕布更强的。现在我已投降了您，则天下就用不着您再担忧了。如果由明公您带领步兵，由我来带领骑兵，则平定天下，不过易如吹灰而已。”曹操被吕布说动了心，面有迟疑之色。这时，旁边的刘备说了一句话，他说：“曹公啊，您难道没看到过丁建阳和董太师的下场吗？”曹操于是便下令吊死了吕布。

丁建阳即丁原，吕布最初是他的部下。后来在董卓的利诱下，吕布杀死丁原，跟随了董卓。董卓入京之后，挟持天子，自称太师，因而也被称作董太师，后因王允等人巧使连环计，经在吕布手中。所以，刘备的一句话就促使曹操杀了吕布。

那么，刘备为何要置吕布于死地呢？原来，刘备虽然暂时依从曹操，却怀有长久之计。吕布之所言，正是刘备所担忧的。曹、吕联合，必然给刘备未来的事业带来重重阻力。试想当年在虎牢关，吕布一人在天下诸侯面前独战刘备、关羽、张飞尚且进退自如，那么他如降与曹操，又有谁能是其敌手呢？这才是刘备杀吕布的真正原因。然而，能够以一言使曹操杀死吕布，刘备的机智可见一斑。

刘备禁酒

刘备做太守时，时逢天下大旱，遂下令禁止酿酒，违者下狱。布告贴出之后，差役们不分青红皂白，对凡有酿酒工具者，都一律抓起来，刘备很嘉许这些办事人员。他的谋士简雍对此却另有看法，但事关救灾，不便进言。

一天，刘备与简雍闲游，前面有一老人和一青年妇女并走，简雍说：“此乃奸夫淫妇，该逮捕法办！”刘备仔细窥探了一阵，回答说：“无罪证，非也！”简雍说：“有淫器耳！”刘备听了，恍然大悟，立刻转身回衙，释放了一大批无辜者。

孔明巧驭部下

在马超归顺刘备之后，关羽听说马超武艺过人，提出要从荆州到四川与马超比试高低。刘备害怕二虎相斗，必有一伤，很是着急，诸葛亮对刘备说：“不要紧，我写封信劝说他。”于是诸葛亮给关羽写了一封信。信中说：“我听说关将军想于马超比武分别高下。以我看来，马超虽然英勇过人，但只能与翼德并驱争先，怎么能与你‘美髯公’相提并论呢？再说将军担当镇守荆州的重任，如果你离开了造成损失，罪过有多大啊！”关羽看了信以后，笑着说：“还是孔明知道我的心啊”，他将书信给宾客们传看，打消了入川比武的念头。

张辽劝关羽

在一次战斗中，关羽和刘备失散，关羽被曹军围困在一座土山上。曹操派张辽劝降。张辽与关羽素有交情，深知关羽耿介、傲岸，要说服他，与其甘言赞语，不在严词责备。

张辽单骑上山先叙旧情，当关羽声言愿以死相拼时，张辽断然警告：“你若战死，将有三个罪过！”关羽问：“你说有哪三罪？”张辽说：“当初你与刘备桃园结义，誓同生死。现在刘备刚战败你就战死，将来刘备想东山再起，而得不到你的帮助，那你不是有负当年的盟誓吗？这是第一个罪过。刘备把家眷托付给你，你若战死，她们将无依无靠，你辜负刘备重托，这是第二个罪过。第三个罪过是：你武艺超群，兼通经史，不图协助刘备匡扶汉室，却想死拼硬战逞匹夫之勇，算不上一个忠义之士！”关羽心存汉室，张辽故意用“汉室”打动他；关羽为人讲忠义，张辽故意用“忠义”激励他。

关羽沉思良久，问：“你说我有三个罪过，那我该怎么办？”

张辽答道：“现在四面都是曹公的士兵，若不投降则必战死，而死又毫无益处。不如暂且投降曹公，等以后打听到刘备下落，你再去找他。这样，

你一可以保刘备家眷，二不违背桃园盟约，三可留有用之身。这三个好处，你应该好好想想。”。

关羽终于在利害相比之后，听从张辽，留在曹营，暂颜良，诛文丑，为曹操打败袁绍立下汗马功劳。

可从与桓、灵相比

晋武帝统一中国之后，便开始了荒淫腐化的生活。朝中大臣争相仿效他，卖官鬻爵，行贿受贿，朝纲一片混乱。司隶校尉刘毅是个忠心耿直之士，很为国家的前途担心。一天，晋武帝看见刘毅，便问他：“你看朕可以和汉朝哪个皇帝相比？”这可是个讽谏皇上的好机会。刘毅决心趁机进谏。

刘毅严肃地说：“陛下可以和桓、灵相比。”晋武帝本来想听几句颂辞，没想到刘毅竟然这么回答，心中十分不快，便问刘毅说：“何至如此？”刘毅一字一顿地说：“桓、灵卖官，钱入官库”；陛下卖官，钱入私门。如此言之，陛下还不如桓、灵。”晋武帝勉强笑了笑说：“桓、灵没有听见这样的话，而今朕有直臣敢言，如此，我将会比桓、灵强些。”

陶渊明授学

东晋大诗人陶渊明不为五斗米折腰，弃官返乡，过起了田园生活。乡邻中有个少年，很想在诗文上获得成就。一天特地登门拜访陶渊明，恭恭敬敬地请教说：“老先生学识渊博，不知有什么学习妙法？请指教一二。”陶渊明听完后，哈哈大笑道：“天下哪有什么学习妙法，勤学则进，辍学则退，如此而已。”可是那少年却眨巴着眼睛，一副似懂非懂的样子。陶渊明知道他还没听懂，决定细心地开导他一番。

陶渊明是指着门前稻田中尺把高的禾苗说：“你蹲在禾苗前，聚精会神地瞧着，看它现在是不是在长高？”少年看了半天后说：“没见他们长啊！”“真的没见长吗？”少年还是摇头不明白。陶渊明显说：“这禾苗每时每刻都在长，只是短时间察觉不到。知识的增长也靠一点一滴的积累，有时连自己都不能察觉。哪里会有什么捷径！”说着又从怀里掏出一本说：“读书学习只要持之以恒，勤学不止，就会由知之甚少变为知之甚多。勤学如春起之苗，不见其增，却每天有所长啊！”接着又指着一块磨刀石问：“你再看看那块磨刀石，为何会出现像马鞍一样的凹面呢？”少年随口答道：“那是磨损的呀！”不错。可是你知不知道它是哪一天被磨损成这个样子的呢？”少年想了想说：“这我倒不知道，好像没见过哪一天忽然被磨损的。”陶渊明进一步引导说：“这是农夫们天天在这里磨刀，年复一年磨损而成的，决不是哪一天就磨出这个样子来的啊！”少年似乎还没有完全明白，陶渊明看出这一点，又接着说：“从磨刀石，我们可以悟出另一个学习的道理来，这就是，辍学如磨刀石，不见其损，却每天有所亏。”少年听完，高兴地说：“我明白了，学习一旦间断停止，所学知识就会在不知觉中慢慢遗忘和荒废。”陶渊明抚掌大笑，夸赞道：“说得对，说得好！”

李纲荐张所

唐高祖的礼部尚书李纲想重用张所，但张所曾经批评过宰相黄潜善，李纲十分为难。一天，李纲遇到了黄潜善，他缓缓地对黄潜善说：“如今正当艰苦创业的时候，我们肩负着天下的重任，而四方的士大夫们，都不愿应召前来。前些时候我们曾商议要设置河北宣抚司，只有一个张所可以任用。但他又曾经因为狂妄，出言不逊，得罪了你。如果张所没有这件事，谁会认为不合适呢？但如今为形势所迫，不得不试用了。如果将他放在御使台、谏议处等机要的地方，那是不行的。让他当个招抚官，冒死立功以便赎回他的罪过，似乎没有什么不妥当的。”黄潜善欣然应允。

魏征巧对唐太宗

唐太宗的长孙皇后死后，被安葬在昭陵。唐太宗非常想念她。于是就在宫中搭起了一座很高的楼台，暇时便登台眺望昭陵，以表达对这位助他定天下、理国政的贤淑皇后的哀思。

一天，唐太宗带领宰相魏征一同登上楼台观看陵墓，他问魏征看到了陵墓没有。

魏征看了很久说：“臣老眼昏花，看不见。”

唐太宗用手指给他看，魏征问：“这是昭陵吧？”太宗回答说是的。

魏征说：“臣以为陛下是在观献陵（唐高祖李渊的陵墓）呢！如果是看昭陵，那臣早就看见它了啊。”

唐太宗一听，深感惭愧，立即下令拆掉了那座楼台。

择机进谏 心悦诚服

唐太宗是一个善于听取臣僚意见的开明皇帝。可是到了晚年，他看到天下一派太平景象，渐渐生出骄傲情绪，有点不大爱听反面意见了。身为谏议大夫的魏征很想找个机会对太宗示指出这个问题。

贞观十二年（公元638年）的一天，唐太宗为皇孙诞生宴请群臣。席间，太宗高兴地说道：“贞观之前，随我夺取天下，是房玄龄的功劳；贞观以来，帮我纠正各种谬误，是魏征的功劳。”遂叫人取来两把漂亮的佩刀，赐给房玄龄和魏征。房玄龄爽快地接了过来，魏征却显得心事重重的样子，说：“臣实受之有愧！”太宗很奇怪，问道：“此话怎讲？”魏征说：“近些年来，政事已大不如贞观之初，说明臣并没有尽到纠正各种谬误之责，所以臣受之有愧！”太宗非常诧异，问道：“难道我的政事不如过去吗？”魏征见皇上这么发问，便说：“陛下权威所到过的地方，比贞观初年是远了好多，但人心悦服则不如过去。”太宗不解地问：“何以见得呢？”魏征答道：“陛下过去总担心国家出问题，所以政绩越来越好；现在则以为治好了，心安理得，不再求上进。所以说不如过去。”太宗说：“我现在所作的，还是过去那一些，你怎么说不同了？”魏征回答说：“贞观初年，陛下惟恐群臣不提意见常鼓励大家，并主动地引导人们进谏；过了几年，遇到有人进谏，还能愉快地接受；这一二年来虽然勉强接受一些意见，可是心里总觉得不舒服。”太宗听了有点吃惊，忙问：“你这样讲有什么根据吗？”听到皇上要他摆事实，魏征顺势说：“陛下刚即位的时候，判元律师死罪。大臣孙伏伽进谏，认为按照法律不应该判以死刑，陛下接受了孙伏伽的意见，并把价值

百万的兰陵公主的园子赏给他。有人说赏得太厚了，您说，‘即位以来，还没有人向我提过意见，孙伏伽是第一个，所以得厚厚地奖赏他。’这时您主动引导人们进谏。后来司户柳雄隐瞒出身，伪造资历，骗取高官，经主管部门发觉检举，将判死罪，大理寺少卿戴胄说只应该判处流放，他再三申述自己的主张，您终于同意赦免了柳雄的死罪，当时您还说：‘只要都象戴胄那样坚持守法，我还有什么可担忧的呢！’这是您能够愉快地接受意见。”讲到这里，魏征见太宗听得非常认真，略微停顿了一会儿，接着说：“前不久皇甫德参上书，说修洛阳宫是劳民伤财，收地租是严重地剥削老百姓，妇女流行高髻是从宫中传出来的。陛下恨恨地说：‘这人是想要国家不役使一个人，不收取一文钱，宫女都没有头发，才心满意足呢！’并想治以诽谤罪，惩办皇甫德参，只是因为臣当时苦劝说：‘自古臣子上书，若不激烈直率，就引不起君主的注意，而激烈直率就近于毁谤’，陛下才没有治罪于皇甫德参。这就是勉强接受意见了。”

唐太宗因为喜得孙儿，兴致非常好，所以听了魏征的长篇大论之后，不但没有恼怒，反而拍掌大笑，说：“不错，确实有这些事情，那么，还有吗？”魏征见皇上今儿心情这么好，便继续说道：“近几年来，陛下颇随便动用民力，还说：‘老百姓没事干就会骄逸懒惰，难以管教，而经常让他们服劳役就容易管理和使用’。自古以来，还没有因为百姓安逸而败亡、劳役繁重而安定的。这恐怕不是兴邦强国的真理之言。”唐太宗叹息道：“人真是难有自知之明啊！我要把你刚才所说的抄录在屋中的屏障上，早晚阅读，提醒自己，并要史官写入历史中。”

长孙后含蓄讽太宗

唐太宗晚年陶醉于升平日久，逐渐改变了即位之初那种虚心纳谏的开明作风，开始有点讨厌批评了。

有一次，著名的谏臣魏征向太宗进谏时，言辞十分激烈，驳得太宗哑口无言，忿忿退朝。回到后宫时，他还满脸怒色，狠狠地说道：“岂有此理！等我找个机会，非杀死这个庄稼佬不可，省得他一天到晚总来揭我的短，找我的麻烦！”长孙后听了大吃一惊，赶紧追问：“又是哪个大臣触怒了陛下，惹您发那么大的火？”太宗气愤地讲起刚刚在朝廷里发生的事。长孙后进一步追问：“老臣魏征忠言耿直，你经常在我面前夸赞他，今天为什么反倒要杀他呢？”太宗火气仍未消除：“魏征这老儿，每次进谏，我都洗耳恭听，无所不纳。可是他越来越不象话，竟然对我耳提面命起来，连一点面子都不给留，他这样当众羞辱我，搞得我下不来台，啐，不杀他，难解心头之恨！”

长孙氏是一位深明大义的皇后，是太宗的贤内助。她往往在太宗任性使性不能接受臣下进谏的时候，进行规劝，从而起到了一定的调节作用。她早已发现皇上近两年来有点陶醉于歌舞升平，讨厌批评。可是如果因此就对皇上讲一些该象当初一样虚心纳谏的大道理，正在发怒的皇上不仅听不进去，可能还会火上加油。该怎么办呢？长孙后琢磨了一会儿，想出了一个办法。

她回到自己的寝宫，就象准备参加盛典一样，整整齐齐地穿上朝服，重新来到太宗的寝宫中，向太宗请安。太宗看见长孙后这副打扮，不知是何原因，很觉奇怪，忙问：“你今天这是怎么了，干嘛要穿朝服见我？”长孙后满脸堆笑，高兴地答道：“我给陛下贺喜来了。”“喜从何来？”太宗更加

茫然了。长孙后一本正经地说：“我听说‘主明臣直’，皇上英明了大臣就会尽职尽责，敢于直言诤谏；如果皇帝昏聩了，周围就只会有阿谀奉承之徒。如今陛下英明，所以大臣魏征等敢于直言无隐，敢于当着您的面批评您的缺点。我荣幸地在后宫服侍您，看到您身边有魏征这样一些忠臣保驾，为朝廷尽心竭力，使大唐的江山万年长久，我怎能不来祝贺呢！”唐太宗这才恍然大悟。他虽然觉察出皇后是在替魏征说情，在拐弯抹角地批评自己不虚心纳谏，但是他感到皇后这样做，于国于己都有利。因而转怒为喜，要杀魏征的念头也烟消云散了。同时，他对皇后更敬服，对魏征的进谏也更能虚心听取了。

狄仁杰巧谏武则天

武则天以阴谋手段夺得天下，又当了十几年皇帝之后，碰到了一个棘手的问题，那就是继承人的问题。早先，武则天并不想议论这个问题，历史上的教训够多了，弟弟逼兄长让位，儿子杀父皇自立，为了政权、利益，骨肉相残，全无一点人情可讲，武则天对此心有余悸。可是，到了晚年，身弱体衰之后，这个她本不想考虑的问题是考虑不可了。

按武则天的意思，她是想立自己的娘家侄儿武承嗣或武三思为继承人，但这两人都不争气。武承嗣没有头脑，缺乏机智，缺少教养，只是一个乱撞乱碰、头脑简单的一介武夫。而武三思虽然比起武承嗣来有些心计，但由于自幼没有受过良好的教育，所以对国家治理、历史鉴戒等事情一窍不通。又加上他给武则天的情夫冯小保和尚当了多年随从，学了不少坏毛病，所以在长安城名声极臭。

那怎么办呢？要不立自己和高宗李治生的儿子李显或李旦，但这两个儿子在高宗去世后相继被武后扶上过皇位，且他们一上台后都试图从自己手中夺回大权，建立“李氏天下”，看来是儿子太后向父不向母啊！思来想去，她觉得还是立武氏子孙更好些，虽然他们才学能力差些，但总不致会为李氏天下复辟的。

主意打定，她利用对弈机会与自己最信赖的智囊人物狄仁杰商议。武则天就是这等精明，像这样令臣下棘手的问题她总不在上朝等严肃场合下问臣子们，那时他们注意力集中，对自己的言辞字斟句酌，生怕以此罹祸，故最有可能不讲真话。若在其他随便场合，比如对弈、赏花等时随便谈起来，臣子们多无精神准备，来不及编谎话，最容易透出自己的真实思想。而武则天在自己对某事拿不定主意时，最爱听别人的真话，以供自己参考借鉴。在与狄仁杰对弈正紧张时，武则天突然问狄仁杰：“你说是立武三思等为太子好呢？还是立李显等为太子好呢？”

狄仁杰是何等人物！他见武则天近来多无故沉思，就知道她在为何事挠头，而自己对这一问题如何应对，狄仁杰早已思谋好了。听见武则天问，狄仁杰装作还沉浸在棋局上，随口答：“当然是李显兄弟们了。”狄仁杰摸透了武则天的脾胃，她喜欢听人猝不及防时的应答。

武则天闻听狄仁杰说出这种话来，大出所料，她原以为狄仁杰会顺从当时的政治形势，拥立武氏子孙的。于是忙问：“为什么？”

狄仁杰这时才从棋盘上抬起头来，慢条斯理地说：“立后嗣，一是为国家有人承大统，二是为先帝宗庙有人祭祀。您想，武氏兄弟立宗庙，是祭祀

他的先祖、祖父母、父母，怎能祭祀他的姑母呢？”

是呀！武则天突然一惊，这个连不识字的村妇都明白的道理，怎么饱读史书而自负的自己却从没想到呢？看来自己原先的想法得重新考虑了。

狄仁杰见武则天陷入了沉思，知道是打中了她的要害，又猛击一记：“陛下想想，是自己的侄儿亲呢？还是自己的儿子亲呢？儿子身上流的，总归是母亲的血呀！母子亲情，是任何别的感情也代替不了的。春秋时，郑庄公母亲帮小儿子夺君位，惹得郑庄公把她囚禁起来，但没多久，母子又和好如初了。亲情难间呀！”

这些话，使武则天又沉思了半晌，看来自己是到了非要选择是做皇后、太后还是拱手把江山让与武姓的时候了，最后，她还是下了决心做个皇帝母亲，免得死后没人祭祀，成为饿鬼，在地狱中受苦。于是，她把被自己废为卢陵王已十四年没见面的儿子李显昭回京师，立为太子。后来，李显又重新做了皇帝，他就是唐中宗。

旁敲侧击动君心

辛京臬英勇善战，唐代宗时升为左金吾大将军，曾经因为私愤用木杖打死了部曲，有人将此事上报朝廷，认为辛京臬犯了应当杀头的罪过，皇上即将批准执行。李忠臣对皇上说：“辛京臬早就该死了。”皇上问为什么这样讲，李忠臣说道：“辛京臬的父亲和众兄弟都在沙场上战死了，唯独辛京臬一人到今天还活着，所以臣以为他早就应该死了。”皇上一听，立时动了恻隐之心，于是只对辛京臬作了降职处理。

皇上落第

唐僖宗是个喜爱玩耍、不理朝政的人，斗鸡、斗蟋蟀，样样精通，尤其善于击球。他自己认为对“步打”（徒步击球）是很在行的。

有一天，他对宫中的艺人石野猪说：“如果考试考步打，我准能当状元。”由于那时的艺人们说话无拘无束，当时石野猪便说：“要是遇到尧舜禹汤当礼部侍郎来负责考试的话，陛下可就榜上无名了。”

这是借机规劝皇上不要太“贪玩”，要把心思多用在国家大事上，做个贤君。僖宗听后，亦颇有感慨。

庄宗打猎

古代庄宗爱好打猎。一天，他率一队人来到某县围猎，大队人马乱踩民田，当地县官闻讯赶来，拦马劝谏。庄宗火冒三丈，怒斥县官一顿，县官吓得抱头逃窜。这时一个叫敬新磨的优伶，急忙率领同伴穷赶，不久就把那县官抓了回来，捋袖摩拳地痛骂道：

“你身为县官，难道不知道我们的天子喜欢打猎吗？你为什么要唆使老百姓种田向皇上交租税呢？你难道不会让老百姓都饿死，而使这里的田地都空出来，供给我们皇上驰聘打猎用吗？你真是罪该万死！”

敬新磨说完，请求庄宗立即把那县官处死。庄宗听了以后，不由大笑，于是放了县官，并下令人马以后不准再践踏农田。

雨怕抽税

五代十国时有个吴国，中书令徐知诰取而代之而为南唐的开国皇帝，依然建都金陵（今南京）。由于国库空虚，便规定对于京城各部门和市场征收名目繁多的重税，商人都承受不了，许多人无买卖可做，经济开始萧条。这样，国家也收不了多少税，朝廷的官员对此都有看法。

这时，正赶上京都地区大旱，徐知诰在北苑设宴时，心事重重地对大臣们说：“四处都下雨，惟独京城不下雨，这是怎么回事呢？”

这实在不好回答。谈气象，谁也不懂；说天意，弄不好会得罪了皇上。大臣们你看看我，我看看你，谁都不敢吭声。

这时，作过乐工、卖过药的申渐高站起来说：“雨不进城，是怕抽税呀！”徐知诰听了，大笑不已，第二天便下令，取消了一些税目，也降低了一些收税标准。

一语破天机

宋太祖建立大宋后，想让符彦卿执掌军事大权，赵普多次劝阻，认为符彦卿名位已经很高了，不能再交给他兵权了。太祖不听，并下达了有关诏书，赵普仍迟迟不往下发。后来，太祖查问，赵普才说：“我借口诏书中有些词不好懂，就留下来了，望陛下深思利害，不要又后悔。”太祖说：“你苦苦怀疑彦卿，到底是为什么？我待彦卿很好，彦卿难道还会背叛我吗？”赵普发现进击的时机已到，立刻答道：“周世宗待陛下如何？您为什么会背负他呢？”太宗被问得默默无语，终于听取谏言不再让符彦卿主管军事了。

宋太祖非时登楼

宋太祖开宝三年，刘温叟任御史中丞。一天晚上他经过明达门时，皇帝赵匡胤刚好与几个宦官登上宫楼。刘温叟明知此事，仍然叫人传令，禁卫军象往常一样吆喝着从楼下通过。第二天皇上召他来问原因，他说：“皇上在不该登楼时登楼，那么下面的人必然希望得到皇上的赏，当时我所以喝道而过，是想告诉众人，陛下是会在不该登楼的时候登楼的。”赵匡胤听后，认为他做得很对。

钱若水善于进谏

宋太宗年间有这样一件事：招讨使李继隆与转运使卢之翰有仇，总想致他于死地，才解心头之恨，于是想了个主意陷害他。李继隆先向转运司发了个公文说：“朝廷准备八月出兵打仗，让转运司筹备粮草，以待军需。”转运司是专门负责给军队供给粮草等物品的部门。接到公文以后急忙派人四处调集粮草，刚刚筹集齐备，李继隆又来文说：“据会占卜的人说，八月出师对国家不利，恐怕不能取胜，十月比较合适，于是改在十月出师。”这样转运司就把筹集到的粮草散发了出去。李继隆知道转运司手中已经没有粮草了，就又发文说：“现在得到侦察人员的报告，贼寇已经入侵，我军得马上

迎战，粮草等军需物品即刻装车运送。”转运司刚刚把筹集来的粮草散掉，一时间征集不上来。李继隆一看，时机已到，当即向朝廷奏本，说：“转运司某某失职，军需物资供应不上，耽误了战机等等。”

太宗看了奏折以后大怒，当即命人带着他的命令，骑快马取卢之翰等三个转运使的人头来。宰相吕端、枢密使柴禹锡见太宗如此大怒，吓得都不敢说话。只有枢密副使钱若水，对太宗说：“陛下您先别生那么大气，这件事还是先查一查看看是怎么回事，弄清事情的原委再做处理也不晚呀。”太宗正在气头上，听不进大臣的进谏，一甩袖子到后宫去了。吕端和柴禹锡见此情景也都各自回府了，只有钱若水留在殿上没有走。

太宗吃过饭，气稍微消了点，一想刚才我一气之下甩手走了，几位大臣现在不知道怎样了。于是派内侍到殿上看看还有谁在，内侍回来禀报说：“有个细瘦的长者还在那站着没走。”太宗知道是钱若水，就出来责问他说：“我之所以把你从同州的推官，提升为枢密副使，是因为看你为人贤德，办事得力。现在你不能为我办事，还留在这干什么？”钱若水回答说：“陛下，假如我遵照您的旨意办事，诛杀了这三个人，吕、柴二府因为我不查清事情原委就处置人，而拿我问罪，就是问了死罪，我也在所不惜，因为我应当以此报达您对我的重用之恩。李继隆作为皇亲虽然尊贵无比，如今陛下您根据他的一本奏折，就要同时诛杀三个转运使，您以什么理由向天下人解释呢？做为明君首先应该是把事实查清楚，如果他们罪当不赦，那时您再下令杀他们，也好昭告天下。”太宗这时已经冷静下来，认为钱若水说的确实有道理，同时怕此事处理不当影响名誉，于是又召吕端等人上殿商议此事，最后同意了钱若水的作法。调查以后发现三人确实没能及时供应军需，但是其中也另有原因，于是免除三人死罪，只罢黜为行军副使。后来又了解到所谓贼寇入侵之事根本没有，全是李继隆为了陷害他人编造的。于是罢黜了李继隆招讨使的职务，改做秦州知州。

教宰相

宋真宗年间，张咏在成都做官，听说寇准做了宰相，就对属下说：“寇准这个人是个奇才，可惜学问差点。张咏和寇准是多年的好朋友，对他十分了解，听说他当上了宰相，当然很高兴。但是身为宰相所作所为关系到国家的兴衰，所以张咏很想找个机会劝寇准多读些书。”

过了不久，恰好寇准到陕西来办事，张咏也刚从成都卸任来到这里，老朋友见面，非常高兴，寇准赶快命人准备酒宴招待张咏。酒席宴上两人谈得十分投机，不知不觉天色已晚，于是张咏起身告辞。寇准送了一程又一程直到郊外，将分手时，寇准问张咏：“你有什么要指教我的吗？”张咏对此早有考虑，但是今日的寇准已经不是过去的寇准，要怎么样才能既让寇准明白要多读书，提高学问，又不伤这个一人之下万人之上的宰相的尊严。他想了想，慢慢地说：“《霍光传》不能不读。”当时寇准不明白张咏这话是什么意思。

回去以后，拿出《汉书·霍光传》仔细读起来。当他读到“光子不学无术”时，恍然大悟，笑着自语道：这是张咏要和我说的话。霍光在汉朝当过大司马、大将军，地位相当于宋朝的宰相，他由于不认真读书，不明事理，酿成一些弊病，导致家族的最终败灭。由此明白了张咏的真实用意。心中对

好友非常感激。

我只看见血山

宋代益王赵元杰曾在王府中营造假山，花去百万两银子。建成后大宴宾客，并请各位大臣观赏。当时，众人对假山赞叹不绝，唯独姚坦低头不语。益王问他，姚坦直言：“我只看见血山，哪来假山！”益王大惊，忙问其故。姚说：“我亲眼看到州府县衙催逼租税，将百姓抓到县衙，打得浑身淌血。这假山是用百姓交来的租金税堆起来的，不是血山又是什么呢？”宋太宗听到此话，就将假山拆了。

“急水”与“扁鱼”

永乐皇帝想到江西吉安一带游玩，要吉州知府筑路修桥接驾。解缙怕加重百姓负担，连夜写了奏折，次日面奏皇上。

皇上一见奏文，勃然大怒：“解缙，天子出游，乃施恩泽于民间，你因何阻挠？真乃狗胆包天！”

解缙不慌不忙地说：“皇上息怒，解缙上书实为龙体之安，吉州自古有‘吉水急水’之称，那里山高无路，唯有从水路走，水急浪大，岂不惊了圣驾？”

皇上说：“我命吉州府打造巨舟，岂有镇不住‘急水’之理！”

解缙笑道：“纵然有巨舟，却难过峡江县，江西俗话‘峡江峡江，压断手掌’，那里江面窄，暗礁多，莫说巨舟，就是竹排也很难通过。”说着，解缙招了招手，下官捧来一条扁鱼，解缙呈上，说：“皇卜请看，此鱼产于峡江，由于江窄，久而久之，连鱼身子也压扁了。”皇上一看信以为真，便取消了游吉州的打算。

